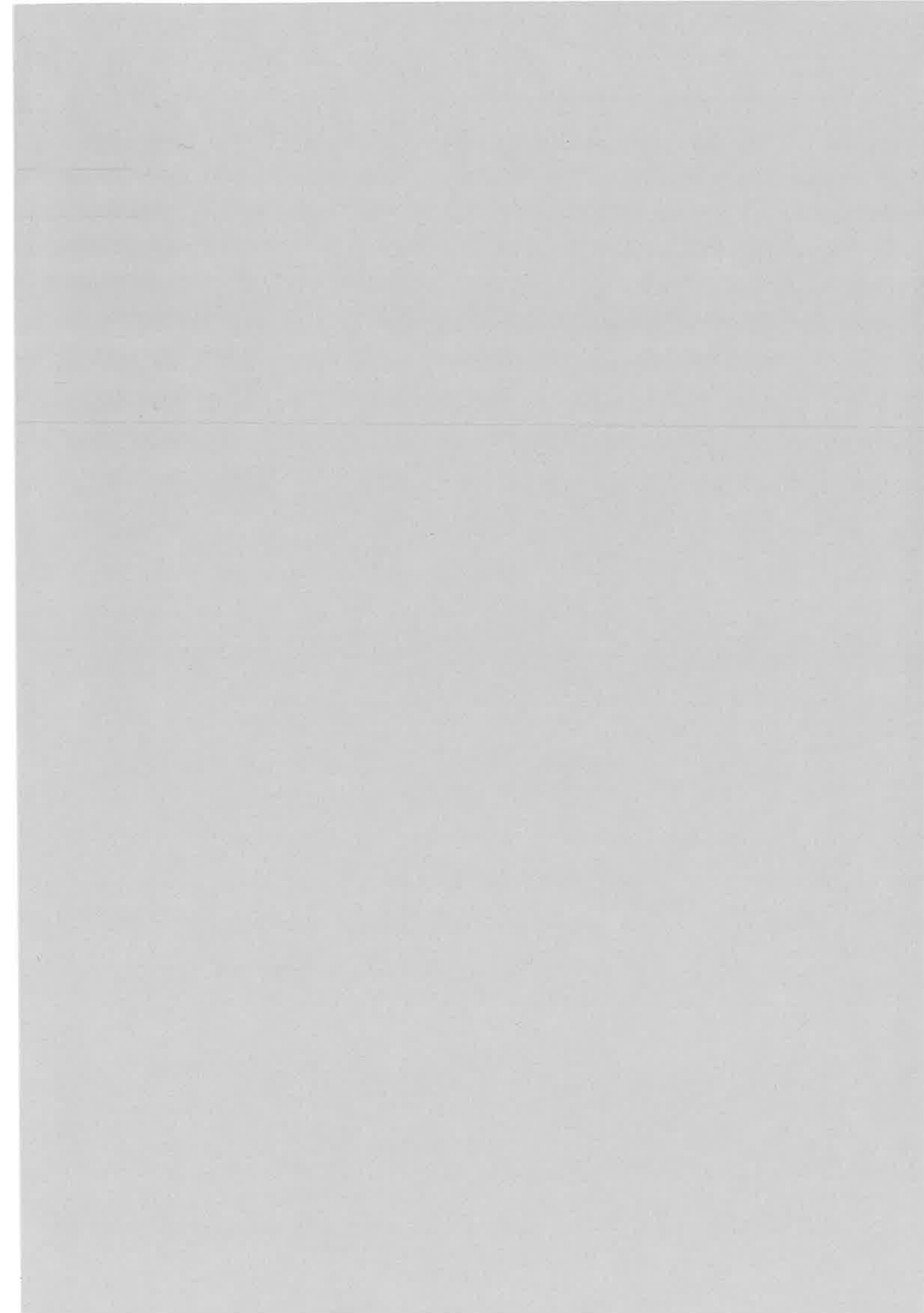


山口県立美術館年報

平成11~12年

ANNUAL REPORT
1999~2000
THE YAMAGUCHI PREFECTURAL MUSEUM
OF ART



山口県立美術館年報

平成11~12年

ANNUAL REPORT

1999~2000

THE YAMAGUCHI PREFECTURAL MUSEUM
OF ART

目 次

山口県立美術館概要	4
1) 事 業	
I 展覧会事業	5
(1) 特別展	7
(2) 常設展	42
II 普及教育事業	69
(1) 山口県美術展覧会	71
(2) 現代美術展	78
(3) 美術講演会および講座	82
(4) 美術館ニュース「天花」	85
(5) 山口県立美術館移動美術館	86
(6) 年間行事ポスター・チラシ	87
(7) 博物館実習	88
III 調査研究事業	91
(1) 研究紀要の発行	93
(2) 雪舟研究会	93
IV 収集事業	97
(1) 館藏品貸出利用状況	99
(2) コレクション	101
(3) 美術図書	112
2) 入館者数一覧	171
3) 組 織 等	174

山口県立美術館概要

所在地	山口市亀山町3番1号
敷地面積	11,545.470平方メートル
建物概要	構 造 鉄筋コンクリート造／地下1階・地上2階／一部鉄骨造 建物面積 4,077.168平方メートル 建物延面積 5,420.350平方メートル
工 期	1977（昭和52）年8月～1979（昭和54）年3月
設 計	鬼頭梓建築設計事務所
管 理	山口県建築課 鬼頭梓建築設計事務所
施 工	鹿島建設株式会社／日本電設工業株式会社／株式会社大気社／塩田工業株式会社
総工費	17億円

展覧会事業

常設展

館蔵品を通じて本県の美術文化の歴史や郷土が生んだ代表的作家の全貌、郷土の風土と生活のなかに育まれた代表的な工芸などをわかり易く常設展示する。

企画展

館の調査研究にもとづき、テーマを設定し、内外のすぐれた作品を借用するなどしてユニークな自主企画展示をする。

その他の展示

新聞社や他館との共催展や美術団体展などすぐれた内容の展覧会を誘致し公開する。

教育普及事業

山口県立美術館移動美術館

館蔵品による移動巡回展示（移動美術館）を県内各地で行い、県民の生活に密着した展示活動を展開する。

講演会・講座

実技講座、美術講座、美術講演会などを実施し、県民の創作の場、美術教養の修得の場を提供することによって、より多くの県民の密度の高い利用に供する。

公募展等

県美術展覧会などの公募展を開催し、県民に作品創作の場を提供する。

調査研究および収集事業

本県の美術に関する調査研究を実施し、基礎資料や作品の収集を充実させるとともに、これを整理保管し有効な利用をはかる。

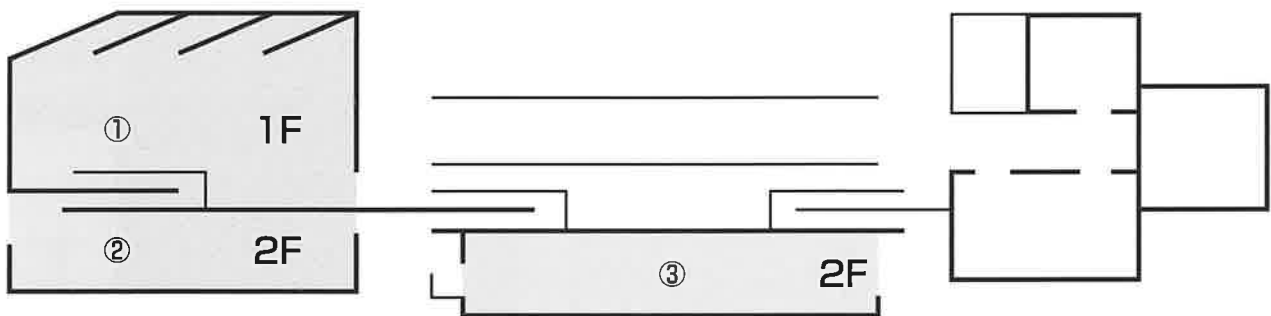
事業

I. 展覧会事業

(1) 特別展

館主催による大型企画展ではおもに個人作家展やテーマ展など、小型企画展では現代美術をそれぞれ取り上げている。会場は、原則的には企画展示室Ⅰ・Ⅱ（①・②）の2室を使用しているが、近年は展覧会規模の大型化にともない、この2室に加え常設展示室Ⅱ（③）をこの延長スペースに使わざるを得ない状況が多々生じてきている。

いわゆる共催展は、新聞社などの企画による巡回展が主なものである。原則として年に2～3本程度開催している。展示室は原則的には企画展示室Ⅰ・Ⅱ（①・②）を使用しているが、自主企画展と同様に近年では展覧会規模の大型化により共催展についてもその延長スペースとして常設展示室Ⅱ（③）を併用するケースが増えてきている。また近年は、実行委員会方式による巡回展誘致が増加するとともに巡回展そのものに当館の学芸スタッフが参画するケースが増えてきており、予算および内容の両面で企画展との区別が曖昧になってきている。したがって、企画展、共催展は特別展として一箇所にまとめて整理した。



企画展示室Ⅰ	①	583.298㎡	(延べ面積)
企画展示室Ⅱ	②	304.695㎡	(延べ面積)
常設展示室Ⅱ	③	471.825㎡	(延べ面積)

* 凡例

以下の展覧会記録は、名称・趣旨・会場構成・カタログ・出品作品リストの順で編集した。

来日450周年 大ザビエル展 —その生涯と南蛮文化の遺宝—

1999（平成11）年4月6日（火）～5月30日（日）

主催 山口県立美術館、朝日新聞社、NHK 山口放送局・
NHK ちゅうごくソフトプラン、ザビエル展実行
委員会

共催 ポルトガル文化省国際交流部・ポルトガル外務省

後援 ポルトガル大使館、スペイン大使館、インド大使
館、ローマ法王庁大使館、ICOM アジアーパシ
フィック機構、外務省、文化庁、山口朝日放送、
九州朝日放送、広島ホームテレビ

企画協力 上智大学、NHK プロモーション

協力 日本航空、ヤマト運輸

会場 企画展示室Ⅰ・Ⅱ、常設展示室Ⅱ

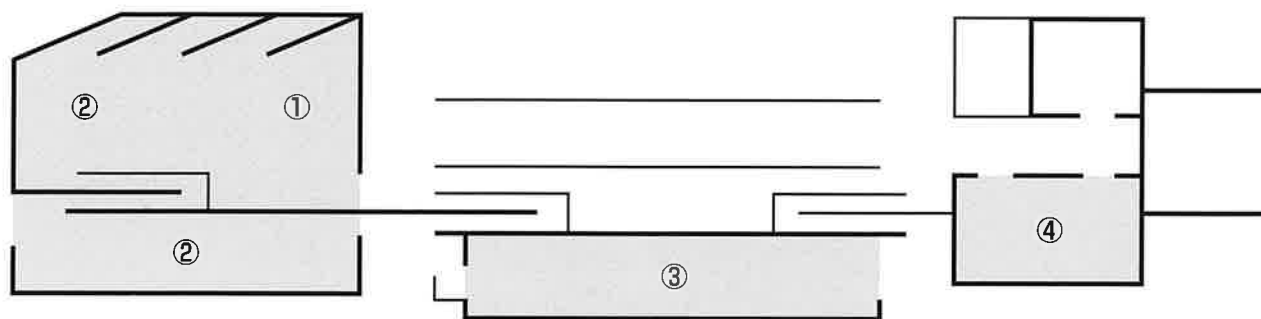


(1) 趣旨

スペイン北部のナバーラ王国の貴族の家に生まれたフランシスコ・ザビエルは、1534年イエズス会を創立した。そして、ポルトガル国王ジョアン三世の要請を受けてインドに渡り、布教活動に従事する。やがて、ザビエルは日本での布教を目指すようになり、様々な苦難の末にザビエルが鹿児島に上陸したのは1549年8月15日のことであった。その後2年あまりの日本滞在の間に、平戸、堺、京都、山口、大分などを訪れ、各地で布教活動を行う。この日本へのキリスト教伝来は、宗教界のみならず日本人の生活文化、さらには芸術の分野にも影響をもたらし、また一方で西欧にも異文化との出会いをもたらし、その痕跡は様々な形で現れている。

本展覧会では、来日450周年の記念の年に、ザビエルの生涯とザビエル崇拜の歴史に焦点を当てて展観する一方、ザビエルの来日をひとつのきっかけにして起こった壮大な異文化交流の模様を紹介することを試みた。海外からの出品も多く、日本では案外知られていないザビエルの生涯と大航海時代の異文化交流を知る上で有意義な企画であった。

(2) 会場構成



①ヨーロッパとの出会い ② ザビエルとキリスト教の伝来 ③ 海を渡る交流 ④ ナバラ州紹介コーナー

(3) カタログ

編集 東武美術館・朝日新聞社

内容

ごあいさつ

展覧会に寄せて マリア・ナタリア・コレイア・ゲデス

座談会 榎本徹・坂本満・木村三郎・日笠博司・井溪明・高祖敏

明・望月一樹・岸本美香子・徳永和喜・堀江登志実・下川達彌

はじめに—16世紀の壮大な異文化交流

第1章 ヨーロッパとの出会い

第2章 ザビエルとキリスト教の伝来

第3章 海を渡る交流

コラム：洋風画の源を探る1（坂本満編）

コラム：洋風画の源を探る2（木村三郎編）

コラム：洋風画の源を探る3（坂本満編）

作品解説

ポルトガルと日本との出逢い（1543～1639年） ルイ・マヌエル・ロウレイロ

キリシタン布教における“適応”について 高瀬弘一郎

ヴァン・ダイク作、通称《日本の王に拝謁する聖フランシスコ・ザビエル》について 木村三郎

スペインにおける聖フランシスコ・ザビエルの図像研究 フェルナンド・G・グティエレス神父

ポルトガルにおける聖フランシスコ・ザビエルの美術的図像表現—企画・立案から実行への系譜—
— ヴィトール・セラ

聖遺物入れを見るための手引き コーネゴ・マヌエル・ロウレンソ

聖フランシスコ・ザビエルと日本 ジョアン・パウロ・オリヴェイラ・イ・コスタ

聖フランシスコ・ザビエルが見た16世紀のリスボン フェルナンド・カステロ・ブランコ

資料・参考文献

日欧交流史略年表

●A4版 278ページ



(4) 出品目録

番号	作品名	制作者	制作年代	材質員数	所蔵
第1章 ヨーロッパとの出会い					
2	アジア図	セバスティアン・ミュンスター	1550年	紙・印刷／一枚	上智大学キリシタン文庫
4	日本図	アブラハム・オルテリウス	1595年	紙・銅版・手彩色／一枚	上智大学キリシタン文庫
5	アジア図	ゲラルドゥス・メルカトル	1600年頃	紙・銅版・手彩色／一枚	上智大学キリシタン文庫
6	アジア図	ジュダス・ホンディウス	1600年頃	紙・銅版・手彩色／一枚	上智大学キリシタン文庫
7	日本図	ベルナルディーノ・ジンナーロ	1641年	紙・銅版／一冊	上智大学キリシタン文庫
8	ポルトガル図	フェルナンド・アルヴァロ・セコ	1590年頃	紙・銅版・手彩色／一枚	個人
9	アソーレス諸島図	ルイス・テイシェイラ	1584年	紙・銅版・手彩色／一枚	個人
11	レバント戦闘図・世界地図屏風	イエズス会画派	17世紀前半(江戸時代初期)	紙本着色／六曲一雙	香雪美術館、重要文化財
13	世界図・日本図屏風		17世紀初(桃山時代)	紙本着色／四曲一雙	個人
14	坤輿万国全図屏風		17/18世紀(江戸時代)	紙本淡彩／六曲一隻	神戸市立博物館
20	万国人物図屏風		17世紀前半(江戸時代)	紙本金地着色／二曲一隻	福岡市博物館
21	万国人物図巻	荒木如元	18世紀末/19世紀初(江戸時代)	紙本着色／一卷	長崎県立美術博物館
26	南蛮屏風		17世紀初(桃山時代)	紙本金地着色／六曲一雙	神奈川県立歴史博物館
28	南蛮屏風		17世紀(江戸時代)	紙本金地着色／六曲一雙	東京国立博物館
第2章 ザビエルとキリスト教の伝来					
31	イエズス会創設時の神父たち	イタリア派	16/17世紀	紙・サンギーヌ／一枚	イエズス会文書館(ローマ、イタリア)
32	教皇パウルス三世	ポルトガル派	16世紀	カンヴァス・油彩／一面	ポルトレグレ司教区(ポルトガル)
33	聖母へのイエズス会の奉獻	ポルトガル派	17/18世紀	カンヴァス・油彩／一面	個人(リスボン、ポルトガル)
34	聖フランシスコ・デ・ボルジャ、聖フランシスコ・ザビエル、聖イグナティウス・デ・ロヨラ	ポルトガル派	17世紀	板・油彩／一面	サンタレン司教区(ポルトガル)
35	聖イグナティウス・デ・ロヨラとその同志たち	ポルトガル派	17世紀	カンヴァス・油彩／一面	教皇ピオ十二世博物館(ブラーガ大司教区、ポルトガル)
36	聖イグナティウス・デ・ロヨラに別れを告げる聖フランシスコ・ザビエル	ドミンゴス・デ・クーニャ	1635/40年	カンヴァス・油彩／一面	コインブラ司教区(ポルトガル)
37	国王ジョアン三世に別れを告げる聖フランシスコ・ザビエル	ジョゼ・デ・アラヴェール・レペーロ	17世紀	カンヴァス・油彩／一面	サン・ロケ教会博物館(リスボン、ポルトガル)
38	聖イグナティウス・デ・ロヨラに別れを告げる聖フランシスコ・ザビエル	ハシント・ビエイラ	1729年	木・浮彫・彩色／一面	ロヨラ城(ギブスコア、スペイン)
40	海水を真水に変える聖フランシスコ・ザビエル	ポルトガル派	16/17世紀	カンヴァス・油彩／一面	海事博物館(リスボン、ポルトガル)
41	聖フランシスコ・ザビエルの指揮のもとでの建設	ルカ・ジョルダノ	17/18世紀初	カンヴァス・油彩／一面	グラネ美術館(エクス=アン=プロヴァンス、フランス)
42	聖フランシスコ・ザビエル	パブロ・ルビエラ・イ・ディエス・デ・サラゴサ工房	18世紀	カンヴァス・油彩／一面	ナバーラ美術館(スペイン)
43	族長を蘇らせる聖フランシスコ・ザビエル	フランス・フランケン二世	17世紀	銅板・油彩／一面	個人(カスカイス、ポルトガル)
44	聖フランシスコ・ザビエルと聖カイエターヌス		17世紀、ゴア	カンヴァス・油彩／一面	マヌエル・ボボン・コレクション(リスボン、ポルトガル)
45	インドで布教する聖フランシスコ・ザビエル	マヌエル・エンリケス	1640/50年頃	カンヴァス・油彩／一面	コインブラ司教区(ポルトガル)
48	日本の大名に説教する聖フランシスコ・ザビエル	アンドレ・レイノーゾ工房	1619/22年	カンヴァス・油彩／一面	サン・ロケ教会博物館(リスボン、ポルトガル)
49	日本の大名に説教する聖フランシスコ・ザビエル	マヌエル・エンリケス	1640年	カンヴァス・油彩／一面	コインブラ司教区(ポルトガル)
51	聖フランシスコ・ザビエルの死		18世紀、インド	銅板・油彩／一面	ジョゼ・リコ・コレクション(リスボン、ポルトガル)

54	聖フランシスコ・ザビエルの死	ムリーリョ派	17世紀	カンヴァス・油彩/一面	ザビエル城 (ナバーラ、スペイン)
55	聖フランシスコ・ザビエルの死		17/18世紀	カンヴァス・油彩/一面	ジェズ-教会 (ローマ、イタリヤ) 寄託
57	トルセリーニ著『フランシスコ・ザビエルの生涯』(1607年版)		1607年、リヨン	紙・印刷/一冊	川崎市市民ミュージアム
60	聖フランシスコ・ザビエル	マヌエル・エンリケス	1622/54年	カンヴァス・油彩/一面	コインブラ司教区 (ポルトガル)
62	百合の花を持つ聖フランシスコ・ザビエル		16世紀	銅板・油彩/一面	ザビエル城 (ナバーラ、スペイン)
63	聖フランシスコ・ザビエル		17世紀、インド	カンヴァス・油彩/一面	アングラ・ド・エロイズモ司教区 (ポルトガル)
65	花綱の中の聖フランシスコ・ザビエル	ダニエル・セーヘルス	17世紀	カンヴァス・油彩/一面	プラド美術館 (マドリド、スペイン)
66	花綱の中の聖フランシスコ・ザビエル	バルトロメ・ベレス	17世紀	カンヴァス・油彩/一面	プラド美術館 (マドリド、スペイン)
68	聖フランシスコ・ザビエル		17世紀末	木・彩色・金泥/一軀	教皇ピオ十二世博物館 (ブラーガ大司教区、ポルトガル)
67	胸を開く聖フランシスコ・ザビエル		17世紀初	カンヴァス・油彩/一面	イエズス会 (セヴィーリヤ、スペイン)
69	聖フランシスコ・ザビエル		18世紀、インド	象牙・彩色/一軀	アメリコ・デ・アルメイダ・パレット・コレクション (リスボン、ポルトガル)
70	聖フランシスコ・ザビエル		17世紀、インド	木・象牙・彩色/一軀	アメリコ・デ・アルメイダ・パレット・コレクション (リスボン、ポルトガル)
71	聖フランシスコ・ザビエル		18世紀、インド	象牙・銀/一軀	アントニオ・デ・オリヴェイラ・コリマン神父コレクション (リスボン、ポルトガル)
72	胸を開く聖フランシスコ・ザビエル		18世紀	木・彩色/一軀	ザビエル城 (ナバーラ、スペイン)
73	磔刑		16世紀、インド	キリスト像：象牙・彩色/十字架：木・象嵌/一基	サンタ・カーザ・ダ・ミゼリコルディア (アルジェズール、ポルトガル)
74	メダル		17世紀末、インド	メダル：象牙・彩色/飾枠：銀/一基	アメリコ・デ・アルメイダ・パレット・コレクション (リスボン、ポルトガル)
75	聖フランシスコ・ザビエル像の封蝋		19世紀	蠟など/一基	パルミラ・ダウ・イ・ロレーナ夫人コレクション (カスカイス、ポルトガル)
76	聖フランシスコ・ザビエルの胸像型聖遺物入れ		18世紀	木・彩色・金泥/一基	教皇ピオ十二世博物館 (ブラーガ大司教区、ポルトガル)
77	聖鈴		16世紀	金属/一個	イエズス会 (リスボン、ポルトガル)
78	長靴の部分		16世紀	革/一個	イエズス会 (コインブラ、ポルトガル)
79	カトリック司祭の小帽子 (ソリデオ)		17世紀	サテン・絹糸・刺繍/一個	イエズス会 (ポルト、ポルトガル)
80	ストラ (襟垂帯)		17世紀、インド	羊毛/一枚	聖心の女子宣教会 (ポルト、ポルトガル)
81	蟹台座十字架型聖遺物入れ		17世紀	銀・鑄造・彫刻/一基	国立マシャード・デ・カストロ博物館 (コインブラ、ポルトガル)
82	フランシスコ・ザビエルの列福の小勅書		1621.11.2付けローマ筆写の公認写本	紙・インク/一枚	サンタ・カーザ・ダ・ミゼリコルディア文書館 (リスボン、ポルトガル)
83	聖フランシスコ・ザビエル自筆書翰		1549.1.26付けコーチン発ジョアン三世宛	書簡：紙・インク、1枚/聖遺物入れ：銀・彫刻、銅板・彩色、一基	イエズス会 (リスボン、ポルトガル)
84	聖フランシスコ・ザビエルの墓碑		1639、上川島 (中国)	金属/一面	個人 (ベナヒエール、ポルトガル)
85	聖フランシスコ・ザビエルの歯を収めた聖遺物入れ		17世紀	銀・鍍金/一基	聖心の女子宣教会 (ポルト、ポルトガル)
86	聖フランシスコ・ザビエル像のある聖櫃	ジョアン・ロドリゲス	1660/70年	銀・彫刻、ブロンズ・鑄造・鍍金・木/一基	国立マシャード・デ・カストロ博物館 (コインブラ、ポルトガル)
87	聖フランシスコ・ザビエル像のある聖遺物入れ		17世紀	画像：銅板・油彩/枠：銀/一基	アメリコ・デ・アルメイダ・パレット・コレクション (リスボン、ポルトガル)
88	聖フランシスコ・ザビエルの墓所 (縮小模型)		1952年、ゴア	白銀・銀鍍金・貴石・真珠・七宝/一基	国立民族学博物館 (リスボン、ポルトガル)
89	青花玉取獅子文瓶		1552年銘、中国	陶器・青花/一口	ボルティモア、ウォルターズ・アート・ギャラリー (アメリカ)
90	メダイ (メダル) - 聖フランシスコ・ザビエル / 聖イグナティウス・デ・ロヨラ		19世紀	銅/一点	日本二十六聖人記念館
91	メダイ (メダル) - 聖フランシスコ・ザビエルの死 / 聖イグナティウス・デ・ロヨラ		17世紀、ローマ?	銅/一点	日本二十六聖人記念館
92	オルガン	アルザキウス・ガイヤー	1591年、ドイツ	様々な素材/一点	リスボン科学アカデミー (ポルトガル)
93	聖書		1631年、リヨン	紙・印刷/表紙：革/一冊	ポルトガル・カトリック大学附属ジョアン・パウロ二世図書館 (リスボン、ポルトガル)

94	聖イグナティウス・デ・ロヨラの胸像型聖遺物入れ		18世紀、ポルトガル	木造・彩色・金泥／一基	セトゥーバル司教区（ポルトガル）
95	福者ミゲル・カルヴァーリョ	ポルトガル派	18世紀	カンヴァス・油彩／一面	教皇ピオ十二世博物館（ブラーガ大司教区、ポルトガル）
96	福者フランシスコ・バシエーコ	ポルトガル派	17/18世紀	カンヴァス・油彩／一面	ヴィラ・ポウカ伯爵コレクション（ブラーガ、ポルトガル）
97	福者フランシスコ・バシエーコの十字架型聖遺物入れ		17/18世紀	木・彩色・銀／一基	ヴィラ・ポウカ伯爵コレクション（ブラーガ、ポルトガル）
98	ルイス・フロイス神父		17世紀	木／一軀	海事博物館（リスボン、ポルトガル）
99	イナシオ・デ・アゼヴェードとその同志	ポルトガル派	17世紀	カンヴァス・油彩／一面	教皇ピオ十二世博物館（ブラーガ大司教区、ポルトガル）
100	聖母子（雪のサンタ・マリア）	ポルトガル派	17世紀	カンヴァス・油彩／一面	教皇ピオ十二世博物館（ブラーガ大司教区、ポルトガル）
101	福者フランシスコ・アラニーヤの殉教	マヌエル・エンリケス	1630/40年	カンヴァス・油彩／一面	国立マシャード・デ・カストロ博物館（コインブラ、ポルトガル）
102	マカオのサン・パウロ学院教会のファサード	マヌエル・ダ・コスタ	1815/46年	紙・リトグラフ／一枚	海外史文書館（リスボン、ポルトガル）
103	ミサ典礼書		1656年頃	布・銀・紙／一冊	エヴォォラ美術館（ポルトガル）
108	エヴォォラ版『イエズス会士日本通信』	マヌエル・デ・リラによる印刷	1598年、エヴォォラ	紙・印刷／一冊	リスボン科学アカデミー（ポルトガル）
111	『1579-81年 イエズス会日本通信』		1584年、ミラノ	紙・印刷／一冊	大分市歴史資料館
112	大内義長大徳寺建立裁許状写（『イエズス会宣教師書簡集』の内）		1574年、ケルン	紙・印刷／一冊	大分市歴史資料館
113	キリシタン版「おらしよ断簡」		1590年頃	紙・印刷／一枚	上智大学キリシタン文庫
114	キリシタン版『ぎやどべかどる』下巻		1599年	紙・印刷／一冊	イエズス会日本管区文書室
115	『サカラメンタ提要』		1605年	紙・二色印刷／一冊	東京、上智大学キリシタン文庫
118	ヴェネツィア大統領宛天正使節感謝状		1585.7.2付け	紙・インク・墨／一枚	ヴァティカン図書館
119	天正遣欧使節随行者の覚書		1582-85年頃	紙・インク／一枚	ヴァティカン図書館
121	『邪宗門吟味の事』		1613年	紙本墨書／一巻	東京、上智大学キリシタン文庫
122	制札		1682年	板・墨書／一面	ヴァティカン博物館
123	板踏絵 無原罪の聖母		17世紀(江戸時代)	銅牌・木枠／一枚	ヴァティカン博物館
124	◎板踏絵 無原罪の聖母		17世紀(江戸時代)	銅牌・木枠／一枚	東京国立博物館
126	◎板踏絵 ピエタ		17世紀(江戸時代)	銅牌・木枠／一枚	東京国立博物館
128	◎真鍮踏絵 エッケ・ホモ	伝萩原裕佐	1669年	真鍮／一枚	東京国立博物館
130	◎真鍮踏絵 ロザリオの聖母	伝萩原裕佐	17世紀(江戸時代)	真鍮／一枚	東京国立博物館
132	日本二十六聖人の殉教	ポルトガル派	17/18世紀	カンヴァス・油彩／一面	ジョアン・テイシェイラ・コレクション（リスボン、ポルトガル）
133	長崎大殉教図		17世紀	紙本着色・ニス／一面	ジェズー教会（ローマ、イタリア） 寄託
134	日本イエズス会士殉教図		17世紀	紙本着色・ニス／一面	ジェズー教会（ローマ、イタリア） 寄託

第3章 海を渡る交流

136	説教壇		16世紀前半、ポルトガル	オーク材・浮彫／一基	国立ソアーレス・ドス・レイス博物館（ポルト、ポルトガル）
137	聖杯		17世紀後半	銀・彫刻／一個	国立マシャード・デ・カストロ博物館（コインブラ、ポルトガル）
138	祭壇の小枝飾り		17世紀、ポルトガル	銀・透彫・色ガラス／一対	国立マシャード・デ・カストロ博物館（コインブラ、ポルトガル）
139	ランプ		17世紀、コインブラ	銀・彫刻／一基	国立マシャード・デ・カストロ博物館（コインブラ、ポルトガル）
140	振り香炉		16世紀前半、コインブラ	銀・彫刻／一基	国立マシャード・デ・カストロ博物館（コインブラ、ポルトガル）
141	祭壇正面の飾り布		17世紀、中国	絹・金糸・ビロード・サテン・刺繍／一枚	国立古美術館（リスボン、ポルトガル）
142	カズラ		17世紀	絹・金糸・ビロード・サテン・刺繍／一領	国立古美術館（リスボン、ポルトガル）
143	ミサ聖祭用読誦額		17世紀	銀・鍍金／三面一対	コインブラ大学（ポルトガル）

144	顕示台つき聖杯		17世紀、ポルトガル	銀・鍍金・彫刻／一基	国立古美術館 (リスボン、ポルトガル)
145	聖体櫃		16/17世紀、インド	木・鼈甲・彩色、銀・彫刻／一合	アルガルヴェウ教区 (ポルトガル)
146	聖家族 (サグラダ・ファミリア)	ジョゼファ・デ・アヤラ	1674年	カンヴァス・油彩／一面	エヴォラ美術館 (ポルトガル)
149	コンタドール (洋箏筒)		17世紀、ポルトガル	バウ・サント材・真鍮金具／一基	国立古美術館 (リスボン、ポルトガル)
150	アライオロス刺繍の絨毯		17/18世紀	亜麻布・羊毛・刺繍／一枚	テイシェイラ・ロベス邸博物館 (ヴィイラ・ノーヴァ・デ・ガイア、ポルトガル)
151	藍絵紋章図皿		17世紀、ポルトガル	軟質陶器／一口	国立古美術館 (リスボン、ポルトガル)
152	水差しと洗盤		17世紀、ポルトガル	銀／二個一対	国立アジュダ宮殿 (リスボン、ポルトガル)
153	ボウル		17/18世紀、ポルトガル	銀／一個	国立古美術館 (リスボン、ポルトガル)
154	脚付き盆		18世紀、ポルトガル	銀／一個	国立古美術館 (リスボン、ポルトガル)
155	コップ		17世紀、ポルトガル	銀／一個	国立古美術館 (リスボン、ポルトガル)
156	肘掛け椅子		17世紀前半、ポルトガル	桤材・ビロード・真鍮飾銀／一個	国立古美術館 (リスボン、ポルトガル)
157	腰掛け		17世紀前半、ポルトガル	桤材・ビロード・真鍮飾銀／一個	国立古美術館 (リスボン、ポルトガル)
158	テーブル		17世紀、インド	チーク材・黒檀・真鍮金具／一個	国立古美術館 (リスボン、ポルトガル)
159	アルバ		17世紀、インド	麻布・絹糸・刺繍／一領	国立衣装博物館 (リスボン、ポルトガル)
160	聖遺物入れ		17世紀、インド	銀／一合	ラショール・キリスト教美術館 (ゴア、インド)
161	東方三博士の礼拝		18世紀初、インド	紙・グワッシュ／一枚	国立博物館 (ニューデリー、インド)
162	ヨセフの結婚	ファルキラー	1740年頃、インド	紙・グワッシュ／一枚	国立博物館 (ニューデリー、インド)
163	無原罪の御宿り		18/19世紀、インド	象牙・彩色／一軀	プリンス・オブ・ウェールズ美術館・ベレイラ夫人コレクション (ムンバイ、インド)
164	幼子イエス		18/19世紀、インド	象牙・彩色／一軀	プリンス・オブ・ウェールズ美術館・ベレイラ夫人コレクション (ムンバイ、インド)
165	善き羊飼		17世紀末、インド	象牙・彩色／一軀	ラショール・キリスト教美術館 (ゴア、インド)
166	盾		17世紀末、インド	サイ革・漆・象牙／一面	国立博物館 (ニューデリー、インド)
167	聖女ウルスラ		16/17世紀、インド	木・油彩／一基	ラショール・キリスト教美術館 (ゴア、インド)
168	大天使ガブリエル		17世紀、インド	板・彩色／一面	ラショール・キリスト教美術館 (ゴア、インド)
172	マリア十五玄義図 (レプリカ)				国立歴史民俗博物館
175	◎三聖人像 (聖ドメニコ・聖ロレンソ・聖カタリナ)		16/17世紀	亜麻布・油彩／一面	東京国立博物館
176	◎三聖人像 (模写)		16/17世紀 (桃山/江戸時代初期)	木綿布・油彩／一面	東京国立博物館
178	刺繍聖母子像 (無原罪の聖母)		15/16世紀	絹・刺繍／一枚	高台寺
180	西洋婦人図		17世紀初 (桃山時代)	紙本着色／一面	堺市博物館
181	◎泰西王侯騎馬図屏風	イエズス会画派	17世紀前半 (江戸時代初期)	紙本金地着色／四曲一隻	神戸市立博物館
186	都の南蛮寺図扇面 (レプリカ)	原本は狩野宗秀	16世紀末/17世紀初		神戸市立博物館
190	風流踊り図屏風		18世紀 (江戸時代)	紙本金地着色／六曲一隻	個人
193	花鳥蒔絵螺鈿聖龕		16世紀末 (桃山時代)	画像：銅板・油彩／龕：蒔絵・螺鈿／一基	サンタ・カーザ・ダ・ミゼリコリア (サルダール、ポルトガル)
194	花鳥蒔絵螺鈿聖龕		16世紀末 (桃山時代)	画像：銅板・油彩／龕：蒔絵・螺鈿／一基	岐阜市歴史博物館
199	書見台		17世紀、インド	チーク材、バウ・アマレーロ材／一基	国立古美術館 (リスボン、ポルトガル)
200	書見台		17世紀後半、インド	木・銀／一基	国立古美術館 (リスボン、ポルトガル)
201	IHS 七宝繋蒔絵螺鈿書見台		17世紀初 (桃山時代)	蒔絵・螺鈿／一基	東京国立博物館
204	火繩銃		16世紀末 (桃山時代末)	鉄・木／一挺	アルポイン・カルヴァン・コレクション (カスカイス、ポルトガル)
205	花鳥樹蒔絵螺鈿洋櫃		16世紀 (桃山時代)	蒔絵・螺鈿／一合	パンプローナ大聖堂 (スペイン)
206	花鳥樹蒔絵螺鈿洋櫃		16世紀 (桃山時代)	蒔絵・螺鈿／一合	パンプローナ大聖堂 (スペイン)
209	花鳥樹獸蒔絵螺鈿洋櫃		17世紀初 (桃山時代)	蒔絵・螺鈿／一合	堺市博物館
210	楼閣鳥獸蒔絵螺鈿鮫皮貼洋櫃		17世紀初 (桃山時代)	蒔絵・螺鈿／一合	個人
213	南蛮人蒔絵印籠		17世紀初 (桃山時代)	蒔絵・螺鈿／一合	堺市博物館

219 木瓜形龍唐草文図罽	17世紀初(桃山時代)	鉄・金象嵌／一個	大分市歴史資料館
215 萩花文割俵形鉢	17世紀前半(江戸時代初期)	陶器・象嵌／一口	山口県立美術館
221 南蛮胴具足	17世紀前半(桃山／江戸時代初期)	様々な素材／一領	岐阜市歴史博物館
223 渡辺半蔵守綱像(豊田市指定文化財)	1702年	絹本着色／一幅	守綱寺
225 上衣(伝加藤清正着用)	16世紀末(桃山時代)	絹／一領	本妙寺
226 花樹に鳥兔文様洋套	16／17世紀(桃山時代)	ピロード／一領	堺市博物館
227 緋地ピロード小花紋入陣羽織(小田原北条家伝来)	16／17世紀(桃山時代)	ピロード／一領	墨毛織物資料館
228 浅葱地九曜紋散し具足下着(伝細川忠興着用)	16／17世紀(桃山／江戸時代初期)	麻／一領	島田美術館

西遊記のシルクロード・三蔵法師の道

1999（平成11）年8月20日～10月11日

休館日 毎週月曜（10月11日開館）

主催 山口県立美術館、朝日新聞社、YAB 山口朝日放送

後援 外務省、文化庁、日本ユネスコ協会連盟、なら・シルクロード博記念国際交流財団、九州朝日放送、広島ホームテレビ

協賛 近畿日本鉄道

助成 国際交流基金

特別協力 日本航空

協力 日本通運、JR 西日本、JR 九州

会場 全館展示室



(1) 趣旨

本展覧会は、朝日新聞社創刊120周年記念事業として、「三蔵法師の道」学術調査、国際シンポジウム「三蔵法師・玄奘のシルクロード」とともに「シルクロード 三蔵法師の道」プロジェクトの一環として企画されたものである。

三蔵法師・玄奘は、中国の唐時代にインドに渡り仏教を学び、膨大な経典を持ち帰り翻訳を行い、仏教家として大きな功績を残した。しかし、玄奘が後世『西遊記』の三蔵法師として有名になったのは、このような仏教家としての功績だけではなく、彼がインドやいわゆる西域の地を渡り歩き、その地の地理・風土を細かく記録した『大唐西域記』を著した功績によるだろう。インド・中央アジアには、歴史・地理の記録がほとんど残っていない。玄奘は自らの足で歩き、取材し、正確に記録として遺した。この点において、彼は、古代の「ジャーナリスト」とも言えよう。朝日新聞創刊120周年記念事業として、三蔵法師プロジェクトが選ばれたのは、7世紀の昔にシルクロードという国際社会を渡り歩いた国際人、そしてジャーナリストとしての玄奘の姿に、マス・コミュニケーションの原点と、21世紀の指針を見出そうとしたからではないだろうか。

展覧会は、玄奘の旅した時代、地域、さらに後世における伝説の中の三蔵法師像を含めて五章から構成された。第一章では、玄奘がインドに至るまでに立ち寄った地域の遺品からその足跡をたどり、第二章では玄奘のあこがれたインドの仏教美術を紹介した。第三章では、玄奘の生きた時代の中国唐時代の美術工芸の精華を展示した。第四章では中国から日本へもたらされた仏教美術と日本における玄奘三蔵像の諸相を明らかにした。そして、第五章では『西遊記』における三蔵法師像の形成とその

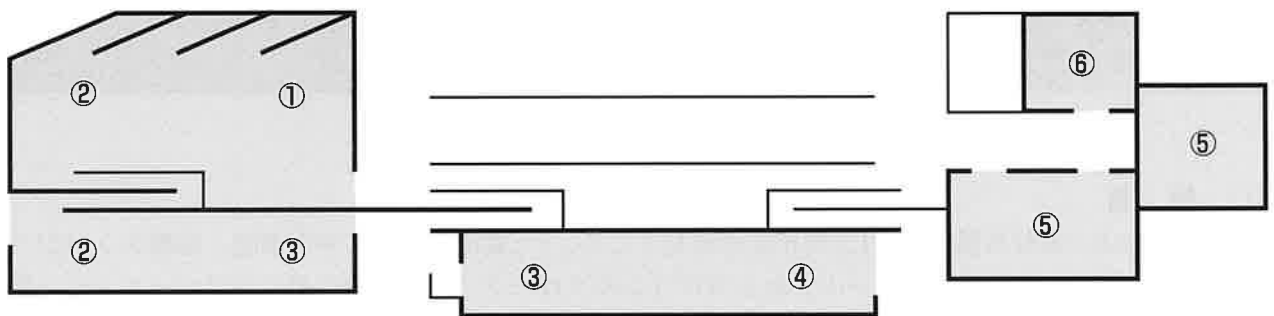
さまざまなヴァリエーションを紹介した。日本ではあまりにも有名な夏目雅子が三蔵法師に扮するテレビドラマ『西遊記』も放映した。

展示物は、インド・中央アジア・中国・日本の作品と、古くは一世紀の石仏から、20世紀のテレビドラマまで、さまざまな時代・地域にまたがっている。大英博物館・国立ギメ東洋美術館・ベルリン国立インド美術館というヨーロッパの大美術館からは、インド・シルクロードの名品の数々。また、インド各地の美術館からも日本初公開の石仏の名品が数多く出品された。中国から出品は諸般の事情で実現しなかったが、かわりに国内に所在する中国唐時代の名品が数多く出品された。そして、日本のものでは玄奘の伝記を絵巻にした国宝「玄奘三蔵絵」をはじめとして、国宝・重文の件数では、当館開館以来最高の29件という一大名品展であった。

当館では「大ザビエル展」とともに開館20周年記念展として取り組み、入館者にも評判はよかった。また、会期中に行った講演会には、定員を超える応募があるなど、展覧会自体の評価は高かった。しかし、この時期の天候不順と9月に山口地方を直撃した台風18号による被害など様々な要因が重なって、入館者は3万人を越えず、より多くの人に展覧会を見てもらえなかったことが、残念である。

本展覧会では、アフガニスタン・バーミヤーンから請来した遺品も展示されていた。バーミヤーン大仏は、2001年3月にタリバンにより完全に破壊された。そのタリバン政権は、同年9月のニューヨーク同時多発テロを契機としたアメリカ軍の報復攻撃により崩壊した。三蔵法師の歩いた道は、争乱と混迷の中にある。「21世紀を目前にした今日、三蔵法師の人物像を通して、未来へ向けた新たな文化意識の向上、および新しい国際交流の道づくりを、一人一人の感性の中に示唆させる（企画書より）」ことを目指した本展覧会の意義を、テロと戦争で幕を切った21世紀の今、改めて考えさせられる。

(2) 会場構成



- ①第一章 三蔵法師の足跡をたどって
- ②第二章 三蔵法師のめざした聖地インド
- ③第三章 三蔵法師と大唐王朝の華
- ④第四章 長安から奈良へ・遣唐使が伝えた仏教美術
- ⑤第五章 伝説の中の三蔵法師・西遊記の世界
- ⑥エピローグ 三蔵法師の道

(3) 図 録

内 容

ごあいさつ

玄奘三蔵と私 平山郁夫

仏教文化の東漸 樋口隆康

インドと中国を結んだ玄奘三蔵一人と足跡と美術 宮治昭

日中文化交流の架け橋—多くの三蔵法師たち 百橋明穂

伝説の中の三蔵法師—西遊記の世界 中野美代子

第一章 三蔵法師の足跡をたどって

第二章 三蔵法師のめざした聖地—仏像と守護神

第三章 三蔵法師と大唐王朝の華

第四章 長安から奈良へ・遣唐使が伝えた仏教美術

第五章 伝説の中の三蔵法師・西遊記の世界

検証・三蔵法師の道 高橋徹

列品解説

出品物関連年表

玄奘三蔵関連年表

参考文献

Foreword

The Pilgrim Xuanzang and Myself Ikuo Hirayama

The Eastward Expansion of Buddhist Culture Takayasu

Higuchi

Xuanzang Sanzang, a Bridge Between China and India: His Personality, Footsteps, and the Schools of Indian Art in his Time

Akira Miyaji

Xuanzang and the Priest and Monks who Brought Buddhism to Japan from China Akio Donohashi

Sanzang Fashi in Legend: The World of Xiyou-ji (The Journey to the West) Miyoko Nakano

On the Road Traveled by Xuanzang Toru Takahashi

●A4版 416ページ



(4) 出品目録

No	指定 作品名	制作年代	材質・技法	所蔵	展示期間
1	重文 玄奘三蔵像	鎌倉時代14世紀	絹本着色	東京国立博物館	8/20~8/29
2	五天竺図	寛延2年(1749)	紙本墨画淡彩	神戸市立博物館	全期間
4	重文 錫杖	奈良時代8世紀	銅	法隆寺(奈良)	全期間
5	重文 錫杖	奈良時代8世紀	銅	法隆寺(奈良)	全期間
6	玄奘三蔵像	江戸時代18世紀	木造	薬師寺(奈良)	全期間
7	重文 大唐西域記(中尊寺経)	平安時代12世紀	紺紙金銀字	東京国立博物館	全期間
8	重文 大唐西域記	大治元年(1126)	紙本墨書	法隆寺(奈良)	全期間
9	大唐西域記 チベット語訳	清時代18世紀	紙本墨書	大谷大学図書館(京都)	全期間
10	携帯用龕像断片	5~6世紀	凍石	大英博物館	全期間
11	携帯用龕像断片	5~6世紀	粘土板	大英博物館	全期間
12	携帯用龕像	6~7世紀	木造	ギメ国立東洋美術館	全期間
14	仏坐像	7世紀	塑造彩色	ベルリン国立インド美術館	全期間

15	十一面観音菩薩立像	7~8世紀	木造	ベルリン国立インド美術館	全期間
16	ハーリーティー(鬼子母神)画像	9世紀	麻布彩色	ベルリン国立インド美術館	全期間
17	仏陀頭部壁画	7世紀	壁画	東京国立博物館	8/20~9/5
18	鴨連珠円文壁画	7世紀	壁画	ベルリン国立インド美術館	全期間
19	寄進者像壁画	7世紀	壁画	ベルリン国立インド美術館	全期間
20	仏頭	3~4世紀	青銅鍍金	シルクロード研究所(神奈川)	全期間
21	盧舎那仏板絵	6~7世紀	板絵彩色	大英博物館	全期間
22	納骨器(オッサアリ)	7世紀	土焼成、型押し	ハムザ芸術科学研究所(ウズベキスタン)	全期間
23	男性頭部	1~2世紀	塑造彩色	ハムザ芸術科学研究所(ウズベキスタン)	全期間
24	仏頭	4~5世紀	塑造、化粧漆喰	ハムザ芸術科学研究所(ウズベキスタン)	全期間
25	人物像頭部	2~3世紀	塑造、化粧漆喰	ハムザ芸術科学研究所(ウズベキスタン)	全期間
26	人物像頭部	2~3世紀	塑造、化粧漆喰	ハムザ芸術科学研究所(ウズベキスタン)	全期間
27	貴族像	2~3世紀	塑造、化粧漆喰	ハムザ芸術科学研究所(ウズベキスタン)	全期間
28	尖り帽子を被った人物頭部	2~3世紀	塑造、化粧漆喰	ハムザ芸術科学研究所(ウズベキスタン)	全期間
29	人面像	6~7世紀	塑造	ギメ国立東洋美術館	全期間
30	鬼面像(キールティムカ)	6~7世紀	塑造	ギメ国立東洋美術館	全期間
31	猪頭連珠円文壁画	6~7世紀	壁画	ギメ国立東洋美術館	全期間
32	彩絵ガラス杯	1~2世紀	ガラス、彩色	ギメ国立東洋美術館	全期間
33	アテナ胸像	1~2世紀	青銅	ギメ国立東洋美術館	全期間
34	象牙浮彫	2~3世紀	象牙	ギメ国立東洋美術館	全期間
35	ストゥーパ形舎利容器	2~3世紀	片岩	シルクロード研究所(神奈川)	全期間
36	菩薩頭部	2~3世紀	片岩	大英博物館	全期間
37	菩薩頭部	4~5世紀	ストゥッコ	大英博物館	全期間
38	仏坐像	3~4世紀	片岩	大英博物館	全期間
39	仏立像	6世紀	真鍮	大英博物館	全期間
40	供養の天人像	1世紀	砂岩	マトゥラー博物館	全期間
41	ヤクシー女神	2世紀	砂岩	マトゥラー博物館	全期間
42	バララマ(龍王)	2世紀	砂岩	マトゥラー博物館	全期間
43	シヴァ神頭部	2~3世紀	砂岩	ニューデリー国立博物館	全期間
44	仏頭	5~6世紀	砂岩	マトゥラー博物館	全期間
45	マカラとヤクシャを表す浮彫装飾	6世紀	砂岩	ニューデリー国立博物館	全期間
46	仏立像	5世紀	砂岩	カルカッタ・インド博物館	全期間
47	観音菩薩立像	6世紀	砂岩	ニューデリー国立博物館	全期間
48	触地印仏坐像	10世紀	石	カルカッタ・インド博物館	全期間
49	奉獻小塔	9世紀	石	カルカッタ・インド博物館	全期間
50	ブツダガヤー大菩提寺模型	12世紀	石	大英博物館	全期間
51	観音菩薩立像	8世紀	石	ニューデリー国立博物館	全期間
52	仏立像	10世紀	青銅	ニューデリー国立博物館	全期間
53	智拳印大日如来坐像	11世紀	青銅鍍金	ニューデリー国立博物館	全期間
54	仏陀の帰郷説法	2世紀	石灰岩	アマラーヴァティー考古博物館	全期間
55	花綱を担ぐヤクシャ	2世紀	石灰岩	アマラーヴァティー考古博物館	全期間
56	ストゥーパ図浮彫断片	3世紀	石灰岩	アマラーヴァティー考古博物館	全期間
57	仏立像	3世紀	石灰岩	アマラーヴァティー考古博物館	全期間
58	小人形ヤクシャ像	3世紀	石灰岩	ニューデリー国立博物館	全期間
59	ターラー女神坐像	7~8世紀	石灰岩	アマラーヴァティー考古博物館	全期間
60	梵天勸請	1世紀	片岩	カルカッタ・インド博物館	全期間
61	化粧皿(梵天勸請)	1世紀	片岩	ベルリン国立インド美術館	全期間
62	華鬘掛け	1世紀	片岩	大英博物館	全期間
63	初転法輪に向かう仏陀	1~2世紀	片岩	シルクロード研究所(神奈川)	全期間
64	仏陀と執金剛神	2世紀	片岩	ベルリン国立インド美術館	全期間
65	仏立像	2~3世紀	片岩	ニューデリー国立博物館	全期間
66	仏陀の誕生	2世紀	片岩	カルカッタ・インド博物館	全期間

67	アーチ列龕下の供養者	2~3世紀	片岩	大英博物館	全期間
68	アトラス像	2~3世紀	片岩	大英博物館	全期間
69	パーンチカ像	2~3世紀	片岩	大英博物館	全期間
70	執金剛神と比丘たち	2~3世紀	片岩	大英博物館	全期間
71	王侯供養者像	5~6世紀	片岩	シルクロード研究所(神奈川)	全期間
72	比丘頭部	4~5世紀	ストゥッコ	大英博物館	全期間
73	男性頭部	4~5世紀	ストゥッコ	大英博物館	全期間
74	宝冠仏坐像	9世紀	青銅	ベルリン国立インド美術館	全期間
75	智拳印大日如来坐像	8世紀	真鍮	シルクロード研究所(神奈川)	全期間
76	ヴィシュヌ立像	7世紀	青銅	ベルリン国立インド美術館	全期間
77	ブラフマー立像	7世紀	青銅	ベルリン国立インド美術館	全期間
78	円輪光の礼拝	1世紀	砂岩	マトゥラー博物館	全期間
79	ストゥーパ供養図	1世紀	砂岩	マトゥラー博物館	全期間
80	玉垣浮彫	1~2世紀	砂岩	マトゥラー博物館	全期間
81	アーチ浮彫(仏・菩薩・仏鉢の礼拝)	2世紀	砂岩	ニューデリー国立博物館	全期間
82	仏三尊像	2~3世紀	砂岩	ニューデリー国立博物館	全期間
83	仏頭	2世紀	砂岩	マトゥラー博物館	全期間
84	仏陀の入滅	3世紀	砂岩	マトゥラー博物館	全期間
85	男性頭部	2世紀	砂岩	ニューデリー国立博物館	全期間
86	ヤクシャ像	2世紀	砂岩	ニューデリー国立博物館	全期間
87	インドラ神	2~3世紀	砂岩	マトゥラー博物館	全期間
88	太陽神スーリヤ像	2世紀	砂岩	マトゥラー博物館	全期間
89	子供を抱く母親	2~3世紀	砂岩	ベルリン国立インド美術館	全期間
90	ヤクシー女神	2世紀	砂岩	ニューデリー国立博物館	全期間
91	水牛の魔神を殺すドゥルガー女神	3~4世紀	砂岩	ベルリン国立インド美術館	全期間
92	クペーラ像	4世紀	砂岩	マトゥラー博物館	全期間
93	仏立像	5世紀	砂岩	マトゥラー博物館	全期間
94	ヴィシュヌの十化身を周囲を表すスーリヤ像	10~11世紀	石	マトゥラー博物館	全期間
95	密教五仏	10世紀	石	ニューデリー国立博物館	全期間
96	触地印仏坐像と八大菩薩	10世紀	石	ニューデリー国立博物館	全期間
97	阿閼如来坐像	10世紀	砂岩	大英博物館	全期間
98	四臂観音菩薩坐像	10世紀	石	ニューデリー国立博物館	全期間
99	六臂観音菩薩立像	10世紀	石	ニューデリー国立博物館	全期間
100	成道の宝冠釈迦と仏伝七相	11~12世紀	石	ニューデリー国立博物館	全期間
101	大日、阿閼、阿弥陀の三坐仏	9世紀	青銅	カルカッタ・インド博物館	全期間
102	ターラー女神坐像	10世紀	青銅	カルカッタ・インド博物館	全期間
103	ターラー女神立像	10世紀	石	カルカッタ・インド博物館	全期間
104	チュンダー女神坐像	9世紀	石	ニューデリー国立博物館	全期間
105	重文 迦陵頻伽文葵花形鏡	唐時代8世紀	白銅	五島美術館(東京)	全期間
106	騎獅子人物瑞花文八稜鏡	唐時代8世紀	青銅	黒川古文化研究所(兵庫)	全期間
107	宝相華文八稜鏡	唐時代8世紀	青銅	黒川古文化研究所(兵庫)	全期間
108	永徽元年四神鏡	永徽元年(650)	青銅	黒川古文化研究所(兵庫)	全期間
110	金銀平脱花枝鳥獸文八花鏡	唐時代8世紀	金、銀	白鶴美術館(兵庫)	全期間
111	白銅海獸葡萄鏡	唐時代7世紀	白銅	白鶴美術館(兵庫)	8/20~9/12
112	鍍金犀文銀合子	唐時代9世紀	銀、鍍金	白鶴美術館(兵庫)	全期間
113	青銅鍍金玃文合子	唐時代8世紀	青銅鍍金	白鶴美術館(兵庫)	全期間
114	唐草文蛤形銀合子	唐時代	銀	白鶴美術館(兵庫)	8/20~9/12
115	鍍金塔形合子(能作生)	唐時代	鍍金	白鶴美術館(兵庫)	全期間
116	金製獸面文耳飾	隋時代6~7世紀	金	白鶴美術館(兵庫)	全期間
117	銀製鍍金花文簪	唐時代	銀、鍍金	白鶴美術館(兵庫)	全期間
118	青銅鍍金獅子鎮柄香炉	唐時代8世紀	青銅鍍金	白鶴美術館(兵庫)	全期間
119	青銅鍍金獸脚香炉	唐時代	青銅鍍金	白鶴美術館(兵庫)	全期間

120		花文銀碗	唐時代	銀	白鶴美術館（兵庫）	全期間
121	重文	鍍金龍池鴛鴦雙魚文銀洗	唐時代7世紀	銀、鍍金	白鶴美術館（兵庫）	8/20～9/12
124		滑石製脚盃	唐時代8世紀	滑石	大和文華館（奈良）	全期間
125		加彩婦女俑	唐時代8世紀	加彩	京都国立博物館	全期間
126		三彩鸚鵡・天王俑	唐時代	三彩	藤井齊成会有鄰館（京都）	全期間
127		三彩馬・馬夫俑	唐時代	三彩	藤井齊成会有鄰館（京都）	全期間
129		三彩花形三足盤	唐時代	三彩	大阪市立東洋陶磁美術館	全期間
130		青磁蓮華唐草文三足盤	隋時代6～7世紀	青磁	黒川古文化研究所（兵庫）	全期間
131		三彩貼花宝相華文弁口形水注	唐時代	三彩	大阪市立東洋陶磁美術館	全期間
132		白磁人頭飾弁口水注	唐時代7世紀後半	白磁	五島美術館（東京）	全期間
133		藍釉共蓋壺	唐時代	藍釉	大阪市立東洋陶磁美術館	全期間
134		玄奘法師像（拓本）	現品=中華民國22年（1933）	紙本墨拓	薬師寺（奈良）	全期間
135		玄奘法師塔銘（拓本）	現品=開成4年（839）	紙本墨拓	薬師寺（奈良）	全期間
136		玄奘石棺側銘并改葬銘（拓本）	現品=側銘：天聖5年（1027） /改葬銘：洪武19年（1386）	紙本墨拓	薬師寺（奈良）	全期間
137		大唐三藏聖教序碑（拓本）	現品=永徽4年（654）	紙本墨拓	京都大学人文科学研究所	全期間
138		石棺形舍利容器	唐時代	石灰岩	藤井齊成会有鄰館（京都）	全期間
140	重文	十一面観音菩薩立像龕	唐時代8世紀	石灰岩	東京国立博物館	全期間
141	重文	十一面観音菩薩立像	唐時代8世紀	木造	神福寺（山口）	全期間
142		仏頭（龍門奉先寺洞）	唐時代8世紀	石灰岩	大阪市立美術館	全期間
143		仏頭（龍門敬善寺洞）	唐時代7世紀中葉	石灰岩	大阪市立美術館	全期間
144		弥勒仏倚坐像	長安3年（703）	石灰岩	大阪市立美術館	全期間
145		仏坐像龕	唐時代8世紀	石灰岩	大阪市立美術館	全期間
146		仏五尊像碑	永淳元年（682）	石灰岩	大阪市立美術館	全期間
147		仏倚坐像	唐時代7世紀末～8世紀初	青銅	大阪市立美術館	全期間
148	重文	仏坐像	唐時代7世紀末～8世紀初	白大理石	永青文庫（東京）	全期間
149		仏坐像	貞観三年（639）	石灰岩	藤井齊成会有鄰館（京都）	全期間
150		胡僧礼仏石	唐時代	石灰岩	藤井齊成会有鄰館（京都）	全期間
151		鍍金鍍銀五尊仏	隋時代6世紀	銅造鍍銀鍍金	白鶴美術館（兵庫）	全期間
152		金銅五尊板仏	唐時代	銅造鍍金	白鶴美術館（兵庫）	全期間
153		方形独尊坐像塼仏	北齊～隋時代6世紀	塼製	奈良国立博物館	全期間
154		方形阿弥陀三尊塼仏	唐時代7世紀	塼製	奈良国立博物館	全期間
155		小形独尊塼仏	唐時代8～9世紀	塼製	奈良国立博物館	全期間
156		方形独尊塼仏	唐時代8～9世紀	塼製	奈良国立博物館	全期間
157		多宝塔塼仏	唐時代7世紀	塼製	個人蔵	全期間
158		火頭形三尊塼仏	唐時代7世紀	塼製	個人蔵	全期間
161	国宝	舍利容器（崇福寺塔心礎納置品）	白鳳時代7世紀	金銅、金、銀、ガラス	近江神宮（滋賀）	8/20～10/3
163	重文	金銅宝塔	応安3年（1370）	銅製鍍金	本法寺（京都）	9/28～10/11
164	国宝	金銅宝塔	鎌倉時代13世紀	銅製鍍金	西大寺（奈良）	8/20～9/26
165		方形独尊塼仏	白鳳時代7世紀～8世紀初	塼製	京都国立博物館	全期間
166		方形三尊塼仏	白鳳時代7世紀	塼製	奈良県明日香村	全期間
167		方形三尊塼仏	白鳳時代7世紀～8世紀初	塼製	京都国立博物館	全期間
168	重文	鳳凰文方形塼	白鳳時代7世紀	塼製	南法華寺（壺阪寺）（奈良）	全期間
169	重文	天人文塼	白鳳時代7世紀	塼製	岡寺（奈良）	全期間
170		押出千仏像	白鳳時代	銅造鍍金	護念院（奈良）	全期間
173	重文	大慈恩寺三蔵法師伝	大治元年（1126）	紙本墨書	法隆寺（奈良）	全期間
176	重文	護法善神像のうち玄奘三蔵像	鎌倉時代14世紀	板絵彩色	興福寺（奈良）	8/20～9/26
177	国宝	玄奘三蔵絵	鎌倉時代14世紀	紙本着色	藤田美術館（大阪）	全期間
178	重文	釈迦三尊十六善神図	鎌倉時代13世紀	絹本着色	禅林寺（京都）	8/20～9/5
179		釈迦三尊十六善神図	鎌倉時代末～南北朝時代14世紀	絹本着色	聖衆来迎寺（滋賀）	9/21～10/11
180	重文	釈迦三尊十六善神図	鎌倉時代14世紀	絹本着色	聖衆来迎寺（滋賀）	9/21～10/11
181	重文	釈迦三尊十六善神図	鎌倉時代13～14世紀	絹本着色	南禅寺（京都）	9/7～9/19

182	重文	釈迦三尊十六善神図	鎌倉時代14世紀	絹本着色	園城寺（滋賀）	8/20~9/5
184		玄奘三蔵十六善神図	南北朝時代14世紀	絹本着色	個人蔵	8/20~9/19
186		深沙大將立像	鎌倉時代13~14世紀	木造	杵築神社（奈良）	全期間
188	国宝	大般若経（薬師寺経）	奈良時代8世紀	紙本墨書	藤田美術館（大阪）	全期間
189	重文	大般若経（薬師寺経）	奈良時代8世紀	紙本墨書	薬師寺（奈良）	8/20~9/5
190	重文	瑜伽師地論	神護景雲元年（767）	紙本墨書	京都国立博物館	9/14~10/11
191	重文	瑜伽師地論	天平7年（735）	紙本墨書	知恩院（京都）	8/20~9/12
192		成唯識論（春日版）	鎌倉時代13世紀	紙本木版	大谷大学図書館（京都）	全期間
193	重文	鑑真和上像	鎌倉時代13世紀	絹本着色	個人蔵	9/7~9/26
194	重文	慈恩大師像（大乘院本）	平安時代12世紀	絹本着色	興福寺（奈良）	8/20~9/5
195	国宝	慈恩大師像	平安時代11世紀	絹本着色	薬師寺（奈良）	9/28~10/11
197		法相曼荼羅	鎌倉時代14世紀	絹本着色	薬師寺（奈良）	9/7~10/11
202		虎を伴う行脚僧図	唐時代9世紀	絹本着色	ギメ国立東洋美術館	全期間
204		サルと馬を伴う玄奘取経図（模写）	現品：西夏時代12~13世紀	紙本着色	薬師寺（奈良）	全期間
205		猴行者（拓本）	現品：南宋時代	紙本木拓	個人蔵	全期間
207		唐僧取経図冊	元時代13世紀末~14世紀中期	絹本着色	個人蔵	全期間
208		玄奘三蔵取経図	元時代	絹本着色	薬師寺（奈良）	9/21-10/11
210		新刻出像官板大字西遊記（世徳堂本）	万暦20年（1592）	刻本	天理大学附属図書館（奈良）	8/20~9/19
211		李卓吾先生批評西遊記	明時代17世紀	刻本	内閣文庫	全期間
212		西遊真詮（維経堂刊刻本）	清時代19世紀	刻本	個人蔵	全期間
213		孫悟空の浮彫「独占鰲頭」	清時代	紙本木拓	個人蔵	全期間
214		西遊漫記	1945年	絵本	個人蔵	全期間
215		玄奘三蔵渡天由来縁起	江戸時代後期	写本	龍谷大学図書館（京都）	全期間
216		繪入實録 西遊記	明治16年（1883）	絵本	個人蔵	全期間
217		「大般若」の能面、龍台、能装束		能装束	個人蔵	全期間
218		人形浄瑠璃・文楽「五天竺」の人	昭和時代	人形、衣装	国立文楽劇場（大阪）	全期間
219		形ヌマーン「ランカー島の決戦」（拓本）	現品：12世紀	紙本木拓	大阪市立美術館	全期間
220		ハヌマーン「乳海攪拌」（拓本）	現品：12世紀	紙本木拓	大阪市立美術館	全期間
221		アニメ「悟空の大冒険」	昭和42年（1967）	ビデオ	虫プロダクション	全期間
222		テレビドラマ「西遊記」	昭和53年~54年（1978~79）	ビデオ	国際放映	全期間

宮崎進の世界 —もうひとつのシベリア—

1999（平成11）年12月21日～2000（平成12）年1月30日

主催 山口県立美術館

会場 企画展示室Ⅰ・Ⅱ、常設展示室Ⅱ

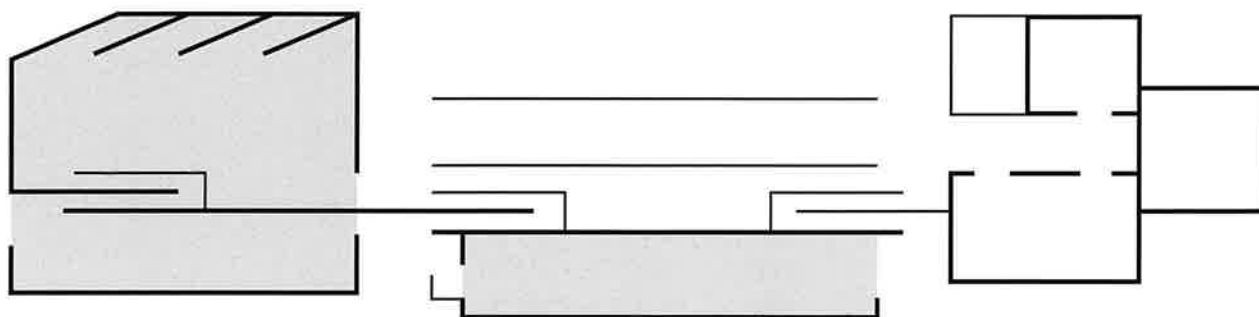


(1) 趣旨

山口県徳山市出身の洋画家宮崎進（1922～）は、昭和13年に上京し、日本美術学校に学んだ。折しも時局は戦時一色。画家としての一步を踏み出す前に卒業後はただちに戦地に送られ、ソ満国境守備隊員となっている。そして終戦ののちはソ連軍によって武装解除を受け、シベリア送りとなり、約4年の抑留生活を余儀無くされた。帰国後、雑誌のカットなどを描きながら油彩画制作を再開し、光風会や日展を足がかりにしだいに自らの表現を確立して、画家としての地歩を築いていった。初期の作品は、重い色彩に塗り込められたような風景画や人物画で、荒涼とした広がりや大地に縛られた人々の生活感情を表現している。やがて光風会賞受賞（昭和35）、日展特選（昭和40）などにより地道な活動が認められるようになると、作風にも意欲的な変化が見られるようになり、田舎回りの芸人たちを素材に哀歓に満ちた不思議な空間を生み出すことによって第10回安井賞を受賞（昭和42）した。この受賞によって画家の活動は飛躍的に世間の注目を集めるようになったが、一方でこの成功は、自分探しの本来の活動にしばしば支障をきたしたと思われ、画家は本来の自分を見つめるためにヨーロッパに旅立った。帰国後の作風は一見抽象的とも見えるが、そこには、さまざまなものの存在へと導く光に注目しつつ、画面上で生起するものを見据えようとする姿勢が一貫しているようである。そしてその根底には、厳しい自然と対峙したシベリア体験が深く根差していると考えられることができる。

本展は、画家の原点としてのシベリア体験を振り返りながら、〈シベリア・シリーズ〉の画家として有名な香月泰男とはまた別の表現を追求する宮崎進の創造性を改めて考察しようとするものである。

(2) 会場構成



(3) カタログ

編集 山口県立美術館 高田美規雄

内容

ごあいさつ

謝辞

宮崎進さんのシベリア 陰里鐵郎

宮崎進の世界 —もうひとつのシベリア— 高田美規雄

年譜

参考文献

出品目録

●A4版 変型142ページ



(4) 出品目録

番号	タイトル	制作年	形状	サイズ	所蔵
1	送られてきた捕虜	1950	油彩・カンヴァス	130.3×194.0	徳山市美術博物館
2	ヤブロノイ	1951	油彩・カンヴァス	39.5×64.5	横浜美術館
3	狂った捕虜	1951	油彩・カンヴァス	53.0×45.5	横浜美術館
4	哀史	1951	油彩・カンヴァス	45.5×53.0	横浜美術館
5	虜（とりこ）	1951	油彩・カンヴァス	53.0×45.5	横浜美術館
6	逃亡者	1952	油彩・カンヴァス	59.0×79.0	
7	ラーゲリ	1953	油彩・カンヴァス	53.0×72.7	徳山市美術博物館
8	捕虜	1955	油彩・布・板	182.0×182.0	横浜美術館
9	捕虜	1955	油彩・布・板	182.0×182.0	横浜美術館
10	捕らわれた男	1955	油彩・布・板	116.7×90.9	三重県立美術館
11	捕虜	1955	油彩・布・板	162.1×130.3	横浜美術館
12	北の果て	1962	ミクストメディア	65.2×80.3	
13	黄塵	1962頃	油彩・カンヴァス	89.4×145.5	
14	望郷	1970	油彩・カンヴァス	97.0×145.5	徳山市美術博物館
15	ブリキの静物	1972	油彩・カンヴァス	53.0×72.7	
16	蘭崗（壁の向うの空）	1981	油彩・カンヴァス	181.8×227.3	
17	回想（1945年12月の朝）	1985	油彩・カンヴァス	162.1×292.4	

18	凍る土	1985~86	油彩・カンヴァス	164.6×309.8	山口県立美術館
19	炎	1987頃	ミクストメディア	193.0×259.1	
20	ラーゲリの壁 (コムソモリスク第3分所)	1988	ミクストメディア	181.8×227.3	
21	絶望	1988	ミクストメディア	182.0×228.0	
22	アムール	1988-89	ミクストメディア	162.0×335.0	
23	С И Б И Р Ъ 1945	1990	ミクストメディア	147.0×192.5	
24	赤いテント	1990	ミクストメディア	145.5×112.1	
25	残雪の頃	1990	ミクストメディア	106.0×65.2	
26	夜	1990	ミクストメディア	60.6×72.7	
27	生きるもの	1990	ミクストメディア	162.0×261.5	
28	Voice of Friends	1990	ミクストメディア	194.0×/30.3	
29	小さな花	1991	ミクストメディア	162.0×130.3	
30	TORSO	1992	ミクストメディア・板	227.3×162.0	愛知県立芸術大学芸術資料館
31	閉ざされたもの	1992	ミクストメディア	162.0×260.6	下関市立美術館
32	いたましきもの	1992	ミクストメディア	194.0×162.0	
33	夢見る男の像	1992	ミクストメディア	194.0×162.0	
34	荒野	1992	ミクストメディア	182.0×227.3	
35	囚われ	1992	ミクストメディア	92.0×63.5	
36	地の骨	1992	ミクストメディア	224.2×145.5	
37	Frozen Land	1993	ミクストメディア	182.0×326.0	
38	黒の風景 (鎮魂)	1993	ミクストメディア	279.0×205.5	新潟市美術館
39	孤独な人	1993	ミクストメディア	194.0×152.0	徳山市美術博物館
40	TORSO (沈黙)	1993	ミクストメディア	194.0×130.3	徳山市美術博物館
41	Power Figure	1993	ミクストメディア	194.0×130.3	下関市立美術館
42	壁 (忘れぬ人)	1993	ミクストメディア	263.0×204.0	
43	漂泊する心の風景	1994	ミクストメディア	194.0×162.0	京都国立近代美術館
44	無常	1994	ミクストメディア	194.0×259.1	三重県立美術館
45	檻	1994	ミクストメディア	140.5×225.0	徳山市美術博物館
46	漂う心の風景	1994	ミクストメディア	324.0×227.3	横浜美術館
47	囚われ	1995	ミクストメディア	193.9×130.3	
48	黄土	1995	ミクストメディア	130.3×162.1	
49	2つのトルソ	1995	ミクストメディア	194.0×270.0	194.0×270.0
50	青年	1994~96	ミクストメディア	162.0×130.3	徳山市美術博物館
51	漂うひと	1996	ミクストメディア	162.0×130.0	徳山市美術博物館
52	大地に生きる (狩猟)	1997	ミクストメディア	162.0×130.3	
53	大地の記憶 (樹)	1997	ミクストメディア	194.0×152.0	
54	地の群れ	1997	ミクストメディア	194.0×374.5	
55	すべてが滲みる大地	1998	ミクストメディア	229.0×365.0	
56	夢見る自由	1999	ミクストメディア	227.3×340.0	
57	光みつる大地	1999	ミクストメディア	183.0×321.0	
58	森	1999	ミクストメディア	207.0×259.0	

彫 刻 *サイズは(長さ)×(幅)×(奥行き)の順

59	歌う俘虜	1960頃	ブロンズ	37.0×13.0×22.0	徳山市美術博物館
60	不安な顔	1960	石膏	31.0×33.0×14.0	
61	悲しい男の顔	1984頃	石膏	57.0×13.0×22.0	徳山市美術博物館
62	囚われ	1987頃	石膏	131.0×68.0×26.0	徳山市美術博物館
63	運命	1992	プラスチック	16.0×50.0×37.0	
64	TORSO	1993	ブロンズ	68.0×45.0×16.0	
65	ナナエツの少女	1993	石膏・油彩	75.0×75.0×28.0	
66	黒い胴体	1994	石膏	120.0×58.0×31.0	

67	ナナエツの祈り	1996	ブロンズ	90.0×36.0×50.0	徳山市美術博物館
68	立つ男	1995	石膏	72.0×40.0×23.0	
69	苦惱	1995	石膏	61.0×23.0×23.5	
70	遺されたもの	1995	樹脂	32.0×14.0×24.0	
71	頭部	1996	ブロンズ・漆	39.5×20.0×17.5	
72	倒れるひと	1997	石膏	75.0×100.0×40.0	
73	若い男の頭部	1997	石膏	46.0×20.0×20.0	
74	シベリアの男	1997	石膏	30.0×23.0×23.0	
75	手	1998	石膏	50.0×26.0×30.0	
76	担ぐひと	1998	石膏	106.0×34.0×31.0	
77	TORSO	1998	石膏	56.0×34.0×20.0	
78	いつか	1998	石膏・漆	53.0×26.0×32.0	
79	TORSO	1999	石膏・蜜蝋	83.0×50.0×20.0	

版 画

ドライポイント・シリーズ

80	さまよえる日々	1958頃	ドライポイント	18.0×13.0	徳山市美術博物館
81	望郷	1958頃	ドライポイント	30.0×23.7	徳山市美術博物館
82	作業	1959頃	ドライポイント	24.7×29.5	徳山市美術博物館
83	俘虜の休日	1959頃	ドライポイント	17.0×22.5	
84	喰う（カーシャ）	1960頃	ドライポイント	23.0×21.0	徳山市美術博物館
85	野ざらし（位置）	1960頃	ドライポイント	17.5×25.5	徳山市美術博物館
86	永い旅路（逃亡者）	1960頃	ドライポイント	25.5×23.7	徳山市美術博物館
87	悲しき奇遇（死者を運ぶ）	1960頃	ドライポイント	25.5×21.7	徳山市美術博物館
88	大地と若い俘虜	1960頃	ドライポイント	21.5×27.0	徳山市美術博物館
89	吹雪の朝の行列	1960頃	ドライポイント	17.0×24.5	徳山市美術博物館
90	壁（コムソモリスク第3分所）	1960頃	ドライポイント	16.5×21.0	徳山市美術博物館
91	ラーゲリ	1960頃	ドライポイント	18.0×25.5	徳山市美術博物館
92	長い道のり	1960頃	ドライポイント	23.5×29.0	徳山市美術博物館
93	埋葬	1960頃	ドライポイント	22.3×30.0	徳山市美術博物館
94	極点（墓標）	1960頃	ドライポイント	19.5×25.3	徳山市美術博物館
95	土を運ぶ	1960頃	ドライポイント	22.5×29.3	徳山市美術博物館
96	虚しい日々	1960頃	ドライポイント	18.0×25.5	徳山市美術博物館
97	ある朝	1960頃	ドライポイント	31.0×17.5	徳山市美術博物館
98	逆説的運動（俘虜の踊り）	1960頃	ドライポイント	20.5×25.5	徳山市美術博物館
99	荒れ地に春が来る	1960頃	ドライポイント	16.3×23.5	徳山市美術博物館
100	さまよえる日々	1970頃	ドライポイント	30.0×23.7	徳山市美術博物館
101	老いた虜囚	1970頃	ドライポイント	20.0×14.7	徳山市美術博物館
102	遺された者	1970頃	ドライポイント	22.0×17.3	徳山市美術博物館
103	生きて漂う	1975頃	ドライポイント	20.0×16.0	徳山市美術博物館
104	哀史（野ざらし）	1980頃	ドライポイント	17.5×24.7	徳山市美術博物館
105	タイガ（労働）	1980頃	ドライポイント	15.5×21.3	徳山市美術博物館
106	捕われた人	1990頃	ドライポイント	21.0×25.8	徳山市美術博物館

コラグラフ・シリーズ

107	囚われ	1995	コラグラフ	42.0×33.0	
108	手	1995	コラグラフ	41.0×32.0	
109	凍傷	1995	コラグラフ	41.0×32.0	
110	傷ついた俘虜	1995	コラグラフ	40.5×31.0	
111	布によるボディ・シリーズ Corps 1	1996	コラグラフ	69.5×52.0	
112	布によるボディ・シリーズ Corps 2	1996	コラグラフ	69.0×50.5	
113	布によるボディ・シリーズ Corps 3	1996	コラグラフ	66.5×51.0	
114	布によるボディ・シリーズ Corps 4	1996	コラグラフ	65.0×50.5	

115 布によるボディ・シリーズ Corps 5	1996	コラグラフ	69.0×51.5
116 立つひと	1996	コラグラフ	56.0×31.0
117 立つひとA	1996	コラグラフ	59.0×40.0
118 頭部	1996	コラグラフ	39.0×31.0
119 漂う	1996	コラグラフ	45.5×32.5
120 風	1996	コラグラフ	59.0×46.5

素 描

121 孤独な男	1986	水彩・鉛筆・紙	104.0×72.0	下関市立美術館
122 人のかたち	1986	水彩・鉛筆・紙	104.0×72.0	下関市立美術館
123 立像	1986	水彩・鉛筆・紙	104.0×72.0	下関市立美術館
124 人のかたち	1986	水彩・鉛筆・紙	104.0×72.0	下関市立美術館
125 Body I	1987	木炭・水彩・紙	92.0×71.8	
126 Body II	1987	木炭・水彩・紙	92.0×71.8	
127 不安な顔	1992	鉛筆・水彩・紙	97.0×71.0	徳山市美術博物館
128 The Voice of Friends	1992	鉛筆・水彩・紙	97.0×78.0	
129 テレヨーシユカ	1990	アクリル・紙	74.5×54.0	
130 狂った男	1990	アクリル・紙	74.5×54.0	
131 TORSO	1999	ミクストメディア・紙	97.0×75.0	
132 TORSO (黒)	1999	ミクストメディア・紙	95.0×77.5	
133 TORSO (赤)	1999	ミクストメディア・紙	98.0×86.0	
134 腰かけるひと	1999	ミクストメディア・紙	97.0×78.0	
135 BODY	1999	ミクストメディア・紙	96.0×73.0	

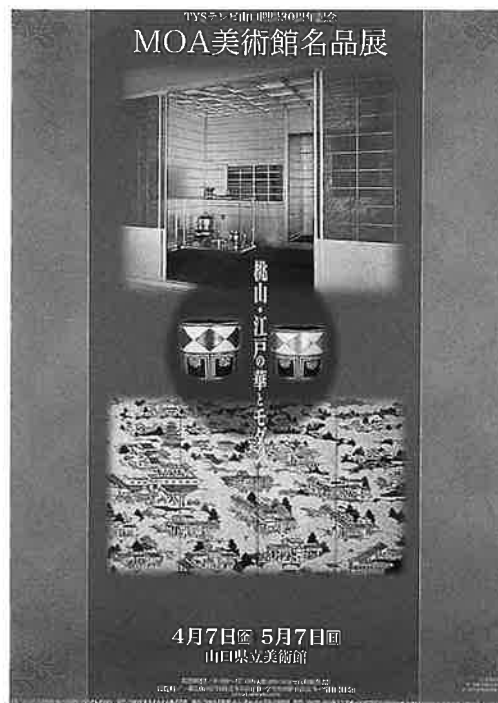
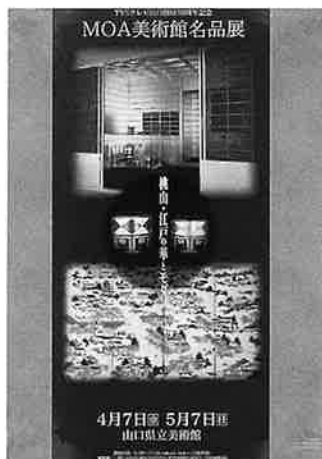
MOA 美術館名品展 一桃山・江戸の華とモダン

2000（平成12）年4月7日～5月7日

主催 山口県立美術館、毎日新聞社、TYS テレビ山口

後援 山口県、山口商工会議所、山口県農業協同組合中央会、RKB 毎日放送、中国放送、山陰放送、あいテレビ

会場 企画展示室Ⅰ・Ⅱ、常設展示室Ⅱ



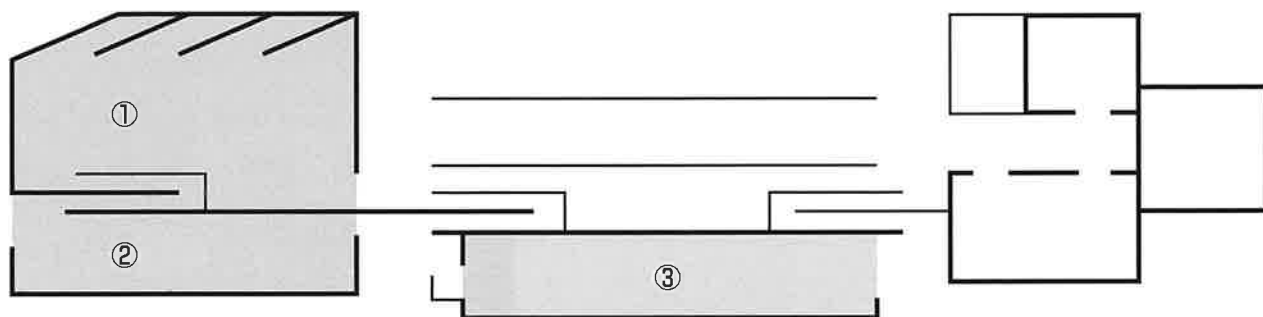
(1) 趣旨

MOA 美術館は、創立者岡田茂吉の生誕100年を記念し、昭和57年に熱海市に開館した。美術コレクターとしての岡田茂吉の活動は昭和24年頃から開始されており、特に重点を置いたのは、絵画では琳派と肉筆浮世絵、工芸では仁清、乾山、鍋島、蒔絵などであり、また仏像など仏教美術にも優品が収集されている。さらに中国美術も積極的にアプローチし、名品が収集されている。現在 MOA 美術館のコレクションは、国宝3点、重要文化財62点、重要美術品47点を含む約3,500点におよんでいる。

今回の展覧会は、その収蔵品のなかから、「桃山・江戸の華とモダン」というテーマのもとに作品を選び、構成したものである。作品点数は64点、別に「黄金の茶室」（復元）と「茶室山月庵」（複製）も出品された。これは、今日の生活文化の基層をなしている桃山から江戸前期における日本的なものを絵画や工芸から抽出してみようという試みである。琳派の装飾性を中心にして、それらはさまざまな形で、今日の私たちの生活に直結しているからである。そして、そのキーワードとして華（華麗さ）ともモダン（デザインとしての合理性）を提出したのである。

さらに別室で、MOA 岡田茂吉賞を受賞した日本画と工芸の作家たちの作品を展示した。MOA 岡田茂吉賞は、創立者岡田茂吉の日本美術に対する思いを受けつぎ、日本画と工芸の世界で活躍する作家たちを顕彰するために、昭和63年に創設されたもので、大賞と優秀賞の二種の賞を設定している。今回はそれらの受賞者の代表的な作品を展示した。

(2) 会場構成



①②桃山・江戸の華とモダン ③MOA 岡田茂吉賞受賞作家作品

(3) カタログ

内 容

ごあいさつ

桃山・江戸の華とモダン

黄金の茶室について

茶室山月庵について

MOA 岡田茂吉賞受賞作家作品

日本文化と茶湯 内田篤呉

創業者岡田茂吉と MOA 美術館

MOA 岡田茂吉賞受賞作家略歴

出品目録

●A4版変型 128ページ



(4) 出品目録

番号	作品名	作者	制作年代	材質	員数	法量	所蔵者
1	洛中洛外図屏風		江戸時代	紙本金地著色	六曲一双	各縦159.7、横365.4	
2	四季山水図屏風	雲谷等益	江戸時代	紙本墨画淡彩	六曲一双	各縦143.8、横350.0	
3	山水図	雪舟等楊	室町時代	紙本墨画	一幅	縦87.2、横34.2	
4	福祿寿図	等歳	室町時代	紙本墨画	一幅	縦66.5、横25.0	
5	梅月図	狩野探幽	江戸時代	紙本墨画淡彩	一幅	縦43.0、横87.1	
6	一休宗純墨蹟		室町時代	紙本墨書	一幅	縦124.9、横26.2	
7	策彦周良墨蹟		室町時代	紙本墨書	一幅	縦29.3、横36.5	
8	豊臣秀吉和歌懐紙		桃山時代	紙本墨書	一幅	縦40.4、横51.6	
9	豊臣秀吉消息		桃山時代	紙本墨書	一幅	縦22.1、横91.2	
10	千利休消息		桃山時代	紙本墨書	一幅	縦31.0、横43.3	
11	後水尾天皇宸翰		江戸時代	紙本墨書	一幅	縦30.2、横46.3	
12	風呂釜図賛	松平不味	江戸時代	紙本墨画淡彩	一幅	縦54.1、横26.8	
13	青磁淨菊文花生		南宋～元時代		一口	高25.3、口径10.9、胴径12.0、底径6.6	
14	伊賀耳付花生		桃山時代		一口	高27.5、口径11.0、底径12.3	
15	黄瀬戸獅子香炉		桃山時代		一合	総高12.2、口径9.3、胴径9.8	
16	色絵結文香合	野々村仁清	江戸時代		一合	高1.9、幅8.2、奥行6.1	
17	古瀬戸茶入銘臨月	藤四郎	室町～桃山時代		一口	高12.3、口径3.1、胴径9.1、底径5.3	

18	瀬戸奈屋肩衝茶入		桃山時代		一口	高7.3、口径4.7、胴径7.9、底径5.4	
19	瀬戸肩衝茶入銘遠山	伝新兵衛	桃山時代		一口	高7.3、口径3.3、胴径6.1、底径5.3	
20	備前茶入銘有明		桃山時代		一口	高10.9、口径3.1	
21	黒釉金彩浜千島文肩衝茶入	野々村仁清	江戸時代		一口	高9.0、径3.0	
22	井戸茶碗銘常磐		李朝時代		一口	高7.0、口径15.3、高台径5.5	
23	伊羅保茶碗銘九重		李朝時代		一口	高7.6、口径15.7、高台径6.3	
24	彫三島茶碗銘残雪		李朝時代		一口	高6.3、口径14.9、高台4.9	
25	御所丸茶碗		李朝時代		一口	高7.2、口径12.7、高台径6.0	
26	黒織部沓型茶碗		桃山時代		一口	高8.6、口径14.8、高台径6.8	
27	練志野茶碗銘田子の浦		桃山時代		一口	高8.8、口径14.5、高台径6.6	
28	黒楽菊押茶碗	長次郎	桃山時代		一口	高8.7、口径11.1、胴径11.0、高台径5.7	
29	色絵金銀菱重茶碗	野々村仁清	江戸時代		一口	金高8.1、口径9.1、高台径4.9/ 銀高9.2、口径10.0、高台径4.9	
30	色絵牡丹文茶碗	野々村仁清	江戸時代		一口	高7.8、口径12.3	
31	褐釉瓢箪文茶碗	野々村仁清	江戸時代		一口	高7.7、口径11.9、高台径4.3	
32	枝垂柳蒔絵棗		江戸時代		一合	総高7.3、胴径7.0、底径3.7	
33	片輪車蒔絵棗	原羊遊斎	江戸時代		一合	総高8.0、径7.8	
34	竹茶杓共筒	千利休	桃山時代		一本	長17.1、筒長21.4	
35	竹茶杓共筒	千道安	江戸時代		一本	長18.0、筒長20.7	
36	万代屋釜	辻与次郎	桃山時代	鉄造	一口	総高23.7、高20.3、口径17.6、胴径27.1	
37	古染付龍鳳文桃型水差		明時代		一口	高11.3、口径24.0	
38	絵唐津水差		桃山時代		一口	高16.1、口径10.1、胴径18.8、高台径7.7	
39	古染付牛形向付		明時代		五口	各高4.0、長径17.5、短径9.0	
40	織部瓜型向付		桃山時代		五口	高4.5、縦11.0、横16.5	
41	黄金肩衝茶入				一口	高8.9、口径3.5	
42	黄金茶杓				一本	長17.6	
43	草紙洗小町図	尾形光琳	江戸時代	絹本著色	一幅	縦29.0、横31.8	
44	秋草図屏風	伝尾形光琳	江戸時代	紙本著色	二曲一双	各縦155.0、横175.0	
45	雪月花図	酒井抱一	江戸時代	紙本著色	三幅対	各縦91.4、横35.1	
46	亀図扇面	尾形光琳	江戸時代	紙本墨画淡彩	一幅	縦19.8、横57.8	
47	白百合図扇面	伝尾形光琳	江戸時代	紙本著色	一幅	縦16.4、横55.4	
48	山水・寿老図团扇	尾形光琳	江戸時代	紙本墨画	一幅	縦23.8、横24.2	
49	杜若・百合図团扇	尾形光琳	江戸時代	紙本著色	一幅	縦23.2、横22.7	
50	鳶蒔絵螺鈿硯箱	伝尾形光琳	江戸時代		一合	縦26.2、横16.1、総高11.2	
51	紅葉蒔絵螺鈿硯箱		江戸時代		一合	縦24.6、横21.8、総高4.5	
52	立葵蒔絵螺鈿印籠	尾形光琳	江戸時代		一個	縦5.8、横5.2、厚1.8	
53	波蛇籠蒔絵螺鈿印籠	尾形光琳	江戸時代		一個	縦5.4、横4.9、厚1.9	
54	鷺に橋蒔絵螺鈿印籠	尾形光琳	江戸時代		一個	縦5.9、横5.5、厚1.9	
55	絵替盆	伝尾形光琳	江戸時代		五枚	各高2.2、最大径22.9	
56	鏤絵山家文茶碗	尾形乾山	江戸時代		一口	高7.1、口径11.0、高台径5.9	
57	色絵唐花文水差	尾形光琳	江戸時代		一口	高15.9、口径11.6、胴径20.0	
58	鏤絵寿老人図角皿	尾形光琳・乾山	江戸時代		一枚	高2.9、縦22.0、横21.9	
59	色絵吉野文透鉢	尾形乾山	江戸時代		一口	高13.0、口径19.7	
60	色絵菊文向付	尾形乾山	江戸時代		五口	各高3.5、長径16.1、短径7.9	
61	色絵薄文茶碗	尾形乾山	江戸時代		一口	高7.2、口径13.3、高台5.3	
62	鏤絵染付薄文手付汁注	尾形乾山	江戸時代		一合	高8.4、胴径7.5、高台径4.0	
63	色絵麦藁文盃	尾形乾山	江戸時代		一口	高6.3、径4.4	
64	絨地秋草模様描絵小袖		江戸時代		一領	丈157.0、裾61.0	
65	蒼天の旅	稗田一穂	1996		一面	100×76.5	個人蔵
66	路・唐くにの朱い山	平松礼二	1986		六曲一隻	210.0×76.5	箱根芦ノ湖・ 成川美術館
67	カムイワッカ瀧・ 無名の瀧(知床)	下保昭	1998		二面	各45.0×90.0	個人蔵

68	丘	土屋礼一	1993	一面	157.0×215.0	個人蔵
69	雪の朝	岩澤重夫	1993	一面	152.0×219.0	個人蔵
70	冬日	中野嘉之	1996	一面	130.3×162.1	個人蔵
71	松並木	川崎鈴彦	1998	一面	80.6×138.0	個人蔵
72	ウォーターフォール	千住博	1997	四面	162.0×908.8	個人蔵
73	さやぎ	竹内浩一	1996	一面	183.0×216.0	個人蔵
74	一江の自画像	津田一江	1997	一面	162.2×162.3	個人蔵
75	旅の窓から裏窓	田淵俊夫	1999	一面	91.0×116.5	大三島美術館
76	淡墨桜	菅原健彦	1987	七面	250.0×700.0	個人蔵
77	色絵薄墨珠樹文鉢	今泉今右衛門	1987	一口	45.7×11.0	個人蔵
78	葉文蒔絵水指	田口善国	1996	一合	17.5×17.5×17.5	東京国立近代美術館
79	紬織着物「木精」	志村ふくみ	1989	一領		MOA 美術館
80	蒔絵箱「まどか」	中野孝一	1989	一合	16.3×25.1×15.7	MOA 美術館
81	笹襷文羅金裂	北村武資	1984	一反		MOA 美術館
82	無題	滝口和男	1999	一点	54.0×33.0×62.0	個人蔵
83	練上玻璃光大壺	松井康成	1997	一口	36.0×33.0	個人蔵
84	南鐔花器「海風」	大角幸枝	1997	一口	15.5×23.0	個人蔵
85	藍胎蒔醬盛器「赤い実」	太田儔	1996	一枚	28.9×39.0×2.3	個人蔵
86	瞬Ⅱ	深見陶治	1998	一点	22.0×130.0×4.3	個人蔵
87	藍彩彫花文四方鉢	加藤卓男		一口	42.0×42.0×18.0	個人蔵
88	焼貫茶碗初深雪	樂吉左右衛門	1997	一口	11.0×28.0	個人蔵
89	青磁飾り筒「曼陀羅・地藏文」	三浦小平二	1990	一合	11.0×28.0	個人蔵
90	突彫小紋着物横立涌連子	小宮康正	1985	一領	×	MOA 美術館
91	乾漆溜塗器「洗洋」	塩多慶四郎	1993	一口	34.0×9.5	個人蔵
92	広口花器	隠崎隆一	1994	一口	34.2×48.5	個人蔵
93	青瓷彫文大壺	中島宏	1998	一口	40.0×36.0	個人蔵
94	平文「宙を飛ぶ」八角箱	市島桜魚	1999	一合	25.0×25.0×11.0	個人蔵
95	燿彩鉢・遥	徳田八十吉	1994	一口	55.5×8.0	個人蔵
96	白瓷扇面取壺	前田昭博	1998	一口	33.2×42.3	MOA 美術館
97	彫漆鉄線文飾箱	音丸淳	1997	一合	24.5×18.4×13.5	個人蔵
98	木版摺更紗着物「早春の花茎」	鈴田滋人	1992	一領		個人蔵
99	黄金の茶室復元			一式		
100	茶室山月庵複製			一式		

ホノルル美術館展 ヨーロッパ・アメリカの近代絵画の100年

2000（平成12）年7月25日～9月3日

主催 山口県立美術館、ホノルル美術館、朝日新聞社、
YAB 山口朝日放送

後援 外務省、アメリカ大使館

協力 日本航空

会場 企画展示室Ⅰ・Ⅱ、常設展示室Ⅱ

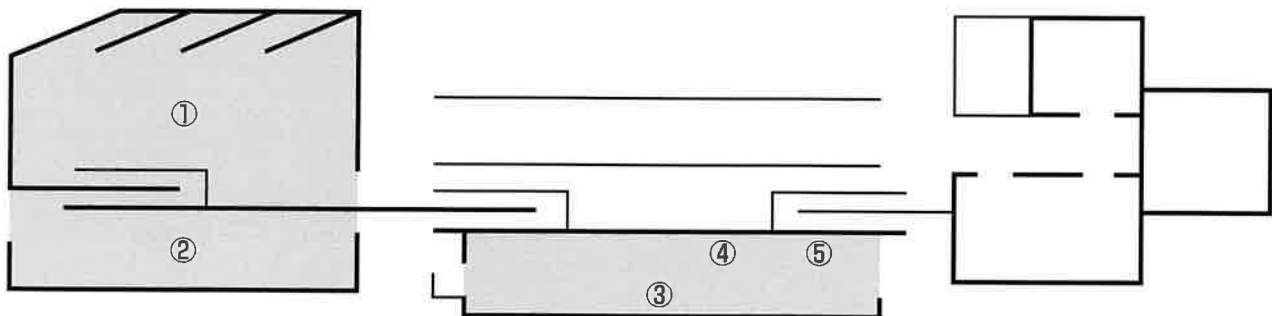


(1) 趣旨

ハワイは日本人になじみ深い場所であるが、優れたコレクションを誇るホノルル美術館のことは案外知られていない。ハワイのアンナ・ライス・クックが寄贈したコレクションをもとに設立されたホノルル美術館は、現在では欧米や日本・アフリカなど幅広い分野におよぶ約34,000点の作品を収集している。そのなかの日本美術に関しては、1995年から96年にかけて全国5会場で開催された「ホノルル美術館名品展」で紹介されている。

今回の展覧会は、ホノルル美術館の大がかりな補修工事を機会に、19世紀と20世紀のヨーロッパとアメリカの著名な画家およびハワイで活躍した画家たちの作品80点を紹介する。ドラクロワ、クールベ、ホイットラー、ボナール、ゴッホ、セザンヌ、ゴーギャン、モディリアニ、ピカソなど欧米の近代美術を代表する画家の作品をまとめて見ることのできる貴重な機会となった。

(2) 会場構成



①ヨーロッパ ②素描・水彩 ③アメリカ ④メキシコ ⑤ハワイ

(3) カタログ

編集 東武美術館、三重県立美術館、山口県立美術館、茨城県近代美術館、そごう美術館、ホノルル美術館、朝日新聞社

内 容

ごあいさつ

メッセージ ジョージ・R. エリス

ホノルル美術館小史 マルシア・モース

19世紀から20世紀初期における西洋世界の芸術の主題とその多様性

マルシア・モース

図版

カタログ

出品作品リスト



(4) 出品作品

番号	タイトル	作家	制作年
1	トラヤヌスの裁定	ウジェーヌ・ドラクロワ	1858
2	ジュラ山脈の溪流	ギュスターヴ・クールベ	c.1872-73
3	ポン・ヌフから見たルーブル宮、下の降りた冬の朝の陽射し	カミーユ・ピサロ	1901
4	入浴 背中を洗う女	エドガー・ドガ	c.1887
5	花瓶の芍薬	アンリ・ファンタン＝ラトゥール	1881
6	囲い地	ポール・セザンヌ	c.1890
7	睡蓮	クロード・モネ	1917/19
8	花の貴婦人	オディロン・ルドン	1890-95
9	タヒチの浜辺の女たち	ポール・ゴーギャン	1891/94
10	麦畑	フィンセント・ファン・ゴッホ	1888
11	風景	アンリ＝エドモン・クロス	1896/99
12	ラザルドリュウ	ポール・シニャック	1925
13	マントルピースの上の花	ピエール・ボナール	1930
14	白いチューリップとアネモネの囲まれたアンヌリー嬢	アンリ・マチス	1944
15	二人のこども	モーリス・ドニ	1917
16	小径	モーリス・ド・ヴラマンク	1910
17	馬と騎手	ラウル・デュフィ	c.1920s
18	トランペットの音	パウル・クレー	1920
19	魅せられた森	アンドレ・ドラン	c.1904-05
20	抽象	フェルナン・レジェ	1926
21	扇とパイプ、グラス	パブロ・ピカソ	1911
22	リンゴ	ジョルジュ・ブラック	1929
23	机の前の自画像	ルートヴィヒ・マイトナー	1926
24	座る裸婦	アメデオ・モディリアーニ	c.1918
25	カリアティード	アメデオ・モディリアーニ	c.1909-14
26	虹	ロベール・ドロローネー	1913
27	調和	アメデ・オザンファン	1922
28	眠る猫	藤田嗣治	1929
29	大いなる機械	ジョルジオ・デ・キリコ	1925
30	自画像	ジョルジオ・デ・キリコ	
31	フェミー (マルグリット・フォラン)	ジェラルド・レスリー・ブロックハースト	c.1923
32	《家族》のための習作	ヘンリー・ムーア	1944
33	長い雨	イヴ・タンギー	1942

34	エリザベス・マクレーン・スミス	トーマス・サリー	1823
35	キャッツキル山脈のコータースキル滝	ウィリアム・ガイ・ウォール	1826-27
36	シャンワンガンク山脈の眺望	ヨハン・ヘルマン・カヌミーンケ	
37	エリザベスタウン近郊の風景	レジス・フランソワ・ジヌー	1847
38	風景	ジャスパー・フランシス・クロプシー	1852
39	川辺の放牧	ウィリアム・ハート	1873
40	パセイック川の日暮れ	ジョージ・イネス	1891
41	エクアドルのアンデス山脈	フレデリック・エドウィン・チャーチ	1855
42	タリフヴィルのファーミントン川	アーロン・ドレイパー・シャタック	1867
43	ジャージーの浜辺の木立	ウィリアム・T. リチャーズ	1871
44	黒のアレンジメントNo.5 ミュー婦人	ジェームス・A. Mc. ホイッスラー	1881
45	ウェスト島	ウィリアム・スタンレー・ヘイゼルティン	1863
46	イエローストーンの大峡谷	トーマス・モラン	1904
47	ギザのピラミッド	ヘンリー・ベーコン	1897
48	子守り	メアリー・カサット	c.1891
49	黄色い椅子の少女	メアリー・カサット	1902
50	ウィリアム・ラッシュとモデル	トーマス・イーキンズ	1907-08
51	楽屋のパイプ	ウィリアム・M. ハーネット	1877
52	無題 (後向きの女性)	トーマス・ウィルマー・デューイング	
53	トーマス・リンカーン・マンソン・ジュニア夫人	ジョン・シンガー・サージェント	1891
54	ショールズ群島の入江	チャイルド・ハッサム	1911
55	ピンチョの丘の午後	モーリス・ブレイジル・ブレンダーガスト	1898
56	膝をつく裸婦	アーサー・B. デイヴィス	c.1920s
57	ノートンズ島の岩場	ジョン・マリン	1945
58	ティンケティー・トンク! (オモチャの船)	ライオネル・ファイニンガー	1939
59	雀	ジョーゼフ・ステラ	1919
60	修道僧たちNo.1	アーサー・ダヴ	1941
61	イオア渓谷の滝?道の果て	ジョージア・オキーフ	1939
62	さびれたレンガ工場	国吉康雄	1939
63	パッドNo.1	スチュアート・デイヴィス	1946
64	カボチャのある静物	マック・ハーシュバーガー	c.1927-29
65	抽象	アイリン・ライス・ペレイラ	1940
66	後退	ジョージ・L. K. モリス	1950
67	赤い船No.2	ラルストン・クローフォード	c.1941-47
68	ラ・タパーティア	ホセ・クレメンテ・オロスコ	
69	花売り	ディエゴ・リベラ	1926
70	フランス・ホワイトとその家族	ジャン・シャルロ	1936
71	ヘアウの木彫像	アルフォンス・ペリヨン	c.1819
72	カメハメハ3世	ロバート・ダンピア	1825
73	コナの風景	ポール・エマート	c.1853-59
74	パンチボウルから眺めたホノルル	アイラー・アンドレアス・クリストファー・ヨアソン	1875
75	コロモナ?ハワイのウクレレ弾き	ヒューバート・ヴォス	1898
76	キラウエアの噴火口	チャールズ・バートレット	
77	ハレマウマウ 夜の噴火	D. ハワード・ヒッチコック	1917
78	ルアカハの風景	ライオネル・ウォルデン	c.1916
79	端午の節句	シャーリー・シメナ・ホッパー・ラッセル	c.1935
80	カウアイの風景 ハナペペ渓谷	イサミ・ドイ	1946

開創950年記念 国宝 平等院展

2000（平成12）年9月23日～11月5日 月曜休館（10月

9日開館10月10日休館）

主催 山口県立美術館、平等院、朝日新聞社、NHK 山口放送局

後援 文化庁、YAB 山口朝日放送、九州朝日放送、広島ホームテレビ

協力 東京国立博物館、JR 西日本

協賛 ザ・プルデンシャル・インシュアランス・カンパニー・オブ・アメリカ

会場 企画展示室Ⅰ・Ⅱ、常設展示室Ⅱ



(1) 趣 旨

本展覧会は、2002年に開創950年を迎える京都・宇治の平等院の開創950年記念事業の一環として、東京国立博物館（2000年5月30日～7月9日）、仙台市博物館（2000年7月22日～9月10日）と当館の全国三会場で開催されたものである。

平等院は、平安時代に末法到来の年と考えられていた永承七年（1052）に関白藤原頼通により、宇治の別荘を寺に改めたことに始まる。十円硬貨でお馴染みの国宝・鳳凰堂は、その翌年天喜元年（1053）に完成した。この時期に高まった浄土信仰は、仏像や仏画を前にしてそれを観て瞑想する観想念仏によって極楽往生を達成しようとするものであった。そのため、観想念仏のための仏として、平安貴族たちの理想とする穏やかで優美な仏の姿が求められた。平等院は、平安貴族が憧れた極楽浄土の姿を具体化したもので、平安貴族文化の雅を現在に伝える数少ない貴重な文化遺産といえよう。

平等院では、開創950年記念事業として、平等院の浄土庭園の発掘調査と復元、デジタル・アーカイブによる平等院の美術工芸品の超高精細画像による記録保存活用、鳳凰堂のCGによる彩色復元、寺院として先駆けて temple・ミュージアム「鳳翔館」の開館など、様々な事業を展開してきた。本展覧会も、その一環として企画されたものである。

展覧会は、三部構成から成る。第一章「創建期の平等院」では国宝「御堂関白記」などの歴史史料、平等院伝来の仏像、日本三名鐘として名高い国宝「梵鐘」など創建期に関わる遺品で構成した。第二章「鳳凰堂の美術」として国宝「雲中供養菩薩」「鳳凰」を展示。第三章で、中世以降の平等院として、平等院が所蔵する遺品を中心に近世に至るまでの平等院の歴史と美術を紹介した。当館では、企画Ⅰ第二章を置き、企画Ⅱに第一章を、常設Ⅱに第三章という構成にし、企画Ⅰにビデオシアター、常設

Ⅱにハイビジョンコーナーを設け、CGによる鳳凰堂の創建当初の再現画像も作品として展示した。また、作品の保存状態や安全性の観点から展示の実現しなかった鳳凰堂扉絵現品の代用として、奈良国立博物館所蔵の鳳凰堂扉絵現状模写とともに、当館のみの展示として江戸時代の復古大和絵師田中訥言による扉絵模写も展示した。

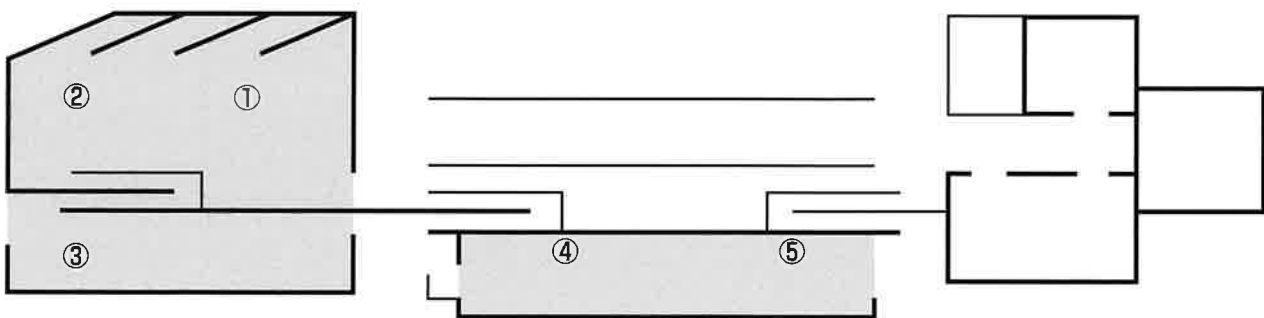
本展覧会の最大の見どころは、52軀すべてを一堂に会して展示した雲中供養菩薩像である。雲中供養菩薩は、鳳凰堂内の長押の高い位置に掛けられていて、間近に見ることはこれまで出来なかった。それを間近に見られることが最大の魅力だった。

しかし、当初は雲中供養菩薩をメインに据えることに不安を抱く声も少なくなかった。当初、展覧会の準備段階で、平安時代の和絵の最高傑作と言われる鳳凰堂扉絵が出品不可とわかった段階で、展覧会の開催を危ぶむ声さえあったのである。つまり雲中供養菩薩のような「同じような格好した1mにも満たない仏像（しかも色もろくに付いてない）が52体も並んでいたら、仏像の専門家にとってはいいかもしれないが、一般の人には飽きられるのではないか」という懸念の声があったのである。しかし、実際に、ファイバーライトによって一体一体しっかりとライティングされて、しかもガラス越しではなく、露出展示された雲中供養菩薩の姿は実に見事で「見飽きる」というのは、実物を知らないゆえの先入観だったことを思い知らされた。鳳凰堂本尊の制作者である定朝とその一門の仏師たちによって制作されたこの時代の第一級品である。そして、作者の個性によってその作風も様々で、一体ごとに魅力に富み、決して見飽きるものではないものであった。

本展覧会では、実行委員会発足が遅れ、ポスター等広報面で遅れをとったものの、最終的には、こちら側で考えていたよりも多い6万人近い入場者があった。とくに11月1日から5日最終日までの教育文化週間も相俟って一日の入館者が5千人を超える日もあった。最終日にかけての急激な入館者の増加を予測できず、図録の再版が間に合わず売り切れになるという事態も起きた。これは共催の報道関係のバックアップによるところも大きいですが、アンケートなどによれば、口コミによる評判によるところが大きかったように見受けられる。雲中供養菩薩の魅力は写真や映像ではなかなか伝えられない。会期末の入場者の急激な増加は、実物の雲中供養菩薩の素晴らしさを実感した人々から、評判が口コミで広がっていった結果だと思われる。

雲中供養菩薩は、現在、新宝物館「鳳翔館」（2001年3月開館）で間近に見ることが出来るが、52軀のうちの20軀ほどは再び鳳凰堂内に戻されている。一同に解する機会は、本展覧会が最初で最後であろう。このようなまたとない機会に当館で本展覧会を開催できたことは、まことに意義深いことであった。

(2) 会場構成



- ①雲中供養菩薩と鳳凰
- ②ビデオ・シアター「再現！鳳凰堂の美の世界」
- ③創建期の平等院
- ④中世以降の平等院
- ⑤ハイビジョン・シアター「よみがえる浄土の美～平等院鳳凰堂～」

(3) 図録

内 容

ごあいさつ

開創九五〇年に寄せて 平等院住職 宮城宏 神居文彰

平等院に想うこと 永井路子

平等院の歴史と文化 神居文彰

図版

平等院鳳凰堂

第一章 創建期の平等院

第二章 鳳凰堂の美術

第三章 中世以降の平等院

コラム

鳳凰堂壁画とその模写 小林達朗

コンピューター・グラフィックスによる鳳凰堂内彩色復元 由堅太郎

鳳凰堂彩色復元 百橋明穂

平等院庭園発掘の記録 吹田直子

十二世紀中頃の平等院と宇治の復元想像図 杉本宏

創建期の平等院 岩佐光晴

鳳凰堂の美術—雲中供養菩薩を中心に— 浅見龍介

中世の平等院 石川登志雄

鳳凰堂の阿弥陀如来像について 金子啓明

彫刻の和様 鳳凰堂の仏像を中心に 山本勉

平等院伽藍の復元 杉本宏

作品解説

平等院略年表

出品目録

主要参考文献

List of Exhibits

Foreword

●A4版 240頁



(4) 出品作品

no.	指定	名称	員数	時代	年代/世紀	所蔵(所在)
1	国宝	御堂関白記(写本)	12卷中1卷	平安	11c	陽明文庫
2		扶桑略記	1冊	江戸	文政3年(1820)	東京国立博物館
3	重文	定家朝臣記	1卷	平安	12c	陽明文庫
4		中右記	2冊	江戸	17c	東京国立博物館
5	重文	後拾遺往生伝	3冊	鎌倉	正嘉2年(1258)	名古屋・宝生院
6		庭園出土瓦	29個	平安~江戸		(鳳凰堂)
7		土師器皿・陶製三足皿	12個	平安	11c中	(鳳凰堂)
8	宇治市指定	伝帝釈天立像	1軀	平安	10~11c	(浄土院)
9	重文	十一面観音立像	1軀	平安	11c	(観音堂)
10	宇治市指定	地藏菩薩立像	1軀	平安	11c	(観音堂)
11	宇治市指定	不動明王立像	1軀	平安	12c	(観音堂)
12		女神坐像	1軀	平安	11~12c	最勝院
13	国宝	梵鐘	1口	平安~鎌倉	12~13c	平等院
14	国宝	雲中供養菩薩像(北1)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
15	国宝	雲中供養菩薩像(北2)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
16	国宝	雲中供養菩薩像(北3)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
17	国宝	雲中供養菩薩像(北4)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
18	国宝	雲中供養菩薩像(北5)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
19	国宝	雲中供養菩薩像(北6)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
20	国宝	雲中供養菩薩像(北7)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
21	国宝	雲中供養菩薩像(北8)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
22	国宝	雲中供養菩薩像(北9)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
23	国宝	雲中供養菩薩像(北10)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
24	国宝	雲中供養菩薩像(北11)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
25	国宝	雲中供養菩薩像(北12)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
26	国宝	雲中供養菩薩像(北13)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
27	国宝	雲中供養菩薩像(北14)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
28	国宝	雲中供養菩薩像(北15)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
29	国宝	雲中供養菩薩像(北16)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
30	国宝	雲中供養菩薩像(北17)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
31	国宝	雲中供養菩薩像(北18)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
32	国宝	雲中供養菩薩像(北19)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
33	国宝	雲中供養菩薩像(北20)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
34	国宝	雲中供養菩薩像(北21)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
35	国宝	雲中供養菩薩像(北22)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
36	国宝	雲中供養菩薩像(北23)	1軀	平安~鎌倉	12~13c	(鳳凰堂)
37	国宝	雲中供養菩薩像(北24)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
38	国宝	雲中供養菩薩像(北25)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
39	国宝	雲中供養菩薩像(北26)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
40	国宝	雲中供養菩薩像(南1)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
41	国宝	雲中供養菩薩像(南2)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
42	国宝	雲中供養菩薩像(南3)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
43	国宝	雲中供養菩薩像(南4)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
44	国宝	雲中供養菩薩像(南5)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
45	国宝	雲中供養菩薩像(南6)	1軀	平安~鎌倉	12~13c	(鳳凰堂)
46	国宝	雲中供養菩薩像(南7)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)
47	国宝	雲中供養菩薩像(南8)	1軀	平安	天喜元年(1053)	(鳳凰堂)

48	国宝	雲中供養菩薩像 (南9)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
49	国宝	雲中供養菩薩像 (南10)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
50	国宝	雲中供養菩薩像 (南11)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
51	国宝	雲中供養菩薩像 (南12)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
52	国宝	雲中供養菩薩像 (南13)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
53	国宝	雲中供養菩薩像 (南14)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
54	国宝	雲中供養菩薩像 (南15)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
55	国宝	雲中供養菩薩像 (南16)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
56	国宝	雲中供養菩薩像 (南17)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
57	国宝	雲中供養菩薩像 (南18)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
58	国宝	雲中供養菩薩像 (南19)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
59	国宝	雲中供養菩薩像 (南20)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
60	国宝	雲中供養菩薩像 (南21)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
61	国宝	雲中供養菩薩像 (南22)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
62	国宝	雲中供養菩薩像 (南23)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
63	国宝	雲中供養菩薩像 (南24)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
64	国宝	雲中供養菩薩像 (南25)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
65		雲中供養菩薩像 (番外)	1 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
66	国宝	鳳凰	2 軀	平安	天喜元年 (1053)	(鳳凰堂)
67		飾金具 鳳凰堂所用	17点	平安	11c	(鳳凰堂)
68		模造阿弥陀大小呪月輪・蓮台	1 基	明治		奈良国立博物館
69		鳳凰堂古扉	1 片	平安		最勝院
70		平等院鳳凰堂扉絵等現状模写	16幅中12幅	原品=平安		奈良国立博物館
71		平等院扉色紙形写 近衛家螟筆	1 卷	江戸	18c	陽明文庫
72		平等院扉絵色紙形写	1 卷	江戸	18c	浄土院
74		明月記	3冊	江戸	寛文8年 (1668)	内閣文庫
75	重文	山城国富家殿絵図	1 幅	南北朝	14c	聖護院
77	京都府指定	平等院修造勸進状 三条西実隆筆	1 卷	室町	明応9年 (1500)	浄土院
78		平等院堂舎建立年代記	1 幅	室町		最勝院
79		平等院参詣奉納札	15枚	室町	15~16c	平等院
80		源頼政画像	1 幅	室町		最勝院
81	宇治市指定	平等院切	1 幅	鎌倉~室町		浄土院
82		前田玄以禁制	1 幅		慶長2年 (1602)	最勝院
83		平等院勸進状 重清筆	1 卷	江戸	寛永4 (1627) 年	平等院
84	京都府指定	平等院旧記	1 卷	江戸	寛永17 (1640) 年	浄土院
85		平等院由緒書 近衛尚嗣筆	1 卷	江戸	正保3 (1646) 年	陽明文庫
86		阿弥陀像内納入品 紺紙金泥経 檀譽筆	1 卷	江戸	慶安5 (1652) 年	浄土院
87		阿弥陀像内納入品 宇治平等院奉加帳 専誉記	1 帖	江戸	寛文10 (1670) 年	浄土院
88		山城国宇治平等院開基草創因縁由来之略記	1 卷	江戸	元禄16 (1703)	最勝院
89	宇治市指定	平等院境内古図 (甲図)	1 幅	江戸	18c	最勝院
90		平等院境内古図 (甲図)	1 鋪	江戸	18c	浄土院
91		養林庵襖絵 籠に梅図	4 面	江戸	17c	浄土院
92		観音堂十一面観音厨子扉絵 二天像 徳応筆	2 面	江戸	貞享ごろ	(観音堂)
93		平等院鳳凰堂扉絵等模写	14枚中4枚	江戸		京都市立芸大資料館
特別	国宝	御堂関白記 (自筆本)	14卷中1卷	平安	11c	陽明文庫

Zen-Master Sesshu and His Followers 「雪舟と雲谷派」展

2000（平成12）年8月23日(水)～11月12日(日)

主催 ヘルシンキ市立美術館・山口県立美術館

会場 ヘルシンキ市立美術館

後援 ヘルシンキ2000日本委員会、ヘルシンキ2000文化
首都財団、国際交流基金

コーディネーター トランスフォーム株式会社



(1) 趣 旨

2000年、ヨーロッパ文化首都のひとつにヘルシンキ市が選ばれ、ヘルシンキ2000文化首都財団が多数のプログラムを企画する中で、ヘルシンキ市立美術館から日本の伝統美術の展覧会を開きたいとの希望があった。そこで、ヘルシンキ2000日本委員会の仲介で、山口県立美術館の館蔵品を中心に雪舟と雲谷派の展覧会がヘルシンキ市立美術館において開催されることとなった。当展覧会は北欧フィンランドで日本の伝統的な美術を本格的に紹介するはじめての展覧会であり、同時に、海外において山口県ゆかりの雪舟・雲谷派の作品をまとめて紹介する初の試みでもあった。前後期で作品を総入れ替えし、また屏風が中心となったため、海外では稀にみる大規模な古美術展となったといえよう。また、当館がこれまで収集してきた雪舟、雪舟弟子、雲谷派の作品の大半を出品し、当館の雪舟関連コレクションの力量を示す貴重な機会となった。なお、当事業は相互交流を前提としており、将来ヘルシンキからの展覧会を山口で開催する予定である。

(2) 図録（フィンランド語・スウェーデン語・英語）

内 容

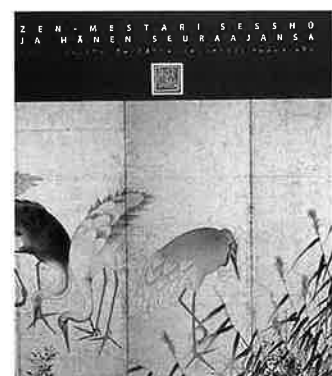
ごあいさつ トゥーラ・カリヤライネン、上野孝明

雪舟と雲谷派 福島恒徳

図版 解説文：綿田稔

出品目録

●265×235mm 104ページ



(3) 出品作品

番号	作品	作者	材質	形状	所蔵
1	山水図巻(山水小巻)	雪舟等楊	紙本墨画	卷子装	山口県立美術館、重要文化財
2	牧牛図(牧童)	雪舟等楊	紙本彩色	掛幅装	山口県立美術館、重要文化財
3	牧牛図(渡河)	雪舟等楊	紙本彩色	掛幅装	山口県立美術館、重要文化財
4	雪舟等楊像	雲谷等益	紙本墨画淡彩	掛幅装	常栄寺、山口県指定文化財
5	雪舟等楊像	雲谷等与	絹本墨画淡彩	掛幅装	個人
6	潑墨山水図	雪舟落款	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
7	潑墨山水図	雪舟落款	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
8	(欠番)				
9	束帯天神像	雪舟落款	紙本墨画淡彩	掛幅装	山口県立美術館
10	釈迦図	伝雲溪永怡	紙本彩色	掛幅装	山口県立美術館
11	達磨図	周徳	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
12	折枝枇杷図	周徳落款	紙本彩色	掛幅装	山口県立美術館
13	枯木叭々鳥図	秋月等観落款	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
14	葡萄図	元賀	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
15	蓬萊山図	照陽	紙本墨画淡彩	掛幅装	山口県立美術館
16	惟松円融像	雲谷等顔	絹本彩色	掛幅装	常栄寺
17	楼閣山水図	雲谷等顔	紙本墨画淡彩	六曲屏風一双	個人
18	山水図	雲谷等顔	紙本墨画淡彩	六曲屏風一隻	山口県立山口博物館
19	群馬図	雲谷等顔	紙本墨画淡彩	六曲屏風一双	山口県立美術館
20	瀟湘八景図	雲谷等顔	紙本墨画	卷子装	山口県立美術館
21	潑墨山水図	雲谷等顔	紙本墨画	掛幅装	個人
22	懶瓚煨芋図	雲谷等顔	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
23	蜺子和尚図	雲谷等顔	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
24	枯木翡翠図	雲谷等顔	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
25	山水図	雲谷派(雪舟落款)	紙本墨画淡彩	六曲屏風一双	山口県立美術館
26	渡唐天神図	斎藤等順	紙本彩色	掛幅装	山口県立美術館
27	柳蔭野馬図	雲澤等悦	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
28	瀟湘八景図	雲谷等益	紙本墨画淡彩	六曲屏風一双	山口県立美術館
29	楼閣山水図	雲谷等益	紙本墨画淡彩	六曲屏風一双	山口県立美術館
30	山水図	雲谷等益	紙本墨画淡彩	六曲屏風一双	山口県立美術館
31	(欠番)				
32	楼閣山水図	雲谷等益	紙本墨画淡彩	掛幅装	山口県立美術館
33	山水図	雲谷等益	紙本墨画	掛幅装(双幅)	個人
34	琴棋書画図	雲谷等益	紙本彩色	六曲屏風一双	山口県立美術館
35	山水人物図	雲谷等益	紙本墨画淡彩	六曲屏風一双	山口県立美術館
36	樹下高士山水図	雲谷等益	紙本墨画淡彩	掛幅装(三幅対)	山口県立美術館
37	達磨図	雲谷等益	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
38	達磨図	雲谷等益	紙本墨画	掛幅装	個人
39	神農図	雲谷等益	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
40	鯉図	雲谷等益	紙本墨画淡彩	四曲屏風一隻	山口県立美術館
41	山水人物花鳥図	雲谷等益	紙本墨画／淡彩	押絵貼六曲屏風一双	山口県立美術館
42	(欠番)		／彩色		
43	架鷹図	三谷等宿	紙本彩色	掛幅装	山口県立美術館
44	架鷹図	三谷等宿	紙本彩色	掛幅装	個人
45	花鳥図	斎藤等室	紙本彩色	六曲屏風一双	山口県立美術館

46	山水図	雲谷等與	紙本墨画淡彩	六曲屏風一隻	山口県立美術館
47	達磨図	雲谷等與	紙本墨画淡彩	掛幅装	山口県立美術館
48	布袋図	雲谷等與	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
49	鶴図	雲谷等與	紙本金地彩色	六曲屏風一双	山口県立美術館
50	鶏図	雲谷等與	絹本彩色	掛幅装	山口県立美術館
51	竹林雀図	雲谷等の	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
52	月梅図	雲谷等の	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
53	雪景山水図	雲谷等爾	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
54	寒山拾得図	雲谷等爾	絹本彩色	掛幅装(双幅)	山口県立美術館
55	陶淵明愛菊図	雲谷等爾	紙本墨画淡彩	掛幅装	山口県立美術館
56	対月図	雲谷等爾	紙本墨画淡彩	掛幅装	山口県立美術館
57	叭々鳥図	雲谷等爾	紙本墨画	掛幅装	個人
58	破墨山水図	雲谷等哲	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
59	花鳥図	雲谷等哲	絹本彩色	掛幅装(双幅)	山口県立美術館
60	布袋図	雲谷等作	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
61	山水図	雲谷等璠	紙本墨画	六曲屏風一双	山口県立美術館
62	琴棋書画図	雲谷等璠	紙本墨画淡彩	六曲屏風一双	山口県立美術館
63	牡丹図	雲谷等恕	紙本金地彩色	六曲屏風一双	個人
64	(欠番)				
65	西湖金山寺図	雲谷等楽	紙本墨画淡彩	六曲屏風一双	山口県立美術館
66	鶴図	雲谷等竺	紙本彩色	掛幅装(双幅)	個人
67	西湖図	雲谷等竺	紙本墨画金砂子	六曲屏風一隻	山口県立美術館
68	鯉図	雲谷等竺	絹本彩色	掛幅装(双幅)	山口県立美術館
69	布袋唐子遊図	等碩	紙本墨画淡彩	掛幅装	山口県立美術館
70	柿本人麿図	等碩	紙本彩色	掛幅装	山口県立美術館
71	寒山拾得図	等巴	紙本墨画	掛幅装(双幅)	山口県立美術館
72	西湖図	永富等運	紙本墨画	六曲屏風一隻	山口県立美術館
73	花鳥図	雲谷等鶴	紙本金地彩色	六曲屏風一双	山口県立美術館
74	(欠番)				
75	山水図	雲谷等龍	紙本墨画	掛幅装	山口県立美術館
76	毛利重就像	雲谷等起	絹本彩色	掛幅装	山口県立美術館

(4) その他

●同時開催

Tea (茶の湯) 展 田部美術館 (鳥根県松江市) から出品の現代茶陶の展覧会が雪舟展会場ロビーにて同時開催された。

●学芸員等による講演会

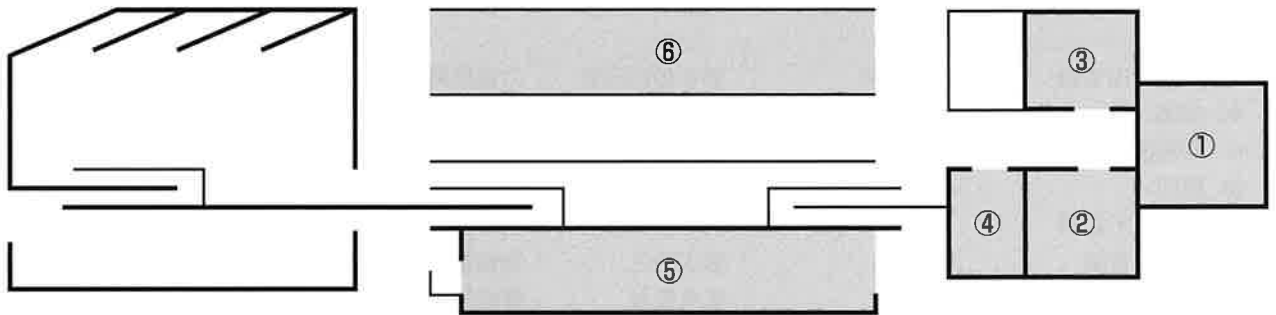
福島恒徳 (花園大学専任講師) 「雪舟ーその芸術と生涯」 8月26日

綿田稔 (山口県立美術館学芸員) 「雪舟へのオマージュー雲谷派の画家たち」 10月4日いずれも展覧会会場にて

(2) 常設展

館蔵品（借用品をふくむ場合もある）の常時公開の場として常設展示室を設け、年4回程度の展示替えでテーマを設定した館蔵品の紹介を行っている。常設展示のエリアは、5つの室からなっており、このうち4室（①～④）が1階フロアに、のこる一室（⑤）が2階フロアに設置されている。1階フロアの4室を総称して常設展示室Ⅰ、2階フロアを常設展示室Ⅱと呼んでいる。

常設展示室Ⅰの4室は、展示内容を特定しており、絵画展示室Ⅰ（①）が香月泰男の「シベリア・シリーズ」、絵画展示室Ⅱ（②）が小林和作の作品、郷土工芸室が萩焼や赤間硯など山口県の伝統的美術工芸品、資料展示室（④）が素描・画稿等の第2次資料をそれぞれ展示してきた。ただ近年では、コレクションが充実してきたのにともない、この原則に必ずしもこだわらない展示も試みている。また2階の常設展示室Ⅱ（⑤）は、館蔵品全般から選ばれた作品紹介の場として使用してきた。常設室としては、このほかに戸外に野外展示場（⑥）を設け、館内展示が不可能な立体造形の紹介、展観の場として現代彫刻等の作品数点を設置しているが、このスペースは鑑賞の合間の休憩の場としても利用されている。



常設展示室Ⅰ（①～④） 462.309㎡（延べ面積）

常設展示室Ⅱ（⑤） 471.825㎡（延べ面積）

野外展示場（⑥） 1,370.000㎡（延べ面積）

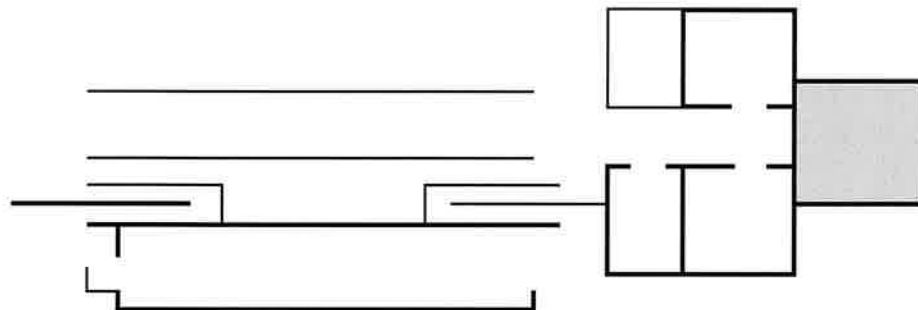
* 凡例

以下の常設展示記録は、各展示室に即して整理し、また個々については、名称・会期・出品作品リストの順で編集した。

常設展示室 I

絵画展示室 I

(香月泰男)



1999 (平成11) 年 4 月 1 日～6 月 7 日

「大ザビエル展」のため、常設展示なし。

1 シベリア・シリーズ I

1999 (平成11) 年 6 月 8 日～8 月 8 日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	雲	香月泰男	1968	油彩・カンヴァス	
2	別	〃	1967	〃	
3	雨 (牛)	〃	1947	〃	
4	雨	〃	1968	〃	
5	黒い太陽	〃	1961	〃	寄託品
6	青の太陽	〃	1969	〃	
7	ホロンバイル	〃	1960	〃	
8	朝陽	〃	1965	〃	
9	道	〃	1972	〃	
10	煙	〃	1969	〃	
11	海拉爾	〃	1972	〃	
12	護	〃	1969	〃	
13	朕	〃	1970	〃	

1999 (平成11) 年 8 月 9 日～10月18日

「西遊記のシルクロード・三蔵法師の道」展のため常設展示なし。

2 シベリア・シリーズ II

1999年10月19日～12月26日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	1945	香月泰男	1959	油彩・カンヴァス	
2	湿地	〃	1961	〃	
3	凍土	〃	1965	〃	
4	アムール	〃	1962	〃	寄託品
5	埋葬	〃	1948	〃	
6	海〈ペーチカ〉冬	〃	1966	〃	
7	星〈有刺鉄線〉夏	〃	1966	〃	
8	荊	〃	1965	〃	

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
9	-35°	香月泰男	1971	油彩・カンヴァス	
10	凍河〈エニセイ〉	〃	1966	〃	
11	餓	〃	1964	〃	
12	バイカル	〃	1969	〃	

3 シベリア・シリーズⅢ

2000（平成12）年1月4日～4月9日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	渚〈ナホトカ〉	香月泰男	1974	油彩・カンヴァス	寄託品
2	日本海	〃	1972	〃	
3	ナホトカ	〃	1961	〃	
4	絵の具箱	〃	1972	〃	
5	デモ	〃	1973	〃	
6	点呼（右）	〃	1971	〃	
7	点呼（左）	〃	1971	〃	
8	復員〈タラップ〉	〃	1967	〃	
9	〈私の〉地球	〃	1968	〃	
10	月の出	〃	1974	〃	
11	日の出	〃	1974	〃	
12	私〈マホルカ〉	〃	1967	〃	

4 シベリア・シリーズⅣ

2000（平成12）年4月11日～7月16日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	列	香月泰男	1961	油彩・カンヴァス	
2	囚	〃	1965	〃	
3	穴掘人	〃	1960	〃	
4	左官	〃	1956	〃	
5	凍河〈エニセイ〉	〃	1966	〃	
6	餓	〃	1964	〃	
7	ダモイ	〃	1959	〃	
8	バイカル	〃	1971	〃	
9	日本海	〃	1972	〃	
10	復員〈タラップ〉	〃	1966	〃	
11	〈私の〉地球	〃	1968	〃	

5 シベリア・シリーズⅠ

2000（平成12）年7月18日～10月15日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	雲	香月泰男	1968	油彩・カンヴァス	
2	雨	〃	1968	〃	
3	青の太陽	〃	1969	〃	
4	黒い太陽	〃	1961	〃	寄託品
5	ホロンバイル	〃	1960	〃	
6	朝陽	〃	1965	〃	
7	道	〃	1973	〃	
8	海拉爾	〃	1973	〃	
9	朕	〃	1970	〃	
10	奉天（右）	〃	1970	〃	
11	奉天（左）	〃	1970	〃	
12	1945	〃	1959	〃	

6 シベリア・シリーズⅡ

2000（平成12）年10月17日～2001年1月14日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	湿地	香月泰男	1961	油彩・カンヴァス	
2	凍土	〃	1965	〃	
3	アムール	〃	1962	〃	寄託品
4	運ぶ人	〃	1960	〃	
5	乗客	〃	1958	〃	
6	鋸	〃	1964	〃	
7	雪山	〃	1972	〃	
8	窓〈雪〉	〃	1963	〃	
9	〈ペーチカ〉海	〃	1966	〃	
10	神農	〃	1964	〃	
11	雪	〃	1963	〃	
12	星〈有刺鉄線〉夏	〃	1966	〃	
13	穴堀人	〃	1960	〃	

7 シベリア・シリーズⅢ

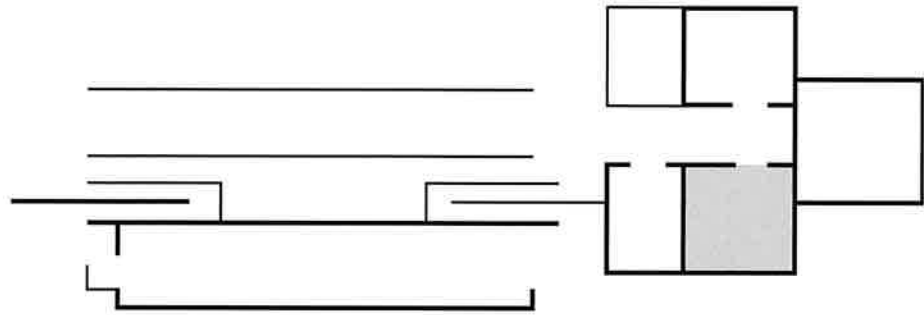
2001（平成13）年1月16日～4月15日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	左官	香月泰男	1956	油彩・カンヴァス	
2	ダモイ	〃	1959	〃	
3	日本海	〃	1972	〃	
4	ナホトカ	〃	1961	〃	

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
5	絵具箱	香月泰男	1972	油彩・カンヴァス	
6	デモ	〃	1973	〃	
7	点呼 (右)	〃	1971	〃	
8	点呼 (左)	〃	1971	〃	
9	復員 〈タラップ〉	〃	1966	〃	
10	〈私の〉地球	〃	1968	〃	
11	日の出	〃	1974	〃	
12	月の出	〃	1974	〃	
13	私 〈マホルカ〉	〃	1966	〃	

小林和作室



1999（平成11）年4月1日～6月7日
「大ザビエル展」のため、常設展示なし。

1 中本達也の世界

1999（平成11）年6月8日～8月8日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	魚人	中本達也	1958	油彩・カンヴァス	
2	残された壁〈女と男〉C	〃	1967	油彩・カンヴァス	
3	洪水	〃	1956	油彩・カンヴァス	
4	憩える海人	〃	1957	油彩・カンヴァス	
5	渇	〃	1958	油彩・カンヴァス	
6	森の声	〃	1960	油彩・カンヴァス	
7	海の扉	〃	1961	油彩・カンヴァス	
8	残された壁（祭壇）	〃	1967	油彩・カンヴァス	
9	人間の扉	〃	1967	油彩・カンヴァス	
10	畏	〃	1960	油彩・カンヴァス	
11	人間の邑	〃	1968	リトグラフ・紙	
12	人間の声4	〃	1972	グワッシュ・紙	

1999（平成11）年8月9日～10月18日
「西遊記のシルクロード・三蔵法師の道」展のため常設展示なし。

2 常設展特別企画「松田正平の世界」

1999（平成11）年10月19日～12月26日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	素材・技法	寸法 cm (号数)	備考
1	自画像	松田正平	1955	油彩・画布	46.3×37.8 (8 F)	寄託品
2	チューブ絵具	〃	1952-59	油彩・画布	15.8×22.9 (SM)	〃
3	時計とチューブ絵具	〃	不詳	油彩・画布	14.3×18.3 (0 F)	〃
4	ニンニクとピーマン	〃	1962	油彩・画布	33.5×45.8 (8 P)	〃
5	むべ	〃	1960年代	油彩・画布	14.3×17.8 (0 F)	〃
6	立木	〃	1969	油彩・画布	41.0×53.0 (10P)	〃

番号	作品	作者	制作年	素材・技法	寸法 cm (号数)	備考
7	洋梨	松田正平	1970	油彩・画布	27.5×22.0 (3 F)	寄託品
8	周防灘	〃	1972	油彩・画布	33.5×45.7 (8 P)	〃
9	裸婦	〃	1973	油彩・画布	38.2×45.7 (8 F)	〃
10	周防灘	〃	1974	油彩・画布	61.0×73.0 (20 F)	〃
11	N C嬢	〃	1974	油彩・画布	33.7×24.3 (4 F)	〃
12	バラ	〃	1975	油彩・画布	18.0×14.2 (0 F)	〃
13	バラ	〃	1975	油彩・画布	33.8×24.5 (4 F)	〃
14	人形B	〃	1975	油彩・画布	23.0×16.1 (SM)	〃
15	大威徳明王	〃	1976	油彩・画布	65.3×45.9 (15M)	〃
16	Nの顔	〃	1977	油彩・画布	22.8×16.0 (SM)	〃
17	阿波人形	〃	1978	油彩・板	37.0×17.0 (変型)	〃
18	鷺	〃	1978	油彩・画布	38.2×45.6 (8 F)	〃
19	四国犬(ハチ)	〃	1979	油彩・画布	41.3×53.5 (10 P)	〃
20	裸婦	〃	1979	油彩・画布	22.9×15.7 (SM)	〃
21	裸婦	〃	1980	油彩・画布	24.3×33.4 (4 F)	〃
22	パリの女	〃	1984	油彩・画布	22.8×15.8 (SM)	〃
23	笛吹	〃	1985	油彩・画布	14.2×18.3 (0 F)	〃
24	自画像	〃	不詳	鉛筆・紙	39.7×27.8	〃
25	女性像	〃	不詳	水彩・鉛筆・紙	34.7×26.1	〃
26	秋田犬(ロク)	〃	1966	グワッシュ・紙	17.8×23.3	〃
27	ロク	〃	1970頃か	水彩・墨・紙	11.8×15.0	〃
28	月と星	〃	1960年代後半か	グワッシュ・紙	9.8×13.5	〃
29	ヒラメ	〃	不詳	グワッシュ・紙	27.3×39.5	〃
30	洲之内徹氏肖像	〃	1980	鉛筆・紙	46.0×38.0	〃
31	バラ	〃	1980	クレヨン・色鉛筆・鉛筆・紙	46.0×38.0	〃
32	犬	〃	1981	グワッシュ・墨・紙	25.5×37.5	〃
33	裸婦	〃	1982	鉛筆・紙	25.0×33.5	〃
34	でべら (祝島で)	〃	1987	鉛筆・色鉛筆・紙	24.5×33.5	〃
35	バラ	〃	不詳	クレヨン・色鉛筆・鉛筆・紙	42.2×32.7	〃
36	周防灘 (三日月)	〃	不詳	水彩・墨・紙	34.9×24.8	〃
37	おこぜ祝島	〃	1990	クレヨン・鉛筆・色鉛筆・紙	24.7×33.0	〃
38	裸婦	〃	1993	鉛筆・紙	35.5×25.2	〃
39	婦人像	〃	1995	鉛筆・紙	35.4×27.8	〃
40	周防灘 (赤い舟)	〃	1997	クレヨン・鉛筆・色鉛筆・紙	33.4×24.9	〃
41	良寛書から (易日錯然則吉也…)	〃	1991	墨・紙	27.5×35.5	〃
42	勝海舟書簡から (行蔵は我に存す…)	〃	1991	墨・紙	27.0×35.5	〃
43	良寛書簡から (地しんは信に…)	〃	1995頃	墨・紙	24.8×58.7	〃

3 小林和作の世界

2000 (平成12) 年1月4日～4月9日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	エクス風景	小林和作	1929	油彩・カンヴァス	
2	カプリ島	〃	1928	油彩・カンヴァス	
3	婦人像	〃		油彩・カンヴァス	
4	春の海	〃	1974	油彩・カンヴァス	
5	春	〃		油彩・カンヴァス	
6	春の山	〃	1951	油彩・カンヴァス	

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
7	海	小林和作	1961	油彩・カンヴァス	
8	佐渡の海	〃		油彩・カンヴァス	
9	秋晴	〃		油彩・カンヴァス	
10	英彦山中の秋	〃	1950年代末	油彩・カンヴァス	
11	果物	〃		紙本彩色・掛幅装	
12	樫鳥	〃		紙本彩色・掛幅装	
13	南画風山水	〃		絹本墨画彩色・掛幅装	
14	山茶花と青鳩	〃		絹本彩色・掛幅装	
15	きつつき	〃		紙本彩色・掛幅装	
16	山湖の秋	〃		絹本彩色金泥・掛幅装	

4 藤田隆治展

2000（平成12）年4月11日～7月16日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	原始太陽	藤田隆治	1960	紙本彩色	
2	三眠	〃	1963	〃	
3	動的な群像	〃	1964	キャンバス・彩色	
4	海老と魚	〃		紙本彩色	
5	鳥と魚	〃		〃	
6	魚のいる風景	〃		キャンバス・彩色	
7	有明海	〃		紙本彩色	
8	初夏	〃	1925～30	紙本彩色・二曲屏風一隻	
9	軍鶏図	〃		〃	
10	ベルリンオリンピック芸術競技銅メダル	〃			
11	写生手帖	〃			
12	支那風景	〃		絹本彩色・掛幅装	

5 山口と太平洋画会展

2000（平成12）年7月18日～10月15日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	ホノルル	桑重儀一	1915	油彩・カンヴァス	
2	おどけ役者	〃	1933	油彩・カンヴァス	
3	トレド風景	〃	1911	油彩・カンヴァス	
4	初夏水浴	〃	1936	油彩・カンヴァス	
5	裸婦	〃		油彩・カンヴァス	寄託品
6	裸婦	永地秀太		木炭・紙	
7	裸婦	〃		木炭・紙	
8	裸婦	〃		木炭・紙	
9	裸婦	〃		木炭・紙	
10	男子裸像	〃		木炭・紙	
11	絞り	〃	1913	油彩・カンヴァス	
12	更紗の前	〃	1924	油彩・カンヴァス	

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
13	壁に倚れる女	永地秀太	1925	油彩・カンヴァス	
14	少女像	〃		油彩・カンヴァス	
15	少年像	〃		油彩・カンヴァス	
16	少年像	〃		油彩・カンヴァス	
17	静物	〃	1909	油彩・カンヴァス	
18	ギリシアの浮彫	〃	1937	油彩・カンヴァス	
19	厨衣の女	三好正直	1931	油彩・カンヴァス	
20	千金旧公会堂	〃	1936	鉛筆・水彩・紙	個人蔵
21	承德須弥福寿廟	〃	1939	鉛筆・紙	〃
22	撫順塔	〃	1938	鉛筆・水彩・紙	〃
23	[熱河・ラマ廟]	〃		〃	〃
24	[熱河・ラマ廟]	〃		〃	〃
25	[松花江]	〃		〃	〃
26	[撫順・満鉄社宅街]	〃		〃	〃
27	[熱河・廟]	〃		〃	〃
28	[熱河・廟]	〃		〃	〃

6 桂ゆき展

2000（平成12）年10月17日～2001（平成13）年1月4日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	作品	桂ゆき	1949	油彩・カンヴァス	
2	猫になった女	〃	1950	〃	
3	怒髪天をつく	〃	1953	〃	
4	しっぽの出た狐	〃	1954	〃	
5	虎の威を借りた狐	〃	1955	〃	
6	異邦人	〃	1961	〃	
7	ラストスパート	〃	1964	〃	寄託品
8	欲張り婆さん	〃	1966	〃	
9	笑う人	〃	1968	〃	
10	作品	〃	1968	〃	
11	アダムとイヴ	〃	1968	〃	
12	赤と白の対話	〃	1970	〃	
13	つぶされた	〃	1973	〃	
14	誕生	〃	1985	〃	

7 小林和作展

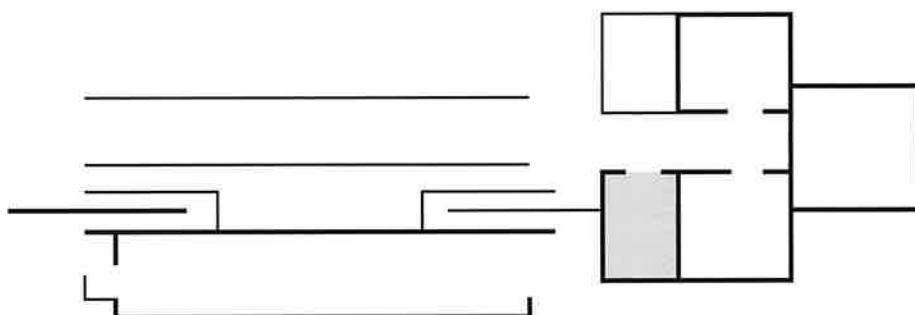
2001（平成13）年1月16日～4月15日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	果物	小林和作		紙本彩色・掛幅装	
2	きつつき	〃		〃	
3	椋鳥	〃		〃	

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
4	南画風山水	小林和作		絹本墨画彩色・掛幅装	
5	山茶花と青鳩	〃		絹本彩色・掛幅装	
6	桃鳩	〃		紙本彩色・掛幅装	
7	紀州の海	〃	1950年代末	水彩・紙	
8	上高地（其三）	〃	1926	油彩・カンヴァス	
9	エクス風景	〃	1929	〃	
10	海	〃	1964	〃	
11	婦人像	〃	1929	〃	
12	海	〃	1961	〃	
13	春	〃	1961	〃	
14	佐渡の海	〃	1961	〃	
15	春の海	〃	1974	〃	
16	春の山	〃	1951	〃	
17	山湖	〃	1955	〃	
18	カブリ島	〃	1928	〃	
19	秋果	〃		〃	

資料展示室



1999（平成11）年4月1日～6月7日
「大ザビエル展」のため、常設展示なし。

1 中本達也の世界 ※小林和作室の1に同じ

1999（平成11）年6月8日～8月8日

1999（平成11）年8月9日～10月18日
「西遊記のシルクロード・三蔵法師の道」展のため常設展示なし。

2 松田正平の世界 ※小林和作室の2に同じ

1999（平成11）年10月19日～12月26日

3 畠山直哉展

2000（平成12）年1月4日～2月13日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状
1	LIME WORKS	畠山直哉	1994	ゼラチン・シルヴァー・プリント
2	LIME WORKS	〃	1994	〃
3	LIME WORKS	〃	1994	〃
4	LIME WORKS	〃	1994	〃
5	LIME WORKS	〃	1994	〃
6	LIME WORKS	〃	1994	〃
7	光のマケット：951025	〃	1995	〃

4 福田勝治展

2000（平成12）年2月15日～4月9日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状
1	イタリア紀行：羽のない天使	福田勝治	1955	ゼラチン・シルヴァー・プリント
2	イタリア紀行：ポポロ広場の噴水	〃	1955	〃
3	イタリア紀行：聖人のなきがらに祈る人々	〃	1955	〃
4	イタリア紀行：マリーナ・グランデの漁村	〃	1955	〃
5	イタリア紀行：カプリ島の居酒屋	〃	1955	〃
6	イタリア紀行：船も眠りに	〃	1955	〃
7	イタリア紀行	〃	1955	〃
8	イタリア紀行：三人の修道尼	〃	1955	〃
9	イタリア紀行：夜のサン・マルコ聖堂	〃	1955	〃
10	イタリア紀行：舳を上げて	〃	1955	〃
11	イタリア紀行：シエナにて	〃	1955	〃
12	イタリア紀行：サンタ・クローチェの鐘楼	〃	1955	〃

5 小本章展

2000（平成12）年4月11日～5月28日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状
1	Seeing 88-26	小本章	1988	カラー写真
2	Seeing 89-20	〃	1989	カラー写真
3	Seeing 90-1	〃	1990	カラー写真
4	Seeing P. 81-11	〃	1981	オフセット印刷
5	Seeing 82-20	〃	1982	カラー写真
6	Seeing 88-16	〃	1988	カラー写真
7	Seeing 89-29	〃	1989	カラー写真
8	Seeing 91-1 Der Rhein bei Duseldorf	〃	1991	カラー写真
9	Seeing 91-10 Der Rhein bei Duseldorf	〃	1991	カラー写真

6 東松照明展

2000（平成12）年5月30日～7月16日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状
1	波照間島『太陽の鉛筆』	東松照明	1971	ゼラチン・シルヴァー・プリント
2	宮古島『太陽の鉛筆』	〃	1971	〃
3	波照間島『太陽の鉛筆』	〃	1971	〃
4	池間島『太陽の鉛筆』	〃	1973	〃
5	宮古島『太陽の鉛筆』	〃	1973	〃
6	大神島『太陽の鉛筆』	〃	1969	〃
7	波照間島『太陽の鉛筆』	〃	1971	〃
9	波照間島『太陽の鉛筆』	〃	1971	〃
11	宮古島『太陽の鉛筆』	〃	1973	〃

番号	作品	作者	制作年	材質・形状
14	宮古島『太陽の鉛筆』	東松照明	1973	ゼラチン・シルヴァー・プリント
15	新城島『太陽の鉛筆』	〃	1972	〃
16	新城島『太陽の鉛筆』	〃	1972	〃
17	渡嘉敷島『太陽の鉛筆』	〃	1972	〃
18	西表島『太陽の鉛筆』	〃	1972	〃
19	西表島『太陽の鉛筆』	〃	1972	〃
20	西表島『太陽の鉛筆』	〃	1973	〃
21	西表島『太陽の鉛筆』	〃	1972	〃
23	野甫島『太陽の鉛筆』	〃	1972	〃
24	野甫島『太陽の鉛筆』	〃	1973	〃

7 高梨豊展

2000（平成12）年7月18日～8月27日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状
1	「東京人」 舟橋市ヘルスセンター 7月17日	高梨豊	1965	ゼラチン・シルヴァー・プリント
2	「東京人」 新宿区 新宿駅西口広場 3月31日	〃	1965	〃
3	「東京人」 千代田区 丸の内松竹 4月4日 ビートルズ映画大会	〃	1965	〃
4	「東京人」 豊島区 西武デパート 4月25日	〃	1965	〃
5	「東京人」 新宿区 新宿駅ビル 3月21日 東京・ニューヨーク姉妹校絵画展	〃	1965	〃
6	「東京人」 千代田区 日比谷公園 4月26日 ベトナム戦争反対国民総決起大会	〃	1965	〃
7	「東京人」 渋谷区 ハチ公広場 4月25日	〃	1965	〃
8	「東京人」 新宿区 歌舞伎町 つり堀 6月13日	〃	1965	〃
9	「東京人」 新宿区 角筈一 3月21日	〃	1965	〃
10	「東京人」 台東区 浅草寺 8月29日	〃	1965	〃
11	「東京人」 文京区 東大 5月23日 五月祭	〃	1965	〃
12	「東京人」 新宿区 伊勢丹 10月23日	〃	1965	〃
13	「東京人」 杉並区 環状七号線	〃	1965	〃
14	「東京人」 台東区 上野駅 12月30日'64 東レラッシュコート	〃	1965	〃
15	「東京人」 新宿区 新宿一 4 5月1日	〃	1965	〃
16	「東京人」 新宿区 新宿駅西口広場 3月28日	〃	1965	〃
17	「東京人」 千代田区 祝田橋 1月16日	〃	1965	〃
18	「東京人」 足立区 竹ノ塚 第2団地	〃	1965	〃
19	「東京人」 渋谷区 代々木国立屋内競技場 私たちの住まい展 10月17日→11月8日	〃	1965	〃
20	「東京人」 新宿区 南元町 4月4日 高架高速4号線	〃	1965	〃
21	「東京人」 新宿区 新宿駅	〃	1965	〃
22	「東京人」 千代田区 東京駅	〃	1965	〃
23	「東京人」 新宿区 角筈一 ビュフェ・ととや	〃	1965	〃
24	「東京人」 文京区 後楽園球場 4月10日	〃	1965	〃
25	「東京人」 文京区 後楽園球場 4月10日	〃	1965	〃
26	「東京人」 新宿区 新宿駅 2月12日	〃	1965	〃

8 森山大道展

2000（平成12）年8月29日～10月15日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状
1	『狩人』	森山大道	1968-71	ゼラチン・シルヴァー・プリント
2	『狩人』	〃	1968-71	〃
3	『にっぽん劇場写真帖』	〃	1968-71	〃
4	『狩人』	〃	1968-71	〃
5	『狩人』	〃	1968-71	〃
6	『狩人』	〃	1968-71	〃
7	『狩人』	〃	1968-71	〃
8	『狩人』	〃	1968-71	〃
9	『狩人』	〃	1968-71	〃
10	『狩人』	〃	1968-71	〃
11	『狩人』	〃	1968-71	〃
12	『狩人』	〃	1968-71	〃
13	『狩人』	〃	1968-71	〃
14	『狩人』	〃	1968-71	〃
15	『狩人』	〃	1968-71	〃
16	『にっぽん劇場写真帖』	〃	1968-71	〃
17	『狩人』	〃	1968-71	〃
18	『狩人』	〃	1968-71	〃
19	『狩人』	〃	1968-71	〃
20	『狩人』	〃	1969	〃
21	『桜花』	〃	1969	〃

9 内藤正敏展

2000（平成12）年10月17日～11月26日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状
1	『婆バクハツ』	内藤正敏	1970	ゼラチン・シルヴァー・プリント
2	『婆バクハツ』	〃	1970	〃
3	『婆バクハツ』	〃	1970	〃
4	『婆バクハツ』	〃	1970	〃
5	『婆バクハツ』	〃	1970	〃
6	『婆バクハツ』	〃	1970	〃
7	『婆バクハツ』	〃	1970	〃
8	『婆バクハツ』	〃	1970	〃
9	『婆バクハツ』	〃	1970	〃
10	『婆バクハツ』	〃	1970	〃
11	『婆バクハツ』	〃	1970	〃
12	『婆バクハツ』	〃	1970	〃
13	『婆バクハツ』	〃	1970	〃
14	『婆バクハツ』	〃	1970	〃
15	『婆バクハツ』	〃	1970	〃
16	『婆バクハツ』	〃	1970	〃
17	『婆バクハツ』	〃	1970	〃

番号	作品	作者	制作年	材質・形状
18	『婆バクハツ』	内藤正敏	1970	ゼラチン・シルヴァー・プリント
19	『婆バクハツ』	〃	1970	〃
20	『婆バクハツ』	〃	1970	〃

10 須田一政展

2000（平成12）年11月28日～2001年（平成13）年1月14日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状
1	「風姿花伝」埼玉越生 梅祭 1976年3月14日	須田一政	1976	ゼラチン・シルヴァー・プリント
2	「風姿花伝」群馬安中 1976年	〃	1976	〃
3	「風姿花伝」群馬太田 1975年6月8日	〃	1975	〃
4	「風姿花伝」鎌倉明月院 1975年6月21日	〃	1975	〃
5	「風姿花伝」山形尾花沢 花笠祭 1976年	〃	1976	〃
6	「風姿花伝」横浜山下公園 港祭 1976年5月	〃	1976	〃
7	「風姿花伝」東京葛飾水元公園 あやめ祭 1976年6月20日	〃	1976	〃
8	「風姿花伝」山形尾花沢 花笠祭 1976年8月27日	〃	1976	〃
9	「風姿花伝」秋田西馬音内 盆踊 1976年8月18日	〃	1976	〃
10	「風姿花伝」山形銀山温泉 1976年8月28日	〃	1976	〃
11	「風姿花伝」群馬館林 1976年6月6日	〃	1976	〃
12	「風姿花伝」鎌倉長谷観音ぼたん祭 1976年6月12日	〃	1976	〃
13	「風姿花伝」茨城県阿字ヶ浦 1977年8月7日	〃	1977	〃
14	「風姿花伝」埼玉秩父 夜祭り 1975年12月3日	〃	1975	〃
15	「風姿花伝」岐阜郡上八幡 1975年8月13日	〃	1975	〃
16	「風姿花伝」埼玉秩父小鹿野 鉄砲祭 1976年12月15日	〃	1976	〃
17	「風姿花伝」秋田西馬音内 盆踊り 1976年8月18日	〃	1976	〃
18	「風姿花伝」神奈川三浦三崎 1975年6月2日	〃	1975	〃
19	「風姿花伝」静岡天城湯ヶ野 1971年	〃	1971	〃
20	「風姿花伝」富山砺波 1976年9月17日	〃	1976	〃

11 田村彰英展

2001（平成13）年1月16日～年2月25日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状
1	家 1967年7月18日	田村彰英	1967	ゼラチン・シルヴァー・プリント
2	家 1967年7月18日	〃	1967	〃
3	家 1967年7月18日	〃	1967	〃
4	家 1967年7月18日	〃	1967	〃
5	家 1967年10月8日	〃	1967	〃
6	家 1967年10月24日	〃	1967	〃
7	家 1967年12月24日	〃	1967	〃
8	家 1968年2月16日	〃	1968	〃
9	家 1968年6月19日	〃	1968	〃
10	家 1968年6月22日	〃	1968	〃

番号	作品	作者	制作年	材質・形状
11	家 1968年 7月 6日	田村彰英	1968	ゼラチン・シルヴァー・プリント
12	家 1968年 7月 27日	〃	1968	〃
13	道 1976年 8月 16日	〃	1976	〃
14	道 1977年 4月 25日	〃	1976	〃
15	道 1978年 1月 3日	〃	1976	〃
16	道 1978年 8月 25日	〃	1978	〃
17	道 1979年 2月 13日	〃	1978	〃
18	道 1979年 4月 23日	〃	1978	〃
19	道 1979年 6月 10日	〃	1978	〃
20	道 1979年 8月 19日	〃	1978	〃
21	道 1979年 12月 23日	〃	1979	〃
22	道 1980年 6月 28日	〃	1980	〃
23	道 1980年 12月 31日	〃	1980	〃
24	道 1981年 2月 17日	〃	1980	〃

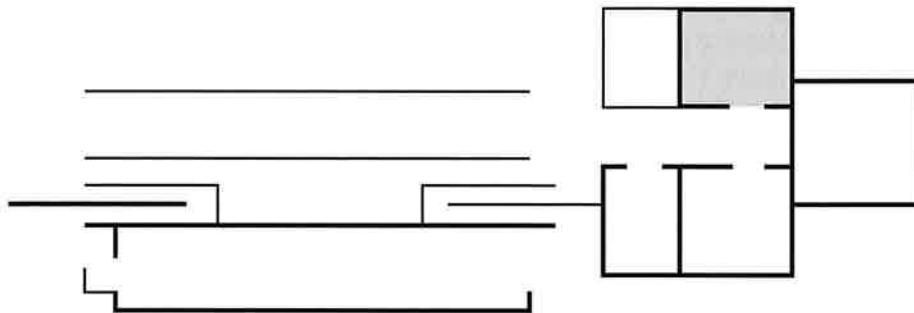
12 深瀬昌久展

2001（平成13）年 2月27日～4月15日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状
1	『洋子』	深瀬昌久	1964-76	ゼラチン・シルヴァー・プリント
2	『洋子』	〃	1964-76	〃
3	『洋子』	〃	1964-76	〃
4	『洋子』	〃	1964-76	〃
5	『洋子』	〃	1964-76	〃
6	『洋子』	〃	1964-76	〃
7	『洋子』	〃	1964-76	〃
8	『洋子』	〃	1964-76	〃
9	『洋子』	〃	1964-76	〃
10	『洋子』	〃	1964-76	〃
11	『洋子』	〃	1964-76	〃
12	『洋子』	〃	1964-76	〃
13	『洋子』	〃	1964-76	〃
14	『洋子』	〃	1964-76	〃
15	『洋子』	〃	1964-76	〃
16	『洋子』	〃	1964-76	〃
17	『洋子』	〃	1964-76	〃
18	『洋子』	〃	1964-76	〃
19	『洋子』	〃	1964-76	〃
20	『洋子』	〃	1964-76	〃
21	『洋子』	〃	1964-76	〃
22	『洋子』	〃	1964-76	〃
23	『洋子』	〃	1964-76	〃

郷土工芸室



1999（平成11）年4月1日～6月7日
大ザビエル展のため、常設展示なし。

1 三輪休和展

1999（平成11）年6月8日～8月8日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	萩割高台茶碗	三輪休和	1967頃	陶	
2	萩割高台茶碗	〃	1974	〃	
3	萩茶碗	〃	1974	〃	
4	萩茶碗	〃	1971頃	〃	
5	萩茶碗	〃	1976	〃	
6	萩茶碗	〃	1976頃	〃	
7	萩大海茶入	〃	1968頃	〃	
8	萩灰被花入	〃	1959	〃	
9	萩花入	〃	1975	〃	
10	萩德利	〃	1967	〃	
11	萩德利	〃	1968	〃	
12	萩丸香合	〃	1969	〃	
13	萩松笠香合	〃	1971	〃	
14	萩四方香合	〃	1975頃	〃	
15	萩はじき香合	〃	1975頃	〃	
16	萩長寿楽置物	〃	1933	〃	
17	萩壺	〃	1955	〃	
18	萩三島白釉鉢	〃	1962頃	〃	
19	萩耳付花入	〃	1971	〃	
20	萩筆洗切茶碗	〃	1975	〃	
21	萩編笠水指	〃	1973	〃	
22	萩井戸形茶碗	〃	1976	〃	
23	萩茶碗	〃	1976	〃	
24	萩茶碗	〃	1967	〃	
25	萩茶碗	〃	1965	〃	
26	萩茶碗	〃	1975	〃	

1999（平成11）年8月9日～10月18日

「西遊記のシルクロード 三蔵法師の道」展のため常設展示なし。

2 現代の萩焼

1999（平成11）年10月19日～12月26日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	萩伊羅保茶碗	野坂康起	1992	陶	
2	萩粉引箔彩六面花器	大和努	1993	〃	
3	萩炎箔文陶管	大和保男	1979	〃	
4	萩練上水指	大和保男	1990	〃	
5	彩箱	加藤重美	1998	〃	
6	萩三島白釉鉢	三輪休和	1962頃	〃	
7	萩筆洗切茶碗	三輪休和	1975	〃	
8	萩編笠水指	三輪休和	1973	〃	
9	萩水指	三輪休雪（11代）	1981	〃	
10	萩茶碗	三輪休雪（11代）	1981	〃	
11	黒地金銀彩水指	三輪栄造	1998	〃	
12	萩灰被陶管	新庄貞嗣	1988	〃	
13	白釉窯変壺	岡田裕	1981	〃	
14	萩割高台茶碗	田原陶兵衛（12代）	1979	〃	
15	麦文壺	吉賀大眉	1946	〃	
16	花器「暎雲」	吉賀大眉	1973	〃	
17	萩魚文壺	坂高麗左衛門（11代）		〃	
18	萩茶碗	坂高麗左衛門（11代）	1979	〃	
19	白萩鉄土線文壺	兼田昌尚	1985	〃	
20	白釉窯変萩刳貫水指	兼田昌尚	1995	〃	
21	白釉窯変萩刳貫茶碗	兼田昌尚	1995	〃	
22	萩小井戸茶碗	坂田泥華	1979	〃	
23	萩水指	坂倉新兵衛（12代）		〃	
24	萩刷毛目茶碗	坂倉新兵衛（12代）		〃	
25	萩平水指	坂倉新兵衛（14代）	1974	〃	
26	萩食籠	坂倉新兵衛（14代）	1974	〃	
27	萩御本手茶碗	坂倉新兵衛（14代）	1974	〃	
28	萩灰被朝顔文皿	坂倉新兵衛（15代）	1991	〃	
29	萩菊花文食籠	坂倉新兵衛（15代）	1993	〃	
30	萩剥離窯変花器	坂田慶造	1992	〃	

3 萩の置物

2000（平成12）年1月4日～4月2日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	赤楽大黒天置物	三輪喜楽（6代）		陶	寄託品
2	萩飛獅子置物	三輪喜楽（6代）	江戸時代後期	〃	寄託品
3	萩飛獅子置物	不詳	江戸時代後期	〃	
4	萩牡丹唐獅子香炉	三輪喜楽（6代）	江戸時代後期	〃	寄託品
5	萩狸置物	三輪喜楽（6代）	江戸時代後期	〃	寄託品
6	萩郭子儀置物	三輪喜楽（6代）	江戸時代後期	〃	寄託品
7	萩郭子儀置物	三輪喜楽（6代）	江戸時代後期	〃	寄託品
8	萩郭子儀置物	三輪喜楽（6代）	江戸時代後期	〃	寄託品
9	萩西行置物	三輪喜楽（6代）	江戸時代後期	〃	寄託品
10	萩牡丹文手洗	不詳	1824	〃	
11	萩立獅子置物	三輪休雪（7代）	江戸時代後期	〃	寄託品
12	萩蝦蟇仙人置物	三輪休雪（7代）	江戸時代後期	〃	寄託品
13	萩鉄拐仙人置物	三輪休雪（7代）	江戸時代後期	〃	寄託品
14	萩鉄拐仙人置物	不詳	江戸時代後期	〃	
15	萩鯉の瀧登り花入	三輪休雪（7代）	江戸時代後期	〃	寄託品
16	萩玉取獅子置物	不詳	明治時代	〃	寄託品
17	萩長寿楽置物	三輪休和	1933	〃	
18	大野瑞峰	萩布袋唐子置物	c1957	〃	

4 古萩と現代

2000（平成12）年4月11日～7月15日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	萩井戸形茶碗	不詳	江戸時代中期	陶	
2	萩茶碗	不詳	江戸時代中期	〃	
3	萩茶碗	不詳	江戸時代	〃	
4	萩郭子儀置物	三輪喜楽（6代）	江戸時代後期	〃	寄託品
5	萩三島白釉鉢	三輪休和	江戸時代	〃	
6	萩茶碗	三輪休和	1975	〃	
7	萩茶碗	三輪休雪（11代）	1978	〃	
8	萩茶碗	三輪栄造	1999	〃	
9	萩伊羅保茶碗	野坂康起	1992	〃	
10	萩割高台茶碗	田原陶兵衛（12代）	1979	〃	
11	斗々屋写茶碗	吉賀大眉	1974	〃	
12	萩茶碗	坂高麗左衛門（12代）	1980	〃	
13	萩小井戸茶碗	坂田泥華	1979	〃	
14	萩とじめ水指	坂倉新兵衛（14代）	1978	〃	
15	萩灰被朝顔文皿	坂倉新兵衛（15代）	1991	〃	
16	萩灰被陶管	新庄貞嗣	1988	〃	
17	萩粉引箔彩六面花器	大和努	1993	〃	
18	白釉壺（花器）	吉賀大眉	1962	〃	
19	白萩鉄土線文壺	兼田昌尚	1985	〃	
20	萩炎彩扁壺	大和保男	1991	〃	

5 山口県の工芸

2000（平成12）年7月18日～10月15日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	切嵌象嵌接合せ長皿「翔雅」	山本晃	1993	赤銅・銅・銀・金	
2	接合二段箱「草叢」	山本晃	1997	〃	
3	接合箱「紡」	山本晃	1993	〃	
4	赤間硯「累柿研」	堀尾卓司	1950	石	
5	赤間硯「おしべ」	堀尾卓司	1957	〃	
6	赤間硯「ビルディング」	堀尾卓司	1970	〃	
7	赤間硯「双体」	堀尾卓司		〃	
8	赤間硯「蘭花研」	堀尾卓司	1956	〃	
9	長方研	堀尾信夫	1998	〃	
10	瓜硯	堀尾信夫	1985	〃	
11	堆盗点文壺	加藤重美	1981	陶	
12	金銀線文皿	加藤重美	1993	〃	
13	金線文陶管	加藤重美	1986	〃	
14	黒陶窯変壺	後迫奉文	1981	〃	
15	萩灰被盒	新庄貞嗣	1996	〃	
16	萩鉢	大和保男	1988	〃	
17	萩粉引剝貫花入	兼田昌尚	1995	〃	
18	萩炎彩扁壺	大和保男	1991	〃	
19	萩台鉢	新庄貞嗣	1996	〃	

6 前衛陶芸

2000（平成12）年10月17日～2001（平成13）年1月14日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	砂の聖書	荒木高子	1980	陶	
2	証言	鯉江良二	1973	〃	
3	赤ちゃんの帽子	里中英人	1973	〃	
4	コピー '82	三島喜美代	1982	〃	
5	伝道之書Ⅱー白熱の中の崩壊ー	西村陽平	1975	土・ヤカン・王冠・缶	
6	プレート	P. ヴォーコス	1982	陶	
7	スタック	P. ヴォーコス	1982	〃	
8	陶酔記	佐藤敏	1984	土・木	

7 植木茂展

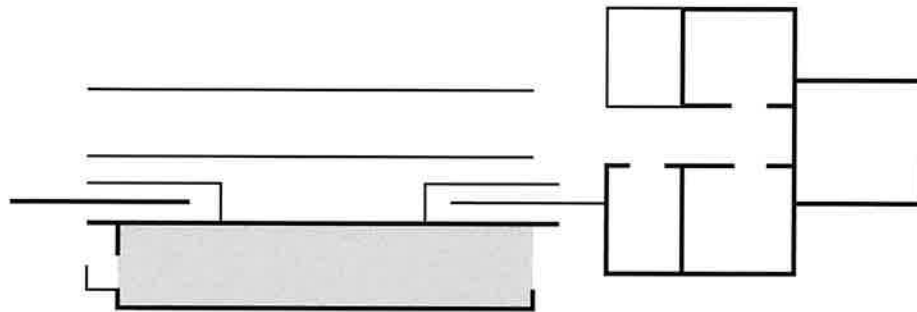
2001（平成13）年1月16日～4月15日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	トルソ	植木茂	1963頃	木	
2	トルソ	植木茂	1954	〃	
3	トルソ	植木茂		〃	

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
4	トルソ	植木茂		陶	
5	トルソ	植木茂		〃	
6	トルソ	植木茂	1971頃	〃	
6	ボッカ	植木茂		〃	
7	トルソ	植木茂		〃	
8	トルソ	植木茂		〃	
9	仏頭	植木茂		〃	
10	トルソ	植木茂	1959	〃	
11	兔小屋の住人	植木茂	1978頃	〃	
12	トルソ	植木茂	1980	〃	
13	トルソ	植木茂		〃	
14	トルソ	植木茂	1979頃	〃	
15	トルソ	植木茂		〃	
16	作品	植木茂	1963	鉄	
17	作品	植木茂	1977	〃	
18	作品	植木茂	1967	ブロンズ	

常設展示室（Ⅱ）



1 常設展示特別企画「下瀬信雄 萩の日々」

1999（平成11）年6月8日～8月8日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状
1	レクイエム	下瀬信雄	1968	ゼラチン・シルヴァー・プリント
2	レクイエム	〃	1968	〃
3	淀みに沈む町	〃	1968	〃
4	淀みに沈む町	〃	1968	〃
5	旧家または望郷	〃	1971	〃
6	旧家または望郷	〃	1971	〃
7	かげろう	〃	1972	〃
8	NUDE	〃	1999	〃
9	玄関・久保田家	〃	1972	〃
10	阿武川・目代	〃	1989	〃
11	アメンボウ・指月公園	〃	1989	〃
12	一本の木・熊谷町	〃	1989	〃

以下（13～126）写真集「萩の日々」より 1980～1998年

13	空	〃		〃
14	山焼	〃		〃
15	竹林	〃		〃
16	ウミネコ	〃		〃
17	海	〃		〃
18	夜のトンネル	〃		〃
19	トンネルからトンネルへいくつもの闇と光 -山陰本線・倉江付近-	〃		〃
20	雪の上がった朝の旧道 -旭村-	〃		〃
21	降り出した雹 -倉江-	〃		〃
22	営業をやめてしまった国道沿いのドライブイン -191号線・三見付近-	〃		〃
23	光る川面を見下ろす桜の老木 -橋本川・河沿-	〃		〃
24	なぜか少し心が騒ぐ花見の季節 -指月公園-	〃		〃
25	国際彫刻シンポジウムの神事 -吉敷郡・秋穂町-	〃		〃
26	武者走りとソメイヨシノ -指月城跡-	〃		〃
27	湿気を含んだ風 厚めの雲 天気は下り坂 -堀内・三本桜-	〃		〃
28	雪の降る中庭 飛石を走るふたり -萩光塩学院-	〃		〃
29	遊歩道の帰り道 -椎原-	〃		〃
30	仲良しの三人 -指月公園-	〃		〃
31	遠足の見慣れない制服の女の子たち -指月城跡-	〃		〃

番号	作品	作者	制作年	材質・形状
32	学校帰りのかくれんぼ	阿武郡・須佐町	下瀬信雄	ゼラチン・シルヴァー・プリント
33	コガネムシの幼虫を探す園児たち	堀内・素水園	〃	〃
34	参観日 早く終わった放課後	明倫小学校	〃	〃
35	思い思いのオニを作った日	日の丸保育園	〃	〃
36	時化が続いて久しぶりに漁があった	浜崎	〃	〃
37	水面に影を落として 入り江を飛ぶツバメ	〃	〃	〃
38	いつのまにか川に伸びた私設の船着き場	平安古	〃	〃
39	浜辺の足跡	菊ヶ浜	〃	〃
40	渡りの途中 羽を休めるチュウシャクシギ	菊ヶ浜	〃	〃
41	夏の船旅の楽しさ 船に驚いて飛ぶホソトビウオ	見島航路	〃	〃
42	冬になると ほつぽつと打ち上げられるアオイガイ	阿武町・清ヶ浜	〃	〃
43	潮が引いた磯の潮だまり	笠山・虎ヶ崎	〃	〃
44	夕風の入り江	玉江	〃	〃
45	指月山のふもとで主を待つ自転車	志都岐山神社	〃	〃
46	坂道の自転車 修学旅行の団が一体み	椎原・吉田松陰生誕地	〃	〃
47	徒競走のゴール	明倫小学校	〃	〃
48	応援団	越ヶ浜中学校	〃	〃
49	いよいよ運動会のスタート	越ヶ浜中学校	〃	〃
50	百足競争の準備	明経中学校	〃	〃
51	何やら作戦会議	萩高等学校	〃	〃
52	鯨祭りの男たち	青海島・通	〃	〃
53	漁村の学校ならではの和船競漕	越ヶ浜・夕風湾	〃	〃
54	夏休みの合宿 砂遊びの男子生徒	菊ヶ浜	〃	〃
55	何か描いてみたくなる波打ち際のキャンパス	菊ヶ浜	〃	〃
56	少し大きい子供たちはスイカ割り	菊ヶ浜	〃	〃
57	夏の日を浴びる女たち	菊ヶ浜	〃	〃
58	無性に足を濡らしてみたくなる修学旅行	菊ヶ浜	〃	〃
59	夕方の浜は 犬の散歩とねぐらに急ぐカラス	浜崎	〃	〃
60	海の遊びを覚える年頃	菊ヶ浜	〃	〃
61	夕方 小さな自転車をつれて散歩	瓦町	〃	〃
62	海上を滑空するアオスジアゲハ	倉江	〃	〃
63	屋上に並ぶアンテナ	山口市	〃	〃
64	今日は島の保育園との交歓会 見送りの園児たち	大島航路	〃	〃
65	バスガイドさんたちの研修会	堀内・素水園	〃	〃
66	漁村の男たち 三十三歳の歳祝い	大島	〃	〃
67	雨上がりの夕暮れ 乳母車で散歩	唐通	〃	〃
68	結婚式のフィナーレ アーチで新郎新婦を見送る	越ヶ浜	〃	〃
69	結婚式は一大イベント スナップを撮る	越ヶ浜	〃	〃
70	雨上がりの黄色い傘	船津	〃	〃
71	春の日を浴びるカンナ	江向	〃	〃
72	クラブ活動も終わった午後の校庭	萩高等学校	〃	〃
73	クモの糸にかかったタンポポの綿毛	指月公園	〃	〃
74	土塀の上のセンダングサ	南片河	〃	〃
75	土塀の上のポピー	今魚店	〃	〃
76	そろそろ盛夏 空にムクゲとコガネグモ	旭村・明木	〃	〃
77	新芽ものぞいている冬のイバラ	平安古	〃	〃
78	ホバリングするクマバチ	大井	〃	〃
79	すばやい飛翔のイシガケチョウ	笠山・虎ヶ崎	〃	〃
80	休耕田を飛ぶアキアカネ 冬も近く赤さも増してきた	阿武町・奈古	〃	〃
81	城山の石垣 キリシマツツジの花に集まるモンキアゲハ	指月石彫公園	〃	〃
82	ヒガハチの頃はアゲハの翅もくたびれて少しゆっくり飛んでいる	大津郡・三隔町	〃	〃

番号	作品	作者	制作年	材質・形状
83	冬の朝 枯れた実 ー平安古ー	下瀬信雄		ゼラチン・シルヴァー・プリント
84	オカトラノオに集まるヨツスジハナカミキリとセマダラコガネ ー奈古・東光寺ー	〃		〃
85	小春日和 つぎつぎに飛ぶガガイモの綿毛 ー河添ー	〃		〃
86	カラシナにのぼるスジモンヒトリの幼虫 ー金谷ー	〃		〃
87	冬の日を浴びるセンニンソウの綿毛 ー堀内ー	〃		〃
88	柔らかな陽射しに光る晩秋のクモの巣 ー笠山ー	〃		〃
89	群れをはなれて一羽のレンジャクが目の前に止まる ー堀内ー	〃		〃
90	冬のスキ ー山田ー	〃		〃
91	メタセコイアの木に引っ掛かった風船 ー明倫小学校ー	〃		〃
92	電線にとまるゴイサギ ー雑式町ー	〃		〃
93	見上げるとタラノキの虫食い穴から木漏れ日 ー笠屋ー	〃		〃
94	花壇の片隅のフウセンヤナギ ー山口市ー	〃		〃
95	実を付けたスズメウリ ー江向ー	〃		〃
96	カラーの葉っぱの裏にアブラゼミの抜け殻 ー瓦町ー	〃		〃
97	川遊び 水鳥も少しづつ帰ってきてマガモも近くに ー阿武川・中津江付近ー	〃		〃
98	岸辺に咲くコスモス ー橋本ー	〃		〃
99	食卓のブドウ ー瓦町ー	〃		〃
100	渡りの途中 ー呉服町ー	〃		〃
101	SLブームも過ぎてみれば少し寂しいドライブインの看板 ー阿東町・徳佐付近ー	〃		〃
102	打ち上げ花火 ー菊ヶ浜ー	〃		〃
103	岸壁の仕掛け花火 ー浜崎ー	〃		〃
104	ダムが出来て 取り残されたコナラとツブラジイ ー川上村・阿武川ダムー	〃		〃
105	秋空と木立を映す水面 ー南片河ー	〃		〃
106	吹雪の日の踏切 ー山陰本線・小原ー	〃		〃
107	雪の日の廃屋 ー旭村・佐々波ー	〃		〃
108	雪の道 ー旭村・佐々波ー	〃		〃
109	胞子のうが光に透けるクリハラシ ー笠山・虎ヶ崎ー	〃		〃
110	ホルトノキの落ち葉とナメアシタケ ー笠山ー	〃		〃
111	ヤブツバキの群生林 ー笠山・虎ヶ崎ー	〃		〃
112	森の中の子供たち ー指月山ー	〃		〃
113	つばみのハナウド ー三見ー	〃		〃
114	切り株に生えたタチスボスミレとヤナギマツタケにやってきたコバソマイマイ ー笠山ー	〃		〃
115	コモチシダの葉に隠れる子供 ー川上村ー	〃		〃
116	キヌガサダケの生える竹藪 ー大照院ー	〃		〃
117	木漏れ日に光るイヌビワの葉 ー笠山ー	〃		〃
118	アカテハの幼虫にきれいに食べられたカラムシの葉 ー笠山ー	〃		〃
119	雪にしだれるモウソウチクの竹林 ー旭村・佐々波ー	〃		〃
120	うす雪を被ったケネザサ ー秋吉台ー	〃		〃
121	落ち葉に残る雪 ー美祢郡・美東町ー	〃		〃
122	雪面に顔を出すカヤ ー川上村ー	〃		〃
123	雪化粧した川辺の木 ー橋本川・河添付近ー	〃		〃
124	シャガの花と柿若葉 ー大津郡・三隅町ー	〃		〃
125	雪の朝 ー阿武川・椿瀬付近ー	〃		〃
126	雪の朝 中州で遊ぶ一羽のカラス ー中津江ー	〃		〃
一本の桜 (38点シリーズ) 1973~1984年				
127	一本の桜	〃		〃

2 日本画の400年展

2000（平成12）年2月8日～4月9日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	麿船	小野具定	1961	紙本彩色・額装	
2	淀の河州	澤野文臣	1956	紙本彩色・額装	
3	花卉図	高島北海	1926	絹本彩色・掛幅装	
4	蓬萊瑞色図	田中柏陰	1921	絹本彩色・掛幅装	
5	懷壁	西野新川	1962	紙本彩色・額装	
6	有明海	藤田隆治	不詳	紙本彩色・額装	
7	葡萄とりす	森寛斎	1882	紙本墨画・掛幅装	
8	牧牛図（牧童）	雪舟等楊	15世紀末	紙本彩色・掛幅装	重要文化財
9	牧牛図（渡河）	雪舟等楊	15世紀末	紙本彩色・掛幅装	重要文化財
10	山水図	狩野芳崖	1853頃	紙本墨画淡彩・掛幅装	
11	凍れるシベリアにて	岩崎巴人	1964	紙本彩色・額装	
12	雲中松鳩・寒中竹雀図	小田海僊	1824	絹本彩色・掛幅装（双幅）	
13	大仏寺	坂口一草	1941	紙本彩色・額装	
14	夜	岩崎鐸	1939	紙本彩色・額装	
15	白鷹図	曾我直庵	16世紀末～17世紀初	紙本彩色・掛幅装	
16	詩劇	不動茂弥	1966	顔料・板・麻紙・綿壁・セメント	
17	黄初平	樋口富麻呂	1924	絹本彩色・額装	
18	潑潑	野村耕	1959	板・紙・墨・彩色	
19	竹林七賢図	狩野秀頼	16世紀	紙本墨画淡彩・掛幅装（双幅）	
20	芥川之図	玉村方久斗	大正～昭和初期	絹本彩色・掛幅装	
21	変異の空間	三上誠	1962	板・紙・彩色	
22	花鳥図	朝倉南陵	19世紀前半	絹本彩色・掛幅装	
23	溪山結廬図	矢野括山	1837	紙本墨画淡彩・掛幅装	
24	秋水群雁図	松林桂月	1910	絹本彩色・掛幅装	
25	The Four Doors-Easeter Morning	マコト・フジムラ	1994	顔料・金箔・紙	
26	紫陽花孔雀図	大庭学僊	1893	絹本彩色・掛幅装	
27	自適帖	諸家合作	1912	紙本彩色・画帖装	
28	盆踊り	北野恒富	大正初期	絹本彩色・掛幅装	
29	秋の暮	石井天風	1905	絹本彩色・掛幅装	
30	松林風景	平井楳仙	1911	絹本彩色・掛幅装	
31	美人図	月岡雪鼎	18世紀中頃	絹本彩色・掛幅装（双幅）	

3 創造の絵——友近琢男展

2000（平成12）年6月1日～7月16日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	サイズ（号数）	備考
1	（無題）	友近琢男	1993	油彩・カンヴァス	S150号	作者蔵
2～3	（無題）	〃	1993	〃	S50号	〃
4～8	（無題）	〃	1997	〃	S50号	〃
9～10	（無題）	〃	1997	〃	S10号	〃
11～12	（無題）	〃	1998	〃	S50号	〃
13～14	（無題）	〃	1998	〃	S10号	〃

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	サイズ(号数)	備考
15~20	(無題)	友近琢男	1999	油彩・カンヴァス	S50号	作者蔵
21~22	(無題)	〃	1999	〃	S10号	〃
23~28	(無題)	〃	2000	〃	S50号	〃
29~32	(無題)	〃	2000	〃	S10号	〃

4 明治・大正の日本画展

2001(平成13)年2月6日~4月15日

出品作品

番号	作品	作者	制作年	材質・形状	備考
1	群仙図	金子鷗雨	19世紀後半	紙本墨画淡彩・掛幅装	
2	雪景山水図	高島北海	1916	紙本彩色・掛幅装	
3	芥川図	森寛斎	明治	絹本着色・掛幅装	
4	懸崖飛沫図	狩野芳崖	明治	紙本墨画・掛幅装	
5	呂洞賓鉄拐図	狩野芳崖	明治	絹本墨画淡彩・掛幅装	
6	黄初平	樋口富麻呂	1924	絹本彩色・額装	
7	春宵賀之図	樋口富麻呂	1924	絹本彩色・額装	
8	石屋	小林源太郎	1915	紙本彩色・六曲屏風一双	
10	京人形図	森寛斎	1885	絹本着色・掛幅装	
11	草花帖	玉村方久斗	大正~昭和初期	紙本彩色金泥・画帖装	
12	月梅図	狩野芳崖	明治	紙本墨画・掛幅装	
13	能図	尾竹国観	明治末	絹本彩色・掛幅装	
14	晩渡	上原古年	明治末~大正初	絹本彩色・掛幅装	
15	盆踊り	北野恒富	大正初期	絹本彩色・掛幅装	
16	秋の暮	石井天風	1905	絹本彩色・掛幅装	
17	人影	野長瀬晩花	大正~昭和初期	絹本彩色・掛幅装	
18	松林風景	平井樸仙	1911	絹本彩色・掛幅装	
19	竹取物語図	玉村方久斗	大正~昭和初期	絹本彩色・卷子装	
20	紺糸を干す	小野竹喬	1912頃	絹本着色・軸	
21	雪舟筆四季山水図巻(山水長巻)模写	山岡山泉	1931	紙本墨画淡彩・卷子装	(特別出品)

事業

Ⅱ. 普及教育事業

(1) 山口県美術展覧会 第53回山口県美術展覧会

会期 1999（平成11）年11月4日（休）～11月21日（日）

会場 企画展示室Ⅰ・Ⅱ、常設展示室Ⅱ



○運営委員 ※県関係をのぞいて50音順。（ ）内は所属と専門分野

- 荒瀬 景敏 （造形作家）
- 木本 信昭 （前下関市教育委員会教育次長）
- 武田 雅行 （山口芸術短期大学助教授 絵画・デザイン）
- 外山紀久子 （山口大学人文学部助教授 美学）
- 原田 文明 （造形作家）
- 福田 隆眞 （山口大学教育学部教授）
- 前田 哲男 （山口県立大学生活科学部助教授 建築学）
- 水谷由美子 （山口県立大学生活科学部助教授 服飾美学）
- 三輪 和彦 （陶芸家）
- 森川紘一郎 （徳山市美術博物館長）
- 吉光 純也 （山口大学教育学部助教授 メディア・アート）
- 尾木 俊治 （山口県教育委員会 文化財保護課長）
- 大島 収 （山口県 文化振興課長）

(I) 公募部門

1) 審査員 (50音順)

- 後小路雅弘 （福岡アジア美術館学芸課長）
- 北澤 憲昭 （跡見学園女子大学教授）
- 谷 新 （宇都宮美術館長）

2) 実績

- 応募総点数 543点
- 展示点数 95点（昨年度大賞受賞作家による招待制作1点をふくむ）

3) 審査結果

出品点数	入選点数	入賞点数	入選・入賞点数合計	展示率（％）
543 (457)	76 (92)	18 (22)	94 (114)	17.3 (24.9)

（ ）内の数は前年度数

4) 受賞者

〈大賞〉

mind race

橋口 仁（山口市）

〈優秀賞〉

燕子花図 かきつばたず	笠井 太陽 (山口市)
Safe Torturing Series #5 “Blending Artificiality”	白川 美幸 (山口市)
MEMORY V	進藤美美子 (岩国市)
最後の兵隊	松田 淳 (山口市)
私の曼陀羅ーミクロ・コスモス	山下 憲子 (徳山市)

〈佳作賞〉

遊空間…猫と人	青山 妙子 (徳山市)
森の人達よ	井岡 義朋 (小郡町)
日常会話	石井みつこ (岡山県)
古代思考	泉 三郎 (宇部市)
できごと I (駅改札口にて)	岡村 邦彦 (山口市)
蝕	金子 眸 (下関市)
母と子	田中 繁満 (防府市)
村芝居 I	俵 康恵 (岩国市)
心の稜線	中谷碧都梨 (豊浦町)
生命感	中村 順子 (下関市)
異図	藤井 裕子 (防府市)
Q. S. Place IV	増野 弘己 (宇部市)

5) 昨年度大賞受賞者による招待出品

綿谷清志 (わたたに・きよし) 1938 (昭和13) 年 8月14日生 61歳

●今回の出品作品

《SADA'S DIARY》

※企画展示室 I の最後のスペースに展示

(Ⅱ) ワークショップ部門

ゲスト 平田健生 (滋賀県立近代美術館学芸主任)

活動 『アート・ゲーム』

内容 古今東西の名画や山口県立美術館の館蔵品などをカード化したものを使ってグループでさまざまなカード遊びをする。その遊びのなかで美術作品を見ることの楽しさや面白さを体験してもらい、美術の見方などを自然体得してもらうワークショップ。

会場 美術館講座室

日時 11月6日(土) 午前の部 10:30~12:00 / 午後の部 13:30~15:00
11月7日(日) 午前の部 10:30~12:00 / 午後の部 13:30~15:00
11月13日(土) 午前の部 10:30~12:00 / 午後の部 13:30~15:00
11月20日(土) 午前の部 10:30~12:00 / 午後の部 13:30~15:00
11月21日(日) 午前の部 10:30~12:00 / 午後の部 13:30~15:00

(Ⅲ) ボランティア部門

スタッフ 池田文江・上坂美礼・表絵美子・笠井太陽・亀井英梨・木村友子・蔵本喜保・島崎聡子・

首藤貴子・新ヶ江有紀・染川裕美・土居美智子・長野美穂・浜田恵子・山内匡一朗・吉富友美・王淑誼（以上17名）

活 動 ポスター、チケットのデザイン
県美展パンフレットの作成
審査会の手伝い
会期中は平日に入場者を相手に『アート・ゲーム』を試みる。随時

（Ⅳ）シンポジウム

会 場 美術館講座室

日 時 平成11年11月14日(日) 14時～16時

テーマ 美術ってなんだろう？

パネリスト 谷 新（今年度審査員）

後小路雅弘（ ）

橋口 仁（今年度大賞受賞者）

司 会 木本信昭（今年度運営委員）

第54回山口県美術展覧会

会期 2000（平成12）年11月21日（火）～12月6日（日）

会場 企画展示室Ⅰ・Ⅱ、常設展示室Ⅱ



○運営委員 ※県関係をのぞいて50音順。（ ）内は所属と専門分野

- 荒瀬 景敏（造形作家）
今井 徹也（建築士 都市デザイン）
木本 信昭（元下関市立美術館副館長）
武田 雅行（山口芸術短期大学助教授 絵画・デザイン）
外山紀久子（山口大学人文学部助教授 美学）
原田 文明（造形作家）
水谷由美子（山口県立大学生活科学部教授 服飾美学）
三輪 和彦（陶芸家）
森川絃一郎（徳山市美術博物館長）
吉光 純也（山口大学教育学部助教授 メディア・アート）
福嶋 太郎（山口県教育委員会 文化財保護課長）
大島 収（山口県 文化振興課長）

（Ⅰ）公募部門

1）審査員（50音順）

- 後小路雅弘（福岡アジア美術館学芸課長）
小池 一子（武蔵野美術大学教授）
谷 新（宇都宮美術館館長）

2）実績

- 応募総点数 421点
展示点数 122点（昨年度大賞受賞作家による招待制作1点をふくむ）

3）審査結果

出品点数	入選点数	入賞点数	入選・入賞点数合計	展示率（％）
421 (543)	91 (76)	30 (18)	121 (94)	29.2 (17.3)

（ ）内の数は前年度数

4）受賞者

〈大賞〉

山口県立「祝島」 針間 文（防府市）

〈優秀賞〉

オーダーメイド 柏 良治（徳山市）
経筒・CAPSULE IN OUR AGE 金子 司（萩市）
嬉しいことがやってきた 三井喜美子（山口市）

TRAVEL H12-113

タンポポ

MINAMO

Return to forever

MANDALA

できごとⅡ（都会の広場にて）

ぼくとねこのナワバリ…その1

松岡

情景—森のいりぐち

十二天

反射した光 1.

花・うた1

ルームランプ「彩卵」

情景Ⅰ～Ⅲ

インスターレーション「石の顔」

アジア2000→2001

村芝居・師木野集Ⅲ

芽（が）Ⅱ

捨身

魚籠（びく）の中

想（そう）

腑

『そして あなた（私）は今…』

By The Light Of Day

L'objet—風影

無題

山下 哲郎（福岡県）

吉村 芳生（徳地町）

阿部 智子（新南陽市）

井岡 義朋（小郡町）

大見 光昭（豊浦町）

岡村 邦彦（山口市）

尾瀨 正美（豊北町）

笠井 太陽（山口市）

柏村美美恵（下関市）

金子 春奈（新南陽市）

北野 満昭（下関市）

沓野 千鶴（福岡県）

佐々木啓子（小野田市）

佐々木貴子（山口市）

司馬牛 仁（宇部市）

高杉紀美子（山口市）

俵 康恵（岩国市）

中谷碧都梨（豊浦町）

南野安美（昌園）（山口市）

花田 博通（下関市）

増野 弘己（宇部市）

松本 昌子（周東町）

ミヨシイチロウ（岩国市）

村岡 真樹（下関市）

山根 秀信（山口市）

横山そのえ（山口市）

5) 昨年度大賞受賞者による招待出品

橋口仁（はしぐち・ひとし） 1975（昭和50）年8月4日生 25歳

●今回の出品作品

《忘れ貝》

※企画展示室1の最後のスペースに展示

6) 公開審査参加者

第1日め 54名

第2日め 34名

（Ⅱ）ワークショップ部門

ゲスト 藤野忠利（ワークショップ作家。現代っ子センターミニ絵画館主宰）

統一テーマ 「あそび心を絵心に」

会期 11月23日(木)～26日(日)、12月3日(日)の計5日間

会場 美術館講座室

プログラム ①10:00～12:00 親子ものづくり教室「ものにふれてつくろう」

1. ゲームアート

10分

- | | |
|----------------------------|-----|
| 2. コラボレーション (共働制作) 一布にえがくー | 60分 |
| 3. 県美展ツアー | 30分 |
| 4. ホットケーキ屋さん OR 駄菓子屋さん | 20分 |
| 5. おみやげアート (ミニ造形) | 20分 |
| 6. あとかたづけ | 10分 |
- ②13:30~16:00 OTONA ハローアートスクール「ますます元気 描いて豊か」
- | | |
|----------------------------|-----|
| 1. 藤野忠利の作品公開 | 20分 |
| 2. コラボレーション (共働制作) 一布にえがくー | 60分 |
| 3. 県美展ツアー | 30分 |
| 4. ホットケーキ屋さん OR 駄菓子屋さん | 30分 |
| 5. おみやげアート (ミニ造形) | 30分 |
| 6. あとかたづけ | 10分 |

補助ボランティアスタッフ (50音順)

黒木美恵子 (主婦) / 山本千鶴恵 (主婦) / 山本美穂子 (学生) ほか

実績

開催日	参加者	特記事項
11月23日(木) 午前の部	33名	
11月23日(木) 午後の部	24名	山大1年グループ参加 (20名)
11月24日(金) 午前の部	41名	付属小6年グループ参加 (40名)
11月24日(金) 午後の部	11名	
11月25日(土) 午前の部	34名	大殿中グループ参加 (6名)
11月25日(土) 午後の部	15名	山大1年グループ参加 (15名)
11月26日(日) 午前の部	35名	
11月26日(日) 午後の部	17名	付属小4年16名参加 (父兄含む)
12月3日(金) 午前の部	29名	
12月3日(金) 午後の部	32名	
	計) 271名	

(Ⅲ) ボランティア部門

スタッフ：伊藤昌代・大澤加代・笠井太陽・黒木美恵子・澤江啓太・首藤貴子・土居美智子・南場千里・野田真須美・原田佳子・藤本幸子・町田靖子・三宅淑子・山本千鶴恵・山本美穂子・渡辺里奈・学芸員実習のみなさん

活動 ポスター、チケットのデザイン
 県美展パンフレットの制作
 ワークシート制作
 審査会補助
 ワークショップ

(Ⅳ) シンポジウム

会 場 美術館会議室

日 時 平成12年12月2日(土) 14時～16時

テーマ 美術とは？

パネリスト 後小路雅弘 (審査員)

森川紘一郎 (運営委員)

針間 文 (大賞受賞作家)

司 会 河野通孝 (山口県立美術館)

(2) 現代美術展

ヨーク・ガイスマール展—ウィ・ミート・イン：：：—

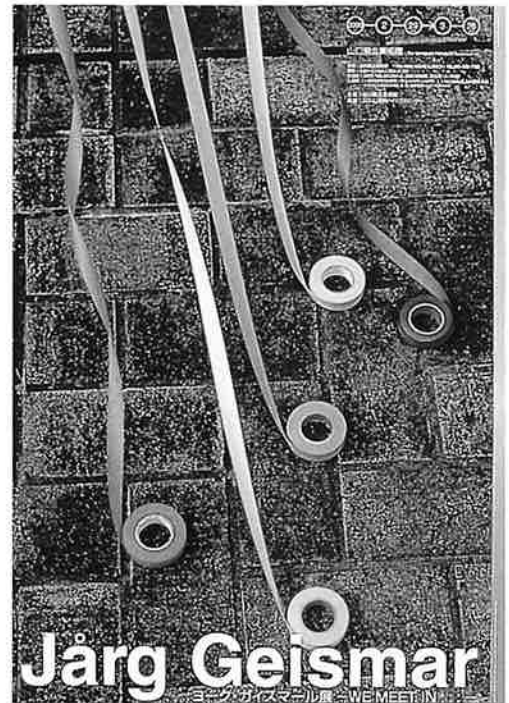
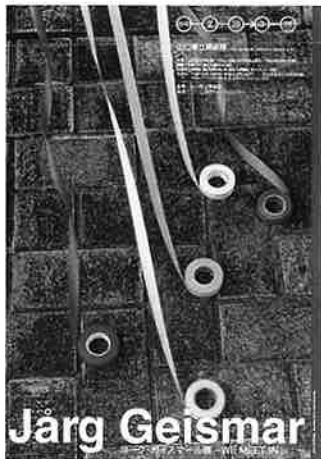
2000（平成12）年2月29日（火）～3月26日（日）

月曜休館 ただし3月20日（月、祝日）は開館 翌21日（火）休館

主催 山口県立美術館

会場 山口県立美術館 企画展示室Ⅰ・Ⅱ 常設展示室Ⅱ

後援 関西ドイツ文化センター



(1) 主旨

ヨーク・ガイスマール（1958年、スウェーデン生まれ）は、私たちの日常生活のいたるところに見られ、人と人、あるいは人間と社会を繋いでいるものを素材に作品を制作しているドイツ人作家である。

その作品に一貫してながれているもの。それは、私たちの間で交わされる素朴な会話や身振りにはじまって、デジタル化され高速で交換される情報にいたるまで、人間が生きていく上で欠かすことのできない多種多様なかたちをしたコミュニケーションに対する関心とあってよい。

ある作品は、互いに依存しあいながらも反発せざるをえない、あるいは反発しあいながらも別れることのできない一組の男と女を連想させ、また、ある作品は高度に発達した情報社会のなかで大量の情報を享受しながらも、その情報に埋没し孤立しているわたしたちを暗示しているようにも思われる。このような、人間同士あるいは人間と社会との関係へと向けられた視線は、一方で、異なる文化間同士のコミュニケーションへともそそがれて、たとえば、昨年には、スウェーデンとザンビアの都市間を作品によって結びつけるというプロジェクト、『リビング、ラヴィング、ドゥーイング』が実現された。

単に、作品を展示するだけではなく、自分自身がなかだちとなって、社会における新たなコミュニケーションを創造するということ。『ウィ・ミート・イン（WE MEET IN）：：：』（「・・・で会おう」）と題されたこのたびの展覧会には、ガイスマールのこうした考えが色濃く反映されている。1999年から2000年にかけて、3度にわたって山口を訪れ、その日常生活にふれたガイスマールは、まさしく、さまざまな人々に出会い、いたるところで「ウィ・ミート・イン・・・」と声をかけて再会を約束しながら、ただ作品を作るというだけでなく、美術こそは人々の出会いを可能にし新しいコミュニケーションを創造していく場であるという想いを実践した。

本展は、これまでの約15年間に、ヨーロッパ、アメリカのみならず、アジア、アフリカ等世界各地で制作された作品14点に、新作など4点をくわえ、計18点で構成された。

また、作家は秋吉台国際芸術村のアーティスト・イン・レジデンス・プログラム招待作家として、2月1日より約2ヶ月間、山口に滞在しワークショップ等を行い、3月13日から26日まで『フィッシュ・ディナー』を展示した。

(2) 報告書

編集 河野通孝

内容 カラー図版

ごあいさつ

一本の線によって知覚を定義しなおすこと デイヴィッド・ノイマン

ウィ・ミート・イン：：： 展覧会ノートにかえて 河野通孝

フィッシュ・ディナーについて 辻 憲行

年表

作品リスト

Redefining perception with a line David Neuman

WE MEET IN : : : Michitaka Kono

Fish Dinner Noriyuki Tsuji

A4版変型 96ページ

(3) 出品作品

番号	作品	制作年	技法
01	タッチ・ミー、リッスン・ トゥー・ミー、ミート・ミー	山口/2000	紙テープ1000本(青・緑・ピンク・赤・黄)、 電話で次の待ち合わせの話をしている人の声
02	静物	デュッセルドルフ/1994	靴・靴紐・押しピン・造花
03	張り詰めて	ゴートボルク(スウェーデン)/1998	バケツ・電気コード(10m)
04	隣り合うそしてすれ違う	キール(ドイツ)/1997	電気コード(35m)
05	人間の交換	山口/2000	写真・カットアウト・綿
06	ドローイング	山口/2000 素描(ストックホルム)/1997	コピーブック4冊・紐・鞆
07	滝	ザンビア/1999	ビデオ映像
08	可もなく不可もなく	メルボルン/1998	ビデオ映像
09	テーブル・トーク	東京/1982 山口/2000	クレヨン(赤・緑・青)
10	現実への回帰		ストロー105本・モノクロ写真105点・釘・写真(東京・ ニューヨーク・名古屋・ロツツ・デュッセルドルフ)
11	連結された社会	ベルリン/1990	アメリカ製テレックスペーパー
12	共同の冒険Ⅱ	ハイファ(イスラエル)/1995 山口/2000	スーツケース・素描・ストロー・写真・織物・ ミニアチュール家具・布糸・造花・新聞紙等
13	女性・男性・子供・犬	ストックホルム/1997	デジタルプリント10点
14	リヴィング	ミュンスター/1995	ワイングラス・インク・酸素
15	アップル・トーク	ロンドン/1996	林檎・ビデオ映像
16	リヴィング、ラヴィング、 ドゥーイング	ルザカ(ザンビア)・ ガーヴル(スウェーデン)/1999	織物・地図・写真・地図・ビデオ映像
17	ウィ・ミート・イン・山口(じゃあ山口で会おう)	山口/2000	山口で撮影されたビデオ映像15点
18	キー・ドローイング	山口/2000	鍵・紐・アルミ板

(4) 関連事業

講演会 「作家自身による作品解説」 3月5日(日) 14:00-15:30 講座室

講師 ヨーク・ガイスマール

学芸員によるギャラリートーク 3月5日(日) 13:00~

陰翳礼讃 フランスの現代写真展

2001（平成13）年1月9日～1月28日

月曜日休館

主催 山口県立美術館・【陰翳礼讃】フランスの現代写真展実行委員会

企画協力 KLEE INC PARIS / TOKYO

助成 2000年度メセナ協議会助成認定活動

協賛 A.F.F.A.（フランス芸術活動振興協会）・株式会社 資生堂・キャノン株式会社『写真新世紀』

後援 フランス大使館・国際交流基金

協力 東京日仏会館・関西日仏会館・株式会社坂川事務所、俵屋

会場 企画展示室Ⅰ・Ⅱ、常設展示室Ⅱ



(1) 主旨

「写真は光の造形である」とは、バウハウスでも教鞭を執り、写真芸術の可能性を飛躍的におしひろげた芸術家ラースロー・モホイ・ナジの言葉である。20世紀前半のモダニズム芸術の動きの中で、対象物を正確に再現する装置から、光という独自の造形要素を持った芸術へとそのスタンスを変換していった写真は、自らの殻を次々に破りながら、新しい表現を獲得していった。しかし、それを待つまでもなく、写真とはそもそも物理的にも光がなければ決して成立することのないものであり、その本質は、当然のように光であると考えられてきたのである。

しかし、この展覧会においては、陰翳こそが写真の本質であるという考えに基づいて構成された。企画者は、ジャン・クロード・ルマニー（1932年、フランス生まれ）。フランス国立図書館を世界最大級の写真コレクションを所蔵するヨーロッパの一大拠点へと導いたキュレーターである。

ルマニー氏いわく、芸術のクオリティーはそれぞれのメディアのマチエールの中にこそひそんでいるのであり、平面的で厚みもなく、なめらかでマチエールを持たないと思われがちな写真とてその例外ではない。とするならば、印画紙上の物質的に存在する影、つまり銀塩が付着した黒い部分としての影こそが、写真の本質である。このようにいうのである。

ルマニー氏のこうした視点によって構成されたこの展覧会は、展示された写真が、フランス人写真家あるいはフランスを拠点として活躍する日本人写真家30人の写真150点であるということによって、現代フランス写真の一側面をかいま見ることのできる機会となったと同時に、写真の新しい見方、楽しみ方を、実際の作品を通して発見することのできるまたとない機会ともなった。

(2) カタログ

内容 この展覧会の性格と特徴 ジャン・クロード・ルマニー
作家略歴 アンヌ・ピロロール・ルマニー
図版 スキラ版 140ページ

(3) 出品作家

ピエール＝オリヴィエ・アルノー (フランス)
ヴァレリー・ブラン (フランス)
アンヌ＝フランソワーズ・ブリオー (フランス)
ポール＝シャトー (フランス)
フランソワ＝ザビエル・コンブ (フランス)
キャロリーヌ・フェイエット (フランス)
コリーヌ・フィリピ (フランス)
ドミニック・フレカン (ベルギー)
藤本 裕仁 (日本)
パトリシア・ガバス (フランス)
クリスチャン・ガルザン (フランス)
オルガ・ゴープマン (フランス)
マリアンヌ・グリモン (ベルギー)
ジャン＝ジャック・ウーゼ (フランス)
アンドレ・ケルスツェンプラット (フランス)
ジャン＝フランシス・ラジェ (フランス)
ベルナール・ランテリ (フランス)
ジャン＝ピエール・ルバルス (フランス)
蒔田 恵理 (日本)
ミレーヌ・マルベルティ (フランス)
ピエール・マルサン (フランス)
ダニエル・ノナンマンシェー (フランス)
小野 規 (日本)
ジャック・ロベール (フランス)
クリスチャン・サントロ (フランス)
白岡 順 (日本)
ジェラルド・トロタン (フランス)
オリヴィエ・ユーマウエー (フランス)
ユスフ・ワシール (フランス)
若山 和子 (日本)

(4) 関連イベント

講演会 「二つの『陰翳礼讃』」 1月13日(土) 14:00-15:30 講座室
講師 深川雅文 (川崎市市民ミュージアム)
学芸員によるギャラリートーク 1月14日(日)・21日(日)・28日(日) いずれも14:00～

(3) 美術講演会および講座

特別展、県美展等の展覧会事業の内容理解と普及をはかるため、下記の講演会および講座をおこなった。

【美術講演会】

- 日時 平成11年4月11日(日) 13:30~15:00
場所 山口県立美術館講座室
講師 井溪明(堺市博物館主査)
演題 日本美術の中の南蛮

- 日時 平成11年5月2日(日) 13:30~15:00
場所 山口県立図書館レクチャールーム
講師 高祖敏明(上智学院理事長)
演題 フランシスコ・ザビエルの生涯

- 日時 平成11年8月22日(日) 13:30~15:00
場所 山口県立美術館講座室
講師 宮治昭(名古屋大学教授)
演題 インドと中国を結んだ三蔵法師

- 日時 平成11年9月19日(日) 13:30~15:00
場所 山口県立図書館レクチャールーム
講師 中野美代子(北海道大学名誉教授)
演題 三蔵法師のもうひとつの旅ー実像から虚像へー

- 日時 平成11年9月26日(日) 13:30~15:00
場所 山口県立美術館講座室
講師 高橋徹(元朝日新聞編集委員)
演題 三蔵法師のシルクロードを行くー学術調査団同行記

- 日時 平成12年1月22日(土) 13:30~15:00
場所 山口県立美術館講座室
講師 宮崎進(多摩美術大学名誉教授)
演題 創るということ

- 日時 平成12年3月5日(日) 14:00~15:30
場所 山口県立美術館講座室
講師 ヨーク・ガイスマール
演題 作家自身による作品解説

- 日時 平成12年4月29日(土) 13:30~15:00
場所 山口県立美術館講座室
講師 内田篤呉(MOA美術館学芸部長)
演題 MOA美術館の所蔵品について

■日 時 平成12年 9月23日(土) 13:30~15:00
場 所 山口県立美術館講座室
講 師 神居文彰 (平等院住職)
演 題 平等院の歴史と文化

■日 時 平成13年 1月13日(土) 14:00~15:30
場 所 山口県立美術館講座室
講 師 深川雅文 (川崎市市民ミュージアム学芸員)
演 題 二つの『陰翳礼讃』

【学芸員ほかによる美術教養講座】

■平成11年 4月18・25日・5月 9・16・23・30日 (いずれも日) 14:00~15:00
大ザビエル展ギャラリートーク (綿田稔)
展覧会会場

■平成11年 8月29日・9月 5・12・19・26日・10月 3・10日 (いずれも日) 13:30~14:30
三蔵法師展ギャラリートーク (岩井共二)
展覧会会場

■平成11年 9月25日(土)
親と子の仏像講座 (岩井共二)
展覧会会場・山口県立美術館講座室

■平成11年12月26日・平成12年 1月23日 (いずれも日) 13:30~14:30
宮崎進展ギャラリートーク (高田美規雄)
展覧会会場

■平成12年 3月 5日(日) 13:00~14:00
ヨーク・ガイスマル展ギャラリートーク (河野通孝)
展覧会会場

■平成12年 4月 9・16・23・30日 (いずれも日)・5月 3日(水)・5月 7日(日) 13:00~14:00
MOA 美術館展ギャラリートーク (榎本徹・荏開津通彦)
展覧会会場

■平成12年 8月 5・6・12・13・19・20・26・27日・9月 2・3日 (いずれも土日) 13:30~14:30
ホノルル美術館展ギャラリートーク (高田美規雄・斎藤郁夫)
展覧会会場

■平成12年 7月29日(土)・30日(日) 13:30~14:30
親と子の美術鑑賞講座 (斎藤郁夫)
展覧会会場

■平成12年9月24日・10月1日（いずれも日）13：30～14：30

平等院展ギャラリートーク（岩井共二）

展覧会会場

■平成12年10月8・15・22・29日・11月5日（いずれも日）13：30～14：00

平等院展について（岩井共二）

山口県立美術館講座室

■平成13年1月14・21・28日（いずれも日）13：30～14：30

陰翳礼讃展ギャラリートーク（河野通孝）

展覧会会場

【実技講座】

部 門	講 師	期 間	定 員	申 込 者	受講者
洋 画	富永 恒光	平成11年7月21(水)～23日(金)（前期）	20	62（前後期あわせて）	20
洋 画	富永 恒光	平成11年7月24(土)～26日(月)（後期）	20	62（前後期あわせて）	20
写 真	下瀬 信雄	平成11年7月27(火)～29日(木)	15	7	7
色彩の造形	荒瀬 景敏	平成11年7月30(金)～8月1日(日)	20	28	21
洋 画	富永 恒光	平成12年7月20(木)～22日(土)（前期）	20	46（前後期あわせて）	20
洋 画	富永 恒光	平成12年7月23(日)～25日(火)（後期）	20	46（前後期あわせて）	19
写 真	下瀬 信雄	平成12年7月26(水)～28日（金）	15	4	4
色彩の造形	荒瀬 景敏	平成12年7月29(土)～31日(月)	20	17	16

(4) 美術館ニュース「天花」

第77号（平成11年7月1日発行）

館蔵品紹介 ウーライ「残像」 斎藤郁夫
特集展示雲谷派—雪舟の後継者たち— 福島恒徳
三蔵法師の道 岩井共二



第78号（平成11年12月1日発行）

館蔵品紹介 狩野勝海（芳崖）「山水図」 綿田稔
宮崎進—もうひとつのシベリア— 高田美規雄
ヨーク・ガイスマール展 河野通孝
展覧会特集 山口師範学校教師時代の松田正平 安井雄一郎



第79号（平成13年1月15日発行）

館蔵品紹介 （伝）雪舟等楊「束帯天神像」 荏開津通彦
陰翳礼讃 フランスの現代写真 河野通孝
「国宝 平等院展」を終えて 岩井共二
渡フィンした雪舟と雲谷派 綿田稔



第80号（平成13年3月15日発行）

（*この号より仕様を一新した。）

表紙作品解説 香月泰男「鷹」 安井雄一郎
ZENGA 帰ってきた禅画 荏開津通彦



(5) 山口県立美術館移動美術館

館蔵品を県下各地で広く展覧し、美術文化の振興に寄与するという趣旨のもとで山口県立美術館移動美術館を開催した。

眼の冒険—美を求めて—

1999（平成11）年9月28日（火）～10月3日（日） 油谷町文化会館

ラポールゆやコミュニティーホール・視聴覚室

1999（平成11）年10月13日（火）～10月17日（日） ハーモニーマワ

多目的ホール。ホワイエ・研修室



(1) 趣旨

作家は制作に当たって、ただ自然を写しただけではない独自の世界を表現しようとしてさまざまな美的冒険を繰り返してきた。今回の移動美術館では、そうした作家の冒険の跡、工夫の跡に注目して鑑賞していただこうと考え、多様な手法で制作された絵画・彫刻などを紹介した。

(2) カタログ

B5判 52ページ／図版 カラー4ページ モノクロ34ページ

(3) 出品作品

日本画・洋画・写真・陶オブジェ・彫刻等36点

(4) 参会者内訳

会期	場所	油谷町
9 / 28日		272
	29	122
	30	125
10 / 1		362
	2	88
	3	102
		1071人

会期	場所	美和町
10 / 13日		251
	14	205
	15	115
	16	210
	17	100
		881人



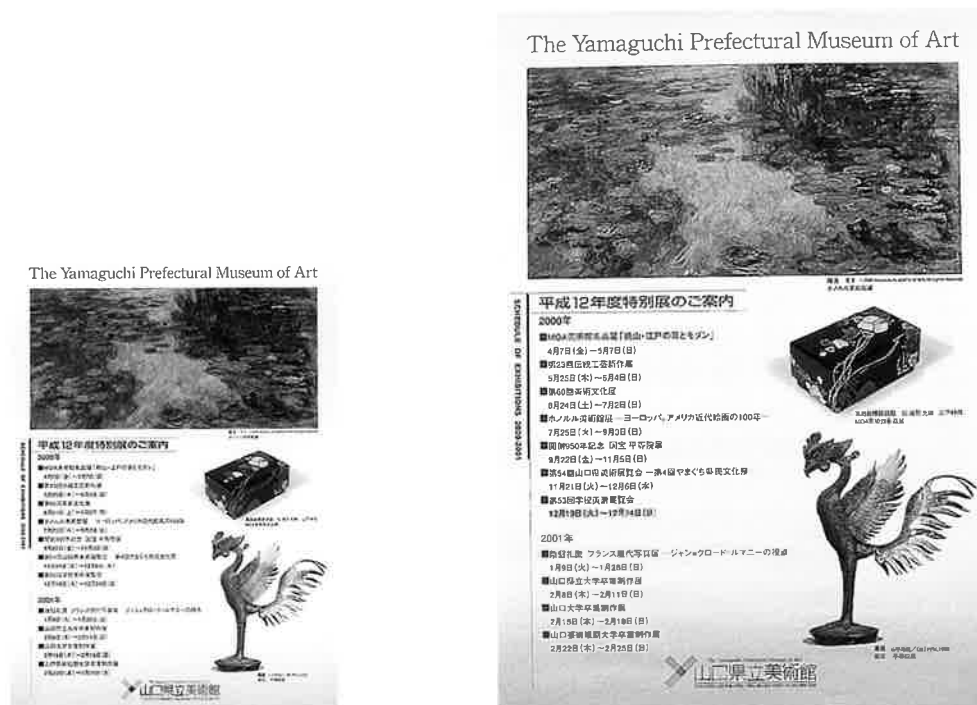
(6) 年間行事ポスター・チラシ

年間の展覧会を紹介するポスター・チラシを作成し、展覧会利用に供した。

(1) 平成11年度



(2) 平成12年度



(7) 博物館学実習

(1) 平成11年度

■実習生名簿

no	氏名	所属	出身高校	出身県
1	石崎 智子	九州産業大学芸術学部美術学科4年	野田学園高等学校	山口県
2	三隅 沙織	山口芸術短期大学生活芸術学科人文コース2年	山口県立宇部中央高等学校	山口県
3	池田 文江	山口県立大学家政学部生活デザイン学科3年	福岡県立鞍手高等学校	福岡県
4	藏本 喜保	山口県立大学家政学部生活デザイン学科3年	山口県立美祢高等学校	山口県
5	曾我映理子	山口県立大学家政学部生活デザイン学科4年	山口県立新南陽高等学校	山口県
6	濱田 恵子	山口県立大学家政学部生活デザイン学科3年	山口県立宇部中央高等学校	山口県
7	吉富 友美	山口県立大学家政学部生活デザイン学科3年	山口県立厚狭高等学校	山口県
8	表 絵美子	山口大学人文学部人文社会学科美学・美術史4年	広島市立基町高等学校	広島県
9	加藤 絢子	山口大学人文学部人文社会学科美学・美術史4年	長崎県立長崎南高等学校	長崎県
10	杉岡 史子	山口大学人文学部人文社会学科美学・美術史4年	長崎県立長崎北陽台高等学校	長崎県
11	土居美智子	山口大学人文学部人文社会学科美学・美術史4年	広島県立三原東高等学校	広島県
12	長野 美穂	山口大学人文学部人文社会学科美学・美術史4年	宮崎県立宮崎西高等学校	宮崎県
13	福岡佐知子	山口大学人文学部人文社会学科美学・美術史4年	京都高等学校	福岡県
14	松重 里織	山口大学人文学部人文社会学科美学・美術史4年	山口県立柳井高等学校	山口県

■実習計画

月日	曜	時間	テーマ	担当
10月18日	月	午前8:30~9:00	集合、実習資料の確認等	安井雄一郎
		9:00~10:30	館職員への挨拶、館内見学	〃
		10:40~12:00	普及活動について(講義)	綿田 稔
		午後13:00~14:30	油彩画について1(講義)	高田美規雄
		14:40~16:30	油彩画について2(講義)	〃
10月19日	火	午前9:00~10:30	工芸作品について1(講義と実習)	榎本 徹
		10:40~12:00	工芸作品について2(講義と実習)	〃
		午後13:00~14:30	古美術品の保存と展示、取扱い1(講義と実習)	福島恒徳
		14:40~16:30	古美術品の保存と展示、取扱い2(講義と実習)	〃
10月20日	水	午前9:00~10:30	美術館と写真について(講義)	河野通孝
		10:40~12:00	写真の展示、取扱いについて(実習)	〃
		午後13:00~14:30	普及活動の実践例ーワークシートの試み1(実習)	綿田 稔
		14:40~16:30	普及活動の実践例ーワークシートの試み2(実習)	〃
10月21日	木	午前9:00~10:30	展覧会の企画について1(講義)	斎藤郁夫
		10:40~12:00	展覧会の企画について2(講義)	〃
		午後13:00~14:30	県美展準備会場作り(実習)	安井雄一郎
		14:40~16:30	実習のまとめ等	〃
10月22日	金	終日9:00~16:30	県美展作品の搬入1(実習)	安井・綿田
10月23日	土	終日9:00~16:30	県美展作品の搬入2(実習)	〃
10月24日	日	終日9:00~16:00	県美展作品の搬入3(実習)	〃
		16:00~16:30	提出書類の整理、その他で修了	安井雄一郎

(2) 平成12年度

■実習生名簿

no	氏名	所属	出身高校	出身県
1	保澤 智子	高知女子大学家政学部生活理学科4年	山口県立宇部高等学校	山口県
2	町田 靖子	東京学芸大学情報環境科学課程文化財科学3年	山口県立宇部高等学校	山口県
3	土居 泉	広島女学院大学生活科学部生活文化学科4年	山口県立山口中央高等学校	山口県
4	伊藤 昌代	佐賀大学教育学部美術工芸課程4年	香川高等学校	山口県
5	藤井 崇	帝京大学文学部史学科4年	山口県立德山高等学校	山口県
6	末永 和子	京都精華大学人文学部人文学科4年	山口県立山口中央高等学校	山口県
7	赤木 みえ	金沢美術工芸大学美術工芸学部工芸科4年	山口県立防府高等学校	山口県
8	猪崎 秋沙	山口大学人文学部美学美術史学科4年	宮崎県立宮崎西高等学校	宮崎県
9	石田 恵子	山口大学人文学部美学美術史学科4年	兵庫県立龍野高等学校	兵庫県
10	河原梨恵子	山口大学人文学部美学美術史学科4年	福岡県立久留米高等学校	福岡県
11	齋藤八重香	山口大学人文学部美学美術史学科4年	八幡南高等学校	福岡県
12	島崎 聡子	山口大学人文学部美学美術史学科4年	福井県立武生東高等学校	福井県
13	首藤 貴子	山口大学人文学部美学美術史学科4年	宮崎県立宮崎大宮高等学校	宮崎県
14	瀧口 浩子	山口大学人文学部美学美術史学科4年	宗像高等学校	福岡県
15	原田 佳子	山口大学人文学部美学美術史学科4年	山口県立下関西高等学校	山口県
16	木村 友子	山口大学人文学部美学美術史学科4年	熊本県立人吉高等学校	熊本県
17	高津みゆき	山口大学人文学部美学美術史学科4年	山口県立下関南高等学校	山口県
18	原 香織	山口県立大学国際文化学部国際文化学科3年	佐賀清和高等学校	佐賀県
19	三宅 真弓	山口県立大学国際文化学部国際文化学科3年	岡山県立岡山芳泉高等学校	岡山県
20	木村 幸恵	山口県立大学生活科学部環境デザイン学科3年	山口県立宇部高等学校	山口県
21	園田由利子	山口県立大学生活科学部環境デザイン学科3年	筑紫女学園高等学校	福岡県
22	古都 智子	山口県立大学生活科学部環境デザイン学科3年	鳥取県立米子東高等学校	鳥取県

■実習計画

月日	曜	時間	テーマ	担当
11月6日	月	9:00~10:30	館職員への挨拶、館内見学	安井雄一郎
		10:40~12:00	普及活動について(講義)	綿田 稔
		13:00~14:30	普及活動の実践例1(実習)	〃
		14:40~16:30	普及活動の実践例2(〃)	〃
11月7日	火	9:00~10:30	展覧会の企画について1(講義)	斎藤郁夫
		10:40~12:00	展覧会の企画について2(〃)	〃
		13:00~14:30	油彩画について1(講義と実習)	斎藤郁夫・河野通孝
		14:40~16:30	油彩画について2(〃)	〃
11月8日	水	9:00~10:30	美術館と写真(講義)	河野通孝
		10:40~12:00	写真の展示、取り扱いについて	〃
		13:00~14:30	工芸作品について1(講義)	榎本 徹
		14:40~16:30	工芸作品について2(〃)	〃
11月9日	木	9:00~10:30	古美術品の取り扱いについて1(講義)	荏開津通彦
		10:40~12:00	古美術品の取り扱いについて2(〃)	〃
		13:00~14:30	県美展・作品搬入会場設営(実習)	安井雄一郎
		14:40~16:30	実習のまとめ	〃
11月10日	金	9:00~16:30	県美展・作品搬入1(実習)	安井雄一郎
11月11日	土	9:00~16:30	県美展・作品搬入2(〃)	〃
11月12日	日	9:00~16:00	県美展・作品搬入3(〃)	〃
		16:00~16:30	実習の終了手続きほか	〃

事業

Ⅲ. 調査研究事業

(1) 研究紀要の発行

■第2号（平成12年3月31日発行）

香月泰男『幼鷺』を巡って 高田美規雄
「シベリア・シリーズ」の画稿と関連素描について 安井雄一郎

■第3号（平成13年3月15日発行）

寛永十六年の雲谷派—ふたつの雪舟像をめぐる— 綿田稔
雲谷派、元和・寛永期の史料 吉積久年
山口県下の高麗仏について 岩井共二
資料紹介 山岡山泉写雪舟筆山水長巻・山水小巻 綿田稔
追悼 高田美規雄氏の座っていた椅子から 足立明男
高田美規雄著作目録

(2) 雪舟研究会

山口県美術史を代表する画家であり、わが国の絵画史上もっとも優れた水墨画家である雪舟について、継続性のある総合的な調査研究を進めている。本事業は将来の雪舟研究所設立構想を前提として平成8年度に発足した。

【会議】

■平成11年度雪舟研究会第1回会議

日 時 平成11年12月15日(水)～16日(木) 9:00～12:00

場 所 静岡県立美術館

出席	鳥尾 新	東京国立文化財研究所写真資料研究室長	研究委員長
	影山 純夫	神戸大学国際文化学部教授	研究委員
	高橋 範子	正木美術館主席学芸員	研究委員
	守安 收	岡山県立美術館学芸課長	研究委員
	福島 恒徳	山口県立美術館主任研究員	事務局員

■平成11年度雪舟研究会第2回会議

日 時 平成12年3月19日(日) 10:30～12:00

場 所 山口県立美術館会議室

出席	鳥尾 新	東京国立文化財研究所写真資料研究室長	研究委員長
	影山 純夫	神戸大学国際文化学部教授	研究委員
	高橋 範子	正木美術館主席学芸員	研究委員
	守安 收	岡山県立美術館学芸課長	研究委員
	福島 恒徳	山口県立美術館主任研究員	事務局員

■平成12年度雪舟研究会会議

日 時 平成12年3月3日(土) 10:30～12:00

場 所 山口県立美術館会議室

出席	鳥尾 新	東京国立文化財研究所写真資料研究室長	研究委員長
	影山 純夫	神戸大学国際文化学部教授	研究委員
	高橋 範子	正木美術館主席学芸員	研究委員

守安 收	岡山県立美術館学芸課長	研究委員
山下 裕二	明治学院大学文学部教授	研究委員
福島 恒徳	花園大学専任講師	オブザーバー
荏開津通彦	山口県立美術館学芸員	事務局員
綿田 稔	山口県立美術館学芸員	事務局員

【調査】

■平成11年度雪舟研究会調査

日 時	平成11年12月15日(水)～16日(木)	
場 所	静岡市清見寺・静岡県立美術館	
出 席	島尾 新	東京国立文化財研究所写真資料研究室長 研究委員長
	影山 純夫	神戸大学国際文化学部教授 研究委員
	高橋 範子	正木美術館主席学芸員 研究委員
	守安 收	岡山県立美術館学芸課長 研究委員
	福島 恒徳	山口県立美術館主任研究員 事務局員

■平成12年度雪舟研究会調査

日 時	平成12年 3 月 4 日(日)	
場 所	益田市立雪舟の郷記念館・益田市	
出 席	島尾 新	東京国立文化財研究所写真資料研究室長 研究委員長
	影山 純夫	神戸大学国際文化学部教授 研究委員
	高橋 範子	正木美術館主席学芸員 研究委員
	守安 收	岡山県立美術館学芸課長 研究委員
	荏開津通彦	山口県立美術館学芸員 事務局員
	綿田 稔	山口県立美術館学芸員 事務局員

【基調講演会】

日 時	平成12年 3 月19日(日)	
場 所	山口県立図書館レクチャーホール	
講 師	島尾新（東京国立文化財研究所写真資料研究室長・研究委員長）	
演 題	雪舟の絵からわかること－国宝・破墨山水図を読む	

日 時	平成13年 3 月 3 日(土) 13:30～14:30	
場 所	山口県立美術館講座室	
講 師	中島純司（佛教大学文学部教授）	
演 題	雪舟画の真意	

【シンポジウム】

日 時	平成12年 3 月19日(日)	
場 所	山口県立図書館レクチャーホール	
パネリスト	影山 純夫	神戸大学国際文化学部教授・研究委員
	高橋 範子	正木美術館主席学芸員・研究委員
	守安 收	岡山県立美術館学芸課長・研究委員
コーディネーター	島尾 新	東京国立文化財研究所写真資料研究室長・研究委員長
テーマ	破墨山水図を読む	

■日 時 平成13年3月3日(土) 15:00~16:30

場 所 山口県立美術館講座室

ゲスト 中島純司 佛教大学文学部教授

パネリスト 影山 純夫 神戸大学国際文化学部教授・研究委員
高橋 範子 正木美術館主席学芸員・研究委員
守安 收 岡山県立美術館学芸課長・研究委員
山下 裕二 明治学院大学文学部教授・研究委員
福島 恒徳 花園大学専任講師・オブザーバー

コーディネーター 島尾 新 東京国立文化財研究所写真資料研究室長・研究委員長

テーマ 天橋立図を考える

【研究誌『天開圖畫』の発行】

■第2号(平成12年3月31日発行)

山水長巻研究—その〈かたち〉と〈意味〉をめぐって— 畑靖紀(東北大学助手)

『山水長巻』の伝来と模本、そして長巻へ 影山純夫(神戸大学国際文化学部教授)

【研究資料】雪舟画伝来資料近代編(稿) 島尾新(東京国立文化財研究所写真資料研究室長)

■第3号(平成13年3月30日発行)

文明十三年雪舟美濃行について 今泉淑夫(図書館情報大学教授)

雪舟の誕生地と出自 守安收(岡山県立美術館学芸課長)

「破墨山水図」の画と詩 島尾新(東京国立文化財研究所写真資料研究室長)

事業

IV. 収集事業

(1) 館蔵品貸出利用状況

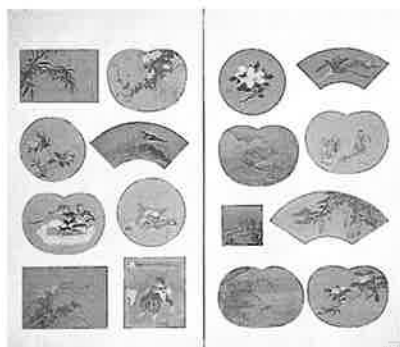
作品	作者	貸出期間	貸出先	展覧会名	備考
羅漢図(右幅)	狩野芳崖	1999/4/17～1999/7/20	財団法人 日本美術院	「近代美術の華—日本美術院創立100周年記念展—岡山展—/—名古屋展—」	
羅漢図(左幅)	狩野芳崖	1999/4/17～1999/7/20	財団法人 日本美術院	「近代美術の華—日本美術院創立100周年記念展—岡山展—/—名古屋展—」	
喫茶室	田口 壮	1999/7/23～1999/9/20	京都国立近代美術館/京都新聞社	「近代京都画壇と『西洋』—日本画革新の旗手たち—」展	寄託品
紺糸を干す	小野竹喬	1999/7/23～1999/9/20	京都国立近代美術館/京都新聞社	「近代京都画壇と『西洋』—日本画革新の旗手たち—」展	
作品(コルク)	桂 ゆき	1999/8/27～1999/11/18	三重県立美術館	「20世紀日本美術再見 Ⅲ 1930年代」	寄託品
朝鮮古廟	山岡良文	1999/8/27～1999/11/11	三重県立美術館	「20世紀日本美術再見 Ⅲ 1930年代」	寄託品
高津風景	松田正平	1999/9/3～1999/11/4	島根県立美術館	開館記念展Ⅲ「島根の美術」	
周防灘	松田正平	1999/9/3～1999/10/7	島根県立美術館	開館記念展Ⅲ「島根の美術」	
仙峡聴泉図	松林桂月	1999/9/13～1999/11/13	群馬県立近代美術館	「自然に遊び、自然に謳う—近代南画展」	
蚊帳	小野具定	1999/9/24～1999/11/24	広島市現代美術館	アート・スイート・ホーム	
復員(タラップ)	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
日の出	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
月の出	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
渚(ナホトカ)	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
黒い太陽	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	寄託品
涅槃	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	寄託品
避難民	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	寄託品
左官	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
北へ西へ	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
穴掘人	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
運ぶ人	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
ナホトカ	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
列	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
窓<雪>	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
伐	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
鋸	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
囚	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
雲	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
煙	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
奉天(右)	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
奉天(左)	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
点呼(右)	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
点呼(左)	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
雪の山	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
雪	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
別	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
青の太陽	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
業火	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
朕	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
日本海	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
デモ	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
朝陽	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
神農	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
護	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
ダモイ	香月泰男	1999/9/26～1999/11/23	笠間日動美術館	「没後25年記念 香月泰男展」	
朝鮮古廟	山岡良文	1999/11/11～2000/3/31	京都国立近代美術館	日本の前衛	寄託品
放鳥	山岡良文	1999/11/11～2000/3/31	京都国立近代美術館	日本の前衛	寄託品

鴨図	高橋由一	1999/12/22～2000/4/7	横浜美術館	幕末・明治の横浜展	
働く人	朝倉 撰	2000/1/8～2000/4/11	天竜市立秋野不矩美術館	「上村松園没後50年記念 松園と松園賞受賞の画家たち展」	
日本1958-2	朝倉 撰	2000/1/8～2000/4/11	天竜市立秋野不矩美術館	「上村松園没後50年記念 松園と松園賞受賞の画家たち展」	
梅にかささぎ	兼重暗香	2000/2/11～2000/4/22	山口市歴史民俗資料館	兼重暗香（持ち寄り）展	
萩水指	三輪休雪(11代)	2000/4/4～2000/6/28	茨城県陶芸美術館	茨城県陶芸美術館開館記念 「人間国宝展―技と美を極めた匠たち―」	
萩茶碗	三輪休雪(11代)	2000/4/4～2000/6/28	茨城県陶芸美術館	茨城県陶芸美術館開館記念 「人間国宝展―技と美を極めた匠たち―」	
萩耳付花入	三輪休和	2000/4/4～2000/6/28	茨城県陶芸美術館	茨城県陶芸美術館開館記念 「人間国宝展―技と美を極めた匠たち―」	
萩編笠水指	三輪休和	2000/4/4～2000/6/28	茨城県陶芸美術館	茨城県陶芸美術館開館記念 「人間国宝展―技と美を極めた匠たち―」	
山水図巻(山水小巻)	雪舟等楊	2000/4/19～2000/5/15	山口県教育庁文化財保護課 山口県文化財愛護協会	「山口県の文化財」展	
牧牛図(牧童)	雪舟等楊	2000/4/19～2000/5/15	山口県教育庁文化財保護課 山口県文化財愛護協会	「山口県の文化財」展	
牧牛図(渡河)	雪舟等楊	2000/4/19～2000/5/15	山口県教育庁文化財保護課 山口県文化財愛護協会	「山口県の文化財」展	
毘盧舎那仏坐像	不詳	2000/4/19～2000/5/15	山口県教育庁文化財保護課 山口県文化財愛護協会	「山口県の文化財」展	寄託品
蚊帳	小野具定	2000/7/15～2000/9/21	茨城県近代美術館	ファミリー美術館2000 子供の世界―遊びと暮らし―展	
竹林七賢図	狩野秀頼	2000/8/28～2000/10/27	サントリ―美術館	「出逢いと語らい」展	
山口市	トーマス・シュトルート	2000/9/20～2001/2/7	東京国立近代美術館 /京都国立近代美術館	トーマス・シュトルート展	
新宿（東京）	トーマス・シュトルート	2000/9/20～2001/2/7	東京国立近代美術館 /京都国立近代美術館	トーマス・シュトルート展	
新宿（東京）	トーマス・シュトルート	2000/9/20～2001/2/7	東京国立近代美術館 /京都国立近代美術館	トーマス・シュトルート展	
新宿（東京）	トーマス・シュトルート	2000/9/20～2001/2/7	東京国立近代美術館 /京都国立近代美術館	トーマス・シュトルート展	
ハンダー・ブリュッケン通り、ドルトムント	トーマス・シュトルート	2000/9/20～2001/2/7	東京国立近代美術館 /京都国立近代美術館	トーマス・シュトルート展	
アウグスト帝広場、ローマ	トーマス・シュトルート	2000/9/20～2001/2/7	東京国立近代美術館 /京都国立近代美術館	トーマス・シュトルート展	
デュッセル通り、デュッセルドルフ	トーマス・シュトルート	2000/9/20～2001/2/7	東京国立近代美術館 /京都国立近代美術館	トーマス・シュトルート展	
愛吾廬	松林桂月	2000/9/26～2000/11/7	益田市立雪舟の郷記念館	「雪舟を慕う明治・大正・昭和の日本画」	
萩灰被劔貫茶碗	兼田昌尚	2000/10/13～2001/1/31	NHK事業局 株式会社NHK プロモーション	「やきもの探訪展2000」	

(2) コレクション

*凡例

以下の目録は1999（平成11）年4月から2001（平成13）年3月までに収蔵された館蔵品をすべて網羅したものである。作品の整理方針および個々のデータの記録法は『山口県立美術館蔵品目録1979』に準じている。すなわち、作品は日本画（J）・洋画（O）・版画（P）・写真（Ph）・彫刻（S）・工芸（C）の順で編集し、また個々のデータについては整理番号・作者・生没年・タイトル・制作年・素材技法・寸法（cm）・収蔵年とその経緯の順で記録した。整理番号は『山口県立美術館年報（平成9～10）』につづく通し番号である。



J-239

雲谷派 UNKOKU School

不詳

人物花鳥図他

Figure, flower etc.

江戸時代中期

絹本着色・紙本着色・二曲貼交屏風一隻

156.0×175.0

平成9年度保管転換

山口県文書館より保管転換



J-240

下村良之介 SHIMOMURA, Ryonosuke

1923～1998

七つの軌跡

Seven Loci

1965

板・紙粘土・彩色・額装

122.0×231.5

平成10年度購入



J-241

雲谷等璣 UNKOKU, Toraku

?～1707

西湖・金山寺図

West Lake and Chin chan-ssu Temple

17世紀末

紙本墨画淡彩・六曲屏風一双

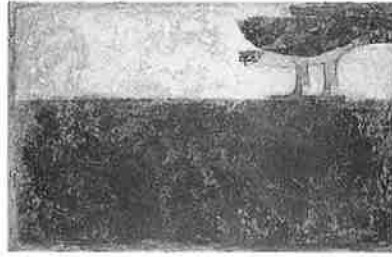
各150.5×347.0

平成11年度購入



J-242

曾我二直庵 SOGA, Nichokuan
不詳
芙蓉図
Confederate Rose
17世紀前期
紙本彩色・掛幅装
114.3×51.9
平成11年度購入



O-184

香月泰男 KAZUKI, Yasuo
1911～1974
鷹
Falcon
1958
油彩・カンヴァス
64.8×99.7
平成12年度購入



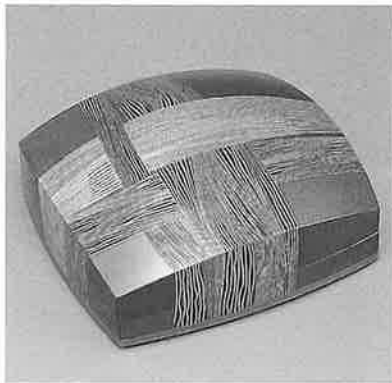
O-185

小林和作 KOBAYASHI, Wasaku
1888～1974
果物
Fruits
1931
油彩・カンヴァス
32.3×41.2
平成12年度寄贈
林玲子氏寄贈



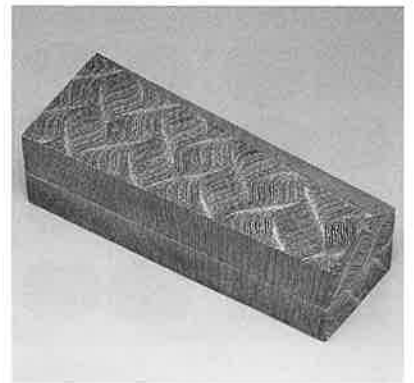
S-096

松井紫朗 MATSUI, Shiro
1960～
UFO
UFO
1984
真鍮、アルミ、大理石
220.0×220.0×220.0
平成11年度購入



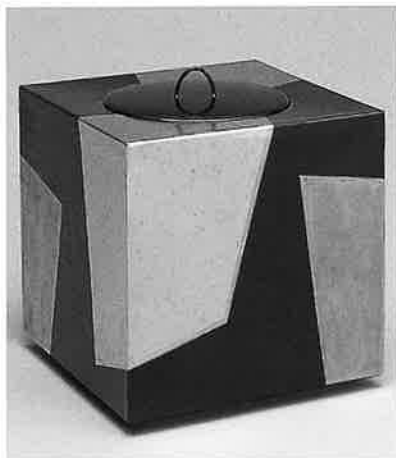
C-177

山本晃 YAMAMOTO, Akira
1944～
接合箱「紡」
Box
1997
銅・銀・金
20.5×21.5×9.5
平成11年度購入



C-178

加藤重美 KATO, Shigemi
1935～
彩箱
Box
1998
陶
14.1×40.8×13.5
平成11年度寄贈
作者寄贈



C-179

三輪榮造 MIWA, Eizo
1946~1999
黒地金銀彩水指
Water Container
1998
陶
17.0×17.0×17.5
平成11年度寄贈
作者寄贈



C-180

三輪榮造 MIWA, Eizo
1946~1999
萩掛分茶碗
Tea Bowl
1999
陶
口径12.9 高8.1
平成11年度
寄贈
三輪静子氏寄贈



C-181

三輪榮造 MIWA, Eizo
1946~1999
萩茶碗
Tea Bowl
1999
陶
口径13.0 高9.0
平成11年度寄贈
三輪静子氏寄贈



C-182

三輪榮造 MIWA, Eizo
1946~1999
萩茶碗
Tea Bowl
1999
陶
口径12.7高9.4
平成11年度寄贈
三輪静子氏寄贈



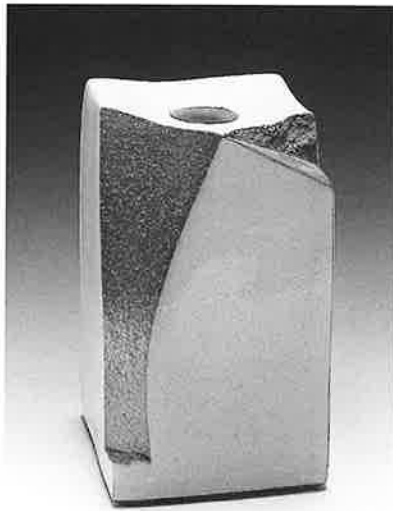
C-183

三輪榮造 MIWA, Eizo
1946~1999
萩茶碗
Tea Bowl
1999
陶
口径11.8高9.4
平成11年度寄贈
三輪静子氏寄贈



C-184

三輪榮造 MIWA, Eizo
1946~1999
萩灰被水指
Water Container
1999
陶
17.8×17.8×18.7
平成11年度寄贈
三輪静子氏寄贈



C-185

三輪榮造 MIWA, Eizo
1946~1999
萩面取花入
Vase
1992
陶
高27.6
平成11年度寄贈
三輪静子氏寄贈



C-186

三輪榮造 MIWA, Eizo
1946~1999
萩壺
Vase
1998
陶
高30.0
平成11年度寄贈
三輪静子氏寄贈



C-187

三輪休雪 (初代) MIWA, Kyuetsu (1th)
1630~1705
萩赤楽茶碗
Tea Bowl
1703 (元禄16年)
陶
口径10.5 底径4.8 高7.6
平成12年度寄贈
三輪芳子氏寄贈



C-188

三輪喜楽 (6代) MIWA, Kiraku (6th)
~1845
赤楽大黒天置物
Figure
江戸
陶
高25.3
平成12年度寄贈
三輪芳子氏寄贈



C-189

三輪勘七 MIWA, Kanshichi
不詳
萩赤楽茶碗
Tea Bowl
江戸時代中期~後期
陶
口径11.0 底径5.3 高8.9
平成12年度寄贈
三輪芳子氏寄贈



C-190

三輪喜楽 (6代) MIWA, Kiraku (6th)
~1845
萩飛獅子置物
Figure
江戸時代後期
陶
高32.2
平成12年度寄贈
三輪芳子氏寄贈



C-191

三輪喜楽（6代） MIWA, Kiraku (6th)
 ~1845
 萩牡丹唐獅子香炉
 Covered Incense Burner
 江戸時代後期
 陶
 高23.3
 平成12年度寄贈
 三輪芳子氏寄贈



C-192

三輪喜楽（6代） MIWA, Kiraku (6th)
 ~1845
 萩鉄拐仙人置物
 Figure
 江戸時代後期
 陶
 高26.8
 平成12年度寄贈
 三輪芳子氏寄贈



C-193

三輪喜楽（6代） MIWA, Kiraku (6th)
 ~1845
 萩西行置物
 Figure
 江戸時代後期
 陶
 高20.0
 平成12年度寄贈
 三輪芳子氏寄贈



C-194

三輪喜楽（6代） MIWA, Kiraku (6th)
 ~1845
 萩郭子儀置物
 Figure
 江戸時代後期
 陶
 高29.5
 平成12年度寄贈
 三輪芳子氏寄贈



C-195

三輪喜楽（6代） MIWA, Kiraku (6th)
 ~1845
 萩郭子儀置物
 Figure
 江戸時代後期
 陶
 高30.2
 平成12年度寄贈
 三輪芳子氏寄贈



C-196

三輪休雪（7代） MIWA, Kyusetsu (7th)
 ~1865
 萩立獅子置物
 Figure
 江戸時代後期
 陶
 高36.5
 平成12年度寄贈
 三輪芳子氏寄贈



C-197

三輪休雪（7代） MIWA, Kyusetsu (7th)
 ~1865
 萩蝦蟇仙人置物
 Figure
 江戸時代後期
 陶
 高41.3
 平成12年度寄贈
 三輪芳子氏寄贈



C-198

三輪雪山（8代） MIWA, Setsuzan (8th)
 1840~1921
 萩編笠水指
 Figure
 江戸時代後期
 陶
 口径25.2 底径9.8 高12.5
 平成12年度寄贈
 三輪芳子氏寄贈



Ph-2083

ナン・ゴールドイン GOLDIN, Nan
 1953~
 オール・バイ・マイセルフ
 All by Myself
 1953~98
 スライド・音楽
 平成12年度購入



Ph-2084

ヨーク・ガイスマール GEISMAR, Jark
 1958~
 人間の交換
 People's Exchange
 2000
 写真、カットアウト・綿・木枠・ガラス
 (24枚)
 各75×100
 平成12年度購入



Ph-2085

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
 1944~
 萩の日々：空 一菊ヶ浜一
 Days in Hagi
 1992
 ゼラチン・シルヴァー・プリント
 39.2×49.0
 平成12年度寄贈
 作者寄贈



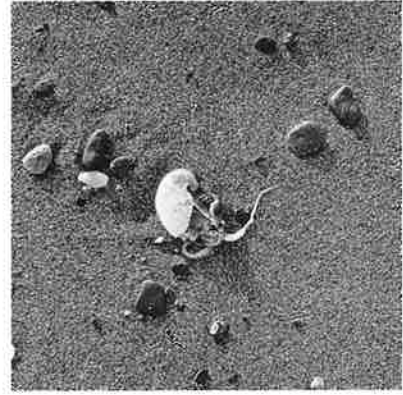
Ph-2086

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：海 一笠山・虎ヶ崎一
Days in Hagi
1987
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈



Ph-2087

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：雪の上がった朝の旧道 一旭村一
Days in Hagi
1992
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈



Ph-2088

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：冬になるとぼつぼつと打ち上げられるアオイガイ 一阿武町・清ヶ浜一
Days in Hagi
1992
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈



Ph-2089

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：潮が引いた磯の潮だまり 一笠山・虎ヶ崎一
Days in Hagi
1992
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈



Ph-2090

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：夕風の入り江 一玉江一
Days in Hagi
1992
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈



Ph-2091

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：ダムが出来て取り残されたコナラとツブラジイ 一川上村一
Days in Hagi
1990
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈



Ph-2092

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：雪の日の廃屋 一旭村・佐々並一
Days in Hagi
1998
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈



Ph-2093

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：ヤブツバキの群生林
一笠山・虎ヶ崎一
Days in Hagi
1985
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈



Ph-2094

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：森の中の子供たち 一指月山一
Days in Hagi
1987
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈



Ph-2095

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：つぼみのハナウド 一三見一
Days in Hagi
1998
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈



Ph-2096

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：コモチシダの葉に隠れる子供 一川上村一
Days in Hagi
1992
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈



Ph-2097

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：キヌガサタケの生える竹藪 一大照院一
Days in Hagi
1998
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈



Ph-2098

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo

1944～

萩の日々：アカタテハの幼虫にきれいに食べられたカラムシの葉 一日照院一

Days in Hagi

1992

ゼラチン・シルヴァー・プリント

39.2×49.0

平成12年度寄贈

作者寄贈



Ph-2099

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo

1944～

萩の日々：雪にしだれるモウソウチクの竹林 一旭村・佐々並一

Days in Hagi

1992

ゼラチン・シルヴァー・プリント

39.2×49.0

平成12年度寄贈

作者寄贈



Ph-2100

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo

1944～

萩の日々：うす雪を被ったケネザサ 一秋吉台一

Days in Hagi

1998

ゼラチン・シルヴァー・プリント

39.2×49.0

平成12年度寄贈

作者寄贈



Ph-2101

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo

1944～

萩の日々：落ち葉に残る雪 一美祢郡・美東町一

Days in Hagi

1992

ゼラチン・シルヴァー・プリント

39.2×49.0

平成12年度寄贈

作者寄贈



Ph-2102

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo

1944～

萩の日々：雪化粧した川辺の木 一橋本側・河添付近一

Days in Hagi

1987

ゼラチン・シルヴァー・プリント

39.2×49.0

平成12年度寄贈

作者寄贈



Ph-2103

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo

1944～

萩の日々：ジャガの花と柿若葉 一大津郡・三隅町一

Days in Hagi

1998

ゼラチン・シルヴァー・プリント

39.2×49.0

平成12年度寄贈

作者寄贈



Ph-2104

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：霧の朝－阿武川・椿瀬付近－
Days in Hagi
1992
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈



Ph-2105

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：雪の朝中州で遊ぶ一羽のカラス－中津江－
Days in Hagi
1992
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈



Ph-2106

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：段々畑に残る雪－福栄村－
Days in Hagi
1987
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈



Ph-2107

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：冬の秋吉台－秋吉台－
Days in Hagi
1987
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈



Ph-2108

下瀬信雄 SHIMOSE, Nobuo
1944～
萩の日々：そろそろ盛夏、空にムクゲとコガネグモ－旭村・明木－
Days in Hagi
1991
ゼラチン・シルヴァー・プリント
39.2×49.0
平成12年度寄贈
作者寄贈

R-061

小林源太郎関係資料

(結城正明「狩野芳崖像」、伊東深水「小林源太郎像」、冊子14冊、版画17枚)

平成11年度寄贈

小林貢氏寄贈

R-062

雲谷派 UNKOKU School

不詳

山水図

Landscape

江戸時代末期

紙本墨画・マクリ (屏風残欠)

平成11年度寄贈

田子一夫氏寄贈



R-063

山岡山泉 YAMAOKA, Sansen

1871~1943

雪舟筆山水長巻模写

Copy of Sesshu's Scroll of Landscape

1931

紙本墨画淡彩・卷子装

37.6×1,682.4

平成12年度寄贈

別府まさ江氏寄贈

R-064

山岡山泉 YAMAOKA, Sansen

1871~1943

雪舟筆山水小巻模写

Copy of Sesshu's Scroll of Landscape

1930

紙本墨画淡彩・卷子装

22.8×1,280.5

平成12年度寄贈

別府まさ江氏寄贈

(3) 美術図書

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
22.57	池田満寿夫 BOOK WORK	池田満寿夫	1978	形象社
23	新編 出版編集技術 下巻	日本エディタースクール	1997	日本エディタースクール
23	新編 出版編集技術 上巻	日本エディタースクール	1997	日本エディタースクール
25	浮世絵学 著者別編年書目	日本浮世絵学会	1997	日本浮世絵学会
25.8	宇部市立図書館付設郷土資料館所蔵史料目録	宇部市立図書館付設郷土資料館	1997	宇部市立図書館付設郷土資料館
25.9	補訂版国書総目録 第五巻	国書研究室	1990	岩波書店
25.9	補訂版国書総目録 第六巻	国書研究室	1990	岩波書店
25.9	補訂版国書総目録 第七巻	国書研究室	1990	岩波書店
25.9	補訂版国書総目録 第八巻	国書研究室	1990	岩波書店
25.9	補訂版国書総目録 著者別索引	国書研究室	1991	岩波書店
29.9	徳島県立近代美術館特別集書目録 I	徳島県立近代美術館	1996	徳島県立近代美術館
60	財団法人山口県遺族連盟五十五年誌	五十五年誌編纂専門委員会	1997	(財)山口県遺族連盟
60	山口県遺族連盟五十五年誌別冊ふるさとの忠魂碑	忠魂碑関係編纂専門委員会	1997	(財)山口県遺族連盟
103	日本宗教史研究文献目録 1	大濱徹也ほか	1995	(有)岩田書院
203	20世紀年表	西井一夫	1997	毎日新聞社
210.088	福原家文書 別巻	渡辺翁記念文化協会	1998	渡辺翁記念文化協会
210.2	特別史跡名勝天然記念物図録	文化財保護委員会	1963	第一法規出版株式会社
210.2	殷墟	梅原末治	1965	朝日新聞社
210.46	東語西話	今泉淑夫	1994	(株)吉川弘文館
210.46	日本史の大疑問 4	佐藤和彦	1998	(株)ポプラ社
216.2	訓読雍州府志	立川美彦	1997	(株)臨川書店
217.3	岩見と岩見人	山根火土志	1996	京都修学社
217.7	王喜村誌	王喜村誌編集委員会	1989	下関市王喜自治連合会
217.7	下関市史・資料編 I	下関市市史編修委員会	1993	下関市
217.7	下関市史・資料編 II	下関市市史編修委員会	1990	下関市
217.7	下関市史・資料編 III	下関市市史編修委員会	1994	下関市
217.7	下関市史・資料編 IV	下関市市史編修委員会	1996	下関市
217.7	下関市史・資料編 V	下関市市史編修委員会	1999	下関市
217.7	下関市史・市制施行一終戦	下関市市史編修委員会	1983	下関市役所
217.7	下関市史・終戦一現在	下関市市史編修委員会	1989	下関市
217.7	下関市史・民俗編	下関市市史編修委員会	1992	下関市
217.7	山口県史 史料編 近世 1 上	山口県	1999	山口県
217.7	山口県史 史料編 近世 1 下	山口県	1999	山口県
217.7	山口県史 史料編 現代 1	山口県	1998	山口県
217.7	大内文化探訪 16	大内文化探訪会	1998	大内文化探訪会
217.7	防長文化史概略	村田峯次郎	1997	マツノ書店
217.7	目で見る宇部・小野田の100年	阿武至朗、他	1998	郷土出版社
217.7	目で見る下関・豊浦の100年	清永唯夫	1998	郷土出版社
217.7	目で見る岩国・柳井の100年	神津良子ほか 3 人	1998	郷土出版社
217.7	目で見る山口・防府の100年	神津良子、他	1998	郷土出版社
217.7	目で見る徳山・下松・光・新南陽の100年	神津良子ほか 5 人	1998	郷土出版社
217.7	目で見る萩・長門の100年	樹下明紀	1998	郷土出版社
219.6	宮崎県史道史編 原始・古代 I	宮崎県	1997	宮崎県
220	東アジア通交圏と国際認識	田中健夫	1997	(株)吉川弘文館
221	完訳三国遺事	一然	1997	(株)明石書店
221	完訳三国史記	金富軾	1997	(株)明石書店
221	高麗朝史と朝鮮朝史	末松保和	1996	(株)吉川弘文館
221	朝鮮史と史料	末松保和	1997	(株)吉川弘文館
222	半瓦當の研究	関野雄	1952	岩波書店

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
222	文化大革命中の中国出土文物	朝日新聞社	1973	朝日新聞社
280	箒のあと 上	高橋義雄	1933	秋農園
280	箒のあと 下	高橋義雄	1936	秋農園
280.7	空海入門—弘仁のモダニスト	竹内信夫	1997	筑摩書房
290.9	瀬戸内・山陰の美術館 日帰りの旅	柳生尚志	1998	山陽新聞社
521	修学院離宮	谷口吉郎、佐藤辰三	1956	毎日新聞社
521.81	明治神宮外苑七十年誌	明治神宮外苑七十年誌編纂委員会	1998	明治神宮外苑
611	山河有情	中山清次	1983	マツノ書店
701	カンディンスキー 点・線・面	ヴァルター・グローピウス、 ラディスラウス・モホリ＝ナギ	1959	美術出版社
701.1	絵画で読む死の哲学	左渡谷重信	1998	講談社
701.1	日本畫談大観	坂崎垣	1917	目白書院
701.1	日本畫談大観 (中巻)	坂崎垣	1929	アリス
702	アメリカが見た東アジア美術	ウォレン・エ・コーエン	1999	小川博史
702	ヒエロニスム・ボスの図像学	神原正明	1997	人文書院
702	海外博覧会本邦参同史料 第一輯	永山定富	1928	博覧会倶楽部
702	海外博覧会本邦参同史料 第二輯	永山定富	1928	博覧会倶楽部
702	海外博覧会本邦参同史料 第三輯	永山定富	1928	博覧会倶楽部
702	海外博覧会本邦参同史料 第四輯	永山定富	1929	博覧会倶楽部
702	海外博覧会本邦参同史料 第五輯	永山定富	1930	博覧会倶楽部
702	海外博覧会本邦参同史料 第六輯	永山定富	1934	博覧会倶楽部
702	海外博覧会本邦参同史料 第七輯	永山定富	1934	博覧会倶楽部
702	韓国美術	金載元	1970	講談社
702	韓国美術 総論・解説	金載元	1970	講談社
702	対馬の美術	(財)西日本文化協会	1977	(財)西日本文化協会
702.09	XUANZANG	Westview Press	1996	Westview Press
702.098	パーミヤーンの石窟	樋口隆康	1980	同朋舎出版
702.098	韓国金銅仏研究	松原三郎	1985	吉川弘文館
702.098	響堂山石窟	水野清一、長廣敏雄	1937	東方文化学院京都研究所
702.098	高麗時代阿弥陀画像の研究	鄭干澤	1990	永田文昌堂
702.098	新羅・高麗の仏像	中吉功	1971	二玄社
702.098	大同石佛寺	木下空太郎	1938	座右實行會
702.098	大同石佛藝術論	長廣敏雄	1946	高桐書院
702.098	日本の石佛	谷田鉄雄、片山攝三	1958	朝日新聞社
702.098	富貴寺壁畫	美術研究所	1938	美術研究所
702.098	仏教美術史の研究	清水善三	1997	中央公論美術出版
702.098	法隆寺壁画	春山武松	1947	朝日新聞社
702.098	法隆寺寶藏小金銅像	田澤垣ほか	1954	岩波書店
702.098	龍門石窟の研究	水野清一、長廣敏雄	1941	座右寶刊行會
702.099	イコン	クルト・ブラッシュ	1966	三彩社
702.1	近代日本美術史の形成—河北倫明が探求した芸術の世界—	前野嘉之	1997	西日本新聞社
702.1	熊谷守一作品撰集	木村定三	1969	日本経済新聞社
702.1	幻 勅使河原蒼風	杉本健吉	1977	求龍堂
702.1	日本美術館	小学館	1997	小学館
702.146	Biombos Namban	MARIA HELENA MENDES PINTO	1998	MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA
702.146	室町絵画の残像	山下裕二	2000	中央公論美術出版
702.16	イメージのなかの戦争	丹尾安典、河田明久	1996	岩波書店
702.16	造型美論	高村光太郎	1942	筑摩書房
702.2	Masterworks of Asian Art	Michael R. Cunningham	1997	THE CLEVELAND MUSEUM OF ART
702.2	臺灣西洋美術思想起：詩情與土地	白雪蘭	1997	台北縣新莊市公所
702.22	CHINESE ART	Jessica Rawson	1992	British Museum Press

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
702.22	槐安居樂事	高島菊次郎	1964	求龍堂
702.235	アンコール・ワット	藤岡通夫、恒成一訓	1970	毎日新聞社
702.25	Hindu Art	T. Richard Blurton	1992	British Museum Press
702.34	ベルリン芸術と社会 1910-1933	E. ローターズ	1995	岩波書店
703	1998年版 美術家名鑑	清水治、清水康友	1998	美術倶楽部
703	1999年版 美術館名鑑	清水治、清水康友	1999	美術倶楽部
703	1999版 美術大鑑	(株)ビジョン企画出版社	1999	(株)ビジョン企画出版社
703	2000年版 美術家名鑑	清水治、清水康友	2000	美術倶楽部
703	アート・メゾンインターナショナル Vol.2 1997年版	岡田恵ほか	1997	麗人社
703	岩波哲学・思想事典	宮本久雄、他	1998	岩波書店
703	現代美術事典90s	渡辺誠一	1997	水戸芸術館現代美術センター
703	山口県の博物館 第5版	山口県博物館協会	1998	山口県博物館協会
703	支那書画人名辞書	大西林五郎	1919	第一書房
703	字訓	白川静	1987	平凡社
703	字通	白川静	1996	平凡社
703	字統	白川静	1984	平凡社
703	神田日勝文献目録	神田日勝記念館	1997	鹿追町教育委員会
703	人物20世紀	樺山紘一、他	1998	(株)講談社
703	図説幕末明治流行辞典	湯本豪一	1998	柏書房
703	図説明治事物起源辞典	湯本豪一	1996	柏書房
703	大蔵経全解説大辞典	中尾良信、他	1998	(株)雄山閣出版
703	東京都現代美術館要覧 平成11年度	東京都現代美術館、東京都生涯学習文化財団	2000	東京都現代美術館・東京都生涯学習文化財団
703	陶説総目次 通巻第1号～第525号	「陶説」編集部	1997	日本陶磁協会(社)
703	日本史広辞典	日本史広辞典編集委員会	1997	山川出版社
703	日本仏教史辞典	今泉淑夫	1999	吉川弘文館
703	美術大鑑 1998年版	ビジョン企画出版社	1998	ビジョン企画出版社
703	藝術総典 1999 ～水～L	遊美堂	1999	遊美堂
703	藝術総典 1999 ～水～R	遊美堂	1999	遊美堂
703.8	1900年代秋田の日本画家たち	秋田県立近代美術館	1997	秋田県立近代美術館
703.8	'97美術ひろしま	'97美術ひろしま編集委員会	1997	(財)広島市文化振興事業団
703.8	THE "CONFRATERNITY ALTARPIECE"	国立西洋美術館	1998	国立西洋美術館
703.8	THE HERMITAGE	The State Hermitage Museum	1990	The State Hermitage Museum
703.8	"THE MUSEUM OF FINE ARTS GIFU"	岐阜県美術館	1999	岐阜県美術館
703.8	オル・ドーミエ版画Ⅲ	東武美術館学芸企画課	2000	東武美術館
703.8	ジョルジュ・ルオー	吉井長三	1994	(財)清春白樺美術館財団
703.8	スキュルチュール江坂	アール・プランニング	1997	(株)サンリバー
703.8	ふくやま美術館所蔵品目録Ⅱ	ふくやま美術館	1999	ふくやま美術館
703.8	ボストン美術館肉筆浮世絵 第1巻	辻 惟雄	2000	講談社
703.8	メナード美術館所蔵名作選集	メナード美術館	1997	メナード美術館
703.8	愛媛県美術館所蔵作品選	愛媛県美術館	1998	愛媛県美術館
703.8	芦屋市立美術博物館所蔵品目録	芦屋市立美術博物館	1998	芦屋市立美術博物館
703.8	稲沢市荻須記念美術館所蔵品図録 荻須高德作品集	稲沢市荻須記念美術館	1999	稲沢市荻須記念美術館
703.8	茨城県近代美術館所蔵作品図録	茨城県近代美術館	1997	茨城県近代美術館
703.8	宇都宮美術館収蔵作品選	(財)うつのみや文化の森、宇都宮美術館	1997	(財)うつのみや文化の森宇都宮美術館
703.8	横浜美術館コレクション選	横浜美術館	1989	横浜美術館
703.8	岡田文化財団寄贈作品集Ⅱ	三重県立美術館	1999	岡田文化財団
703.8	下関市立美術館所蔵品目録Ⅱ	下関市立美術館	1995	下関市立美術館
703.8	下関市立美術館所蔵品目録Ⅲ(版画・写真)	下関市立美術館	1996	下関市立美術館
703.8	回天記念館概要・収蔵目録	回天(基地)を保存する会	1999	回天(基地)を保存する会
703.8	関西大学所蔵 大阪画壇目録	関西大学図書館	1997	関西大学図書館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
703.8	岩崎新太郎コレクション 所蔵品目録Ⅰ	飯田市美術博物館	1998	飯田市美術博物館
703.8	宮城県美術館 所蔵作品選集	宮城県美術館	1997	宮城県美術館
703.8	京都国立近代美術館・所蔵作品目録Ⅳ	京都国立近代美術館	1997	京都国立近代美術館
703.8	京都府立堂本印象美術館蔵品目録	京都府立堂本印象美術館	1997	京都府立堂本印象美術館
703.8	橋本美術館開館10周年記念名品21選集	橋本守正	1997	橋本美術館
703.8	郷土資料館所蔵史料目録	宇部市立図書館付設郷土資料館	1997	宇部市立図書館
703.8	玉名市立歴史博物館ころろピア資料集成 第2集 木下順二氏寄贈 木下家文書目録	玉名市立歴史博物館ころろピア	1999	玉名市立歴史博物館 ころろピア
703.8	近代美術－「白樺」が紹介した芸術家たち－	吉井長三	1994	(財)清春白樺美術館財団
703.8	群馬県立近代美術館所蔵品目録	群馬県立近代美術館	1993	群馬県立近代美術館
703.8	群馬県立近代美術館所蔵品目録 －日本画・書・戸方庵井上コレクション－	群馬県立近代美術館	1998	群馬県立近代美術館
703.8	芸術資料館蔵品図録	芸術資料館蔵品図録編集委員会	1995	愛知県立芸術大学
703.8	古文書分類目録1	(財)馬事文化財団・馬の博物館	1997	(財)馬事文化財団
703.8	呉市立美術館所蔵品目録	呉市立美術館	1998	呉市立美術館
703.8	甲西町立図書館所蔵品目録 浅野竹二カット原画集	甲西町教育委員会甲西町立図書館	1997	甲西町教育委員会甲西町立図書館
703.8	高松市美術館収蔵品図録Ⅲ	高松市美術館	1999	高松市美術館
703.8	高田博厚作品集	水野昌美	1997	福井市美術館
703.8	高田博厚作品集 [資料編]	榛澤広己	1997	福井市美術館
703.8	国宝・重要文化財総合目録美術工芸編上巻	国宝・重要文化財目録編纂会	1999	ぎょうせい
703.8	国宝・重要文化財総合目録美術工芸編下巻	国宝・重要文化財目録編纂会	1999	ぎょうせい
703.8	国立国際美術館所蔵品目録 工芸・写真・デザイン・教育資料篇	国立国際美術館	1997	国立国際美術館
703.8	国立国際美術館所蔵品目録 水彩・素描篇	国立国際美術館	1995	国立国際美術館
703.8	国立国際美術館所蔵品目録 版画篇	国立国際美術館	1997	国立国際美術館
703.8	国立西洋美術館所蔵作品カタログ 絵画・彫刻	国立西洋美術館	1997	国立西洋美術館
703.8	国立西洋美術館名品選	国立西洋美術館	1998	国立西洋美術館
703.8	根津美術館百華撰	根津美術館	1991	根津美術館
703.8	根津美術館名品目録	根津美術館	1955	根津美術館
703.8	佐賀県立博物館所蔵品目録 (考古)	佐賀県立博物館	1993	佐賀県立博物館
703.8	佐賀県立博物館所蔵品目録 (動物資料・地質資料・模型類)	佐賀県立博物館	1993	佐賀県立博物館
703.8	佐賀県立博物館所蔵品目録 (民俗)	佐賀県立博物館	1992	佐賀県立博物館
703.8	佐賀県立博物館所蔵品目録 (歴史・美術Ⅰ)	佐賀県立博物館	1991	佐賀県立博物館
703.8	佐藤忠良作品図録Ⅳ	佐川美術館	1998	佐川美術館
703.8	細見美術館名品図録	細見美術館	1997	細見美術館
703.8	坂本喜三美術館収蔵品目録	坂本喜三美術館	1999	坂本喜三美術館
703.8	三井家の茶入	三井文庫(財)	1997	三井文庫(財)
703.8	三溪園所蔵品図録	三溪園保勝会	1999	三溪園保勝会
703.8	山口県指定文化財目録 (平成10年度)	山口県教育庁文化財保護課	1998	山口県教育庁文化財保護課
703.8	滋賀県立近代美術館名品選 (版画)	滋賀県立近代美術館	1997	滋賀県立近代美術館
703.8	滋賀県立琵琶湖文化館蔵品図版目録絵画編	滋賀県立琵琶湖文化館	1997	滋賀県立琵琶湖文化館
703.8	鹿児島県歴史資料センター黎明館所蔵品目録(XVII) 美術・工芸(3)	鹿児島県歴史資料センター黎明館	2000	鹿児島県歴史資料センター黎明館所蔵
703.8	鹿児島市立美術館所蔵品目録 1997年度版	鹿児島市立美術館	1998	鹿児島市立美術館
703.8	室町時代の狩野派	京都国立博物館	1998	京都国立博物館
703.8	小杉放菴記念日光美術館所蔵作品目録	小杉放菴記念日光美術館	1997	小杉放菴記念日光美術館
703.8	小川芋銭	茨城県近代美術館	1998	茨城県近代美術館
703.8	小林茂文庫目録	大阪人権博物館	1998	大阪人権博物館
703.8	常滑市指定文化財図録 第二集	常滑市文化財保護審議会	1975	常滑市文化財保護審議会
703.8	新青山荘清賞 根津美術館名品聚成追補編	根津美術館	1999	根津美術館
703.8	神宮の博物館	神宮徴古館・農業館神宮美術館	1999	神宮徴古館・農業館美術館
703.8	神田日勝文獻目録	神田日勝記念館	1998	鹿追町教育委員会
703.8	秦西の名画 大原コレクション	美術出版社	1960	美術出版社

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
703.8	正倉院の宝物	正倉院事務所	1965	朝日新聞社
703.8	静岡県立美術館コレクション選	静岡県立美術館	1996	静岡県立美術館
703.8	静岡県立美術館収蔵品総目録	静岡県立美術館	1996	静岡県立美術館
703.8	仙台市博物館収蔵資料図録7 仙台四大画家	仙台市博物館	1997	仙台市博物館
703.8	大原コレクション 西洋の現代美術	(財)大原美術館	1965	(財)大原美術館
703.8	大口コレクション総目録	豊橋市美術博物館	1999	豊橋市美術博物館
703.8	大分県立芸術会館所蔵作品選	大分県立芸術会館	1997	大分県立芸術会館
703.8	第52回 二紀展目録	(社)二紀会	1998	(社)二紀会
703.8	竹中大工道具館収蔵品目録 第7号	(財)竹中大工道具館	1998	(財)竹中大工道具館
703.8	中村彝とその周辺	茨城県近代美術館	1998	茨城県近代美術館
703.8	中国繪畫總合圖録第一巻 アメリカ・カナダ篇	戸田禎佑、小川裕充	1998	(財)東京大学出版会
703.8	中国繪畫總合圖録第二巻 アジア・ヨーロッパ篇	戸田禎佑、小川裕充	1998	(財)東京大学出版会
703.8	中国繪畫總合圖録 續編	戸田禎佑、小川裕充	1998	(財)東京大学出版会
703.8	朝井閑右衛門寄贈作品図録	横須賀市企画調整部文化振興課	1997	横須賀市企画調整部文化振興課
703.8	天竜市 立秋野不矩美術館コレクション選	天竜市立秋野不矩美術館	1998	天竜市立秋野不矩美術館
703.8	土佐派絵画資料目録(七) 画帖(一)	京都市立芸術大学芸術資料館	1997	京都市立芸術大学芸術教育振興協会
703.8	土佐派絵画資料目録(八) 画帖(二)	京都市立芸術大学芸術資料館	1999	京都市立芸術大学芸術教育振興協会
703.8	島根県立美術館コレクション選	島根県立美術館	1999	島根県立美術館
703.8	島田美術館100選	(財)島田美術館	1982	(財)島田美術館
703.8	東京国立近代美術館所蔵品目録 岸田劉生作品と資料	東京国立近代美術館	1996	東京国立近代美術館
703.8	東京国立博物館Ⅰ 日本美術	東京国立博物館	1966	講談社
703.8	東京国立博物館Ⅱ 東洋美術	東京国立博物館	1966	講談社
703.8	東京国立博物館Ⅲ 法隆寺南大納宝物	東京国立博物館	1966	講談社
703.8	東京国立博物館図版目録・キリシタン関係遺品篇	東京国立博物館	1972	東京国立博物館
703.8	東京国立博物館図版目録・仮面篇	東京国立博物館	1970	東京国立博物館
703.8	東京国立博物館図版目録・古墳遺物篇(関東Ⅰ)	東京国立博物館	1980	(株)便利堂
703.8	東京国立博物館図版目録・古墳遺物篇(北海道・東北)	東京国立博物館	1968	東京国立博物館
703.8	東京国立博物館図版目録・大谷探検隊将来自品篇	東京国立博物館	1971	東京国立博物館
703.8	東京国立博物館図版目録・中国絵画篇	東京国立博物館	1979	(株)便利堂
703.8	東京国立博物館図版目録・和鏡篇	東京国立博物館	1969	東京国立博物館
703.8	東京国立博物館蔵書目録(和書Ⅰ)	東京国立博物館	1998	東京国立博物館
703.8	東京都現代美術館収蔵作品図録Ⅰ	東京都現代美術館	1997	東京都現代美術館
703.8	東京都現代美術館収蔵作品図録Ⅱ	東京都現代美術館	1998	東京都現代美術館
703.8	東山御物-『雑華室印』に関する新史料を中心に-	根津美術館、徳川美術館	1976	根津美術館・徳川美術館
703.8	東武美術館蔵 オル・ドーミエ版画Ⅱ	東武美術館学芸企画課	1999	東武美術館
703.8	藤澤衛彦コレクション図録-摺物を中心として-	太田記念美術館・鴨川市教育委員会	1998	太田記念美術館・鴨川市教育委員会
703.8	徳島県立近代美術館所蔵作品目録Ⅱ 版画編	徳島県立近代美術館	1997	徳島県立近代美術館
703.8	奈義町現代美術館	奈義町現代美術館	1994	奈義町現代美術館
703.8	奈良県立美術館蔵品図録第12集	奈良県立美術館	1998	奈良県立美術館
703.8	内国勧業博覧会美術品出品目録	東京国立文化財研究所美術部	1996	東京国立文化財研究所
703.8	南蛮美術総目録	池長孟	1955	東洋書院
703.8	日夏耿之介コレクション目録Ⅰ 遺愛の書画編	飯田市美術博物館	1999	飯田市美術博物館
703.8	日本大学芸術学部写真学科オリジナルプリント収蔵目録	高橋則英	1998	日本大学芸術学部写真学科
703.8	白樺派とその周辺	吉井長三	1994	(財)清春白樺美術館財団
703.8	白鶴帖 天	嘉納鶴堂	1907	嘉納鶴堂
703.8	白鶴帖 地	嘉納鶴堂	1907	嘉納鶴堂
703.8	姫路市立美術館15年のコレクションから	姫路市立美術館	1998	姫路市立美術館
703.8	姫路市立美術館所蔵 ポール・デルヴォー	姫路市立美術館	1997	姫路市立美術館
703.8	姫路市立美術館所蔵品目録 1995-1996	姫路市立美術館	1996	姫路市立美術館
703.8	富山県水墨美術館コレクション選-日本の再発見	富山県水墨美術館	1999	富山県水墨美術館
703.8	富春館作品集	大分市美術館	1999	大分市美術館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
703.8	福井県立美術館所蔵品目録 2	福井県立美術館	1997	福井県立美術館
703.8	福岡市博物館収集所蔵品目録 12	福岡市博物館	1997	福岡市博物館
703.8	平山郁夫作品図録Ⅰ	佐川美術館	1998	佐川美術館
703.8	平山郁夫作品図録Ⅱ	佐川美術館	1998	佐川美術館
703.8	平山郁夫作品図録Ⅲ	佐川美術館	1998	佐川美術館
703.8	平成7年度 収集所蔵品目録 13	福岡市博物館	1998	福岡市博物館
703.8	豊橋市美術博物館収蔵品 [美術] 1979-2000	豊橋市美術博物館	2000	豊橋市美術博物館
703.8	北海道立旭川美術館コレクション選	北海道立旭川美術館	1998	北海道立旭川美術館
703.8	北海道立近代美術館コレクション100選	北海道立近代美術館	1997	北海道立近代美術館
703.8	北海道立三岸好太郎美術館所蔵三岸好太郎作品集	北海道立三岸好太郎美術館	1998	北海道立三岸好太郎美術館
703.8	本郷新記念札幌彫刻美術館	本郷新記念札幌彫刻美術館	1981	(株)ニュー・スカルプチュア・センター
703.8	本郷新記念札幌彫刻美術館	札幌彫刻美術館	1981	(株)ニュー・スカルプチュア・センター
703.8	名古屋市美術館コレクション選	名古屋市美術館	1998	名古屋市美術館
703.8	名古屋市美術館所蔵作品総目録	名古屋市美術館	1999	名古屋市美術館
703.8	明治期万国博覧会美術品出品目録	東京国立文化財研究所美術部	1997	東京国立文化財研究所
703.8	毛利コレクション所蔵 燈火具目録	石巻文化センター	1997	石巻文化センター
703.8	幽玄齋選韓国古書畫圖録	幽玄齋	1996	幽玄齋
703.8	立命館大学国際平和ミュージアム資料目録第1集	立命館大学国際平和ミュージアム	1998	立命館大学国際平和ミュージアム
703.8	歴史博物館整備に伴う収蔵資料目録 平成7年度	香川県教育委員会	1997	香川県教育委員会
703.8	歴史博物館整備に伴う収蔵品目録 平成8年度	香川県教育委員会	1998	香川県教育委員会
703.8	和歌山県立近代美術館所蔵作品選	和歌山県立近代美術館	1994	和歌山県立近代美術館
703.8	和歌山県立近代美術館所蔵品目録	和歌山県立近代美術館	1985	和歌山県立近代美術館
703.8	廣瀬資料館図録	廣瀬尚美	1999	源流社
703.8	檜野照武氏旧蒐資料目録 3	天理大学附属天理参考館	1999	天理大学出版部
704	MUSEUM	(株)丹青研究所	1996	(株)丹青研究所
704	MUSEUM EXHIBITION	(株)丹青研究所	1997	(株)丹青研究所
704	ふうじん帖-美術史の小窓	平田寛	1996	中央公論美術出版
704	ポンピドゥー・センター物語	岡部あゆみ	1997	紀伊國屋書店
704	マルチメディア時代の芸術と社会	ル・マルス(有)	1997	富士ゼロックス
704	わたしの出会った芸術家たち	久保貞次郎	1978	(株)形象社
704	岡倉天心	原田実	1970	藤本韶三
704	絵の話	伊藤廉	1967	(株)美術出版社
704	絵画をみるということ 私の美術手帖から	山岸健	1997	日本放送出版協会
704	久保貞次郎を語る	「久保貞次郎を語る」編集委員会	1997	文化書房博文社(株)
704	近代日本美術の流れ1	東京国立近代美術館	1999	東京国立近代美術館
704	近代日本美術の流れ2	東京国立近代美術館	1999	東京国立近代美術館
704	近代日本美術の流れ3	東京国立近代美術館	1999	東京国立近代美術館
704	近代日本美術の流れ4	東京国立近代美術館	1999	東京国立近代美術館
704	近代日本美術の流れ5	東京国立近代美術館	1999	東京国立近代美術館
704	偶像再興	和辻哲郎	1918	岩波書店
704	芸術の運命	谷川徹三	1940	岩波書店
704	結局のところ、芸術作品とは何か	ジョーゼフ・マーゴリス	1997	広島大学総合科学部比較文化研究講座
704	光悦の藝術村	佐藤良	1956	創元社
704	抗菌製品とセラミックス	愛知県陶磁資料館	1996	愛知県陶磁資料館
704	講演記録集第四集 1991年秋~1996年秋	調布市武者小路実篤記念館	1997	調布市武者小路実篤記念館
704	香川県文化会館30年のあゆみ	香川県文化会館	1997	香川県文化会館
704	私の履歴書 ひと声千両	坂本五郎	1998	日本経済新聞社
704	私は国宝修理屋	岩崎友吉	1962	朝日新聞社
704	視覚の昭和	森仁史	1999	松戸市教育委員会
704	慈雲尊者	三浦康廣	1980	二玄社
704	植村鷹千代評論集	現代童画会	1999	現代童画会

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
704	石彫人生捨てある記	鈴木政夫	1998	全日本美術新聞社
704	大愚良寛	相馬昌治	1918	春陽堂
704	大同の古寺	北川桃雄	1969	中央公論美術出版
704	第22回美術講演会講演録	鹿島美術財団	1997	鹿島出版会
704	第23回美術講演会講演録	(財)鹿島美術財団	1997	鹿島出版会
704	第24回美術講演会講演録	(財)鹿島美術財団	1998	鹿島出版会
704	版と型之美	岡村吉右衛門	1968	美術出版社
704	美術と教育 1997	坂口千秋	1997	日本美術協会・上野の森美術館
704	美術教育と地域文化ー芸術教育についてー	金沢美術工芸大学紀要編集委員会	1997	金沢美術工芸大学
704	法と正義のイコノロジー	森征一、岩谷十郎	1997	慶応義塾大学出版会株式会社
704	明治国家と近代美術	佐藤道信	1999	吉川圭三
704	木下晋展ーえんぴつの世界ー記念対談録	展覧会事業実行委員会	2000	展覧会事業実行委員会
705	1994年度和歌山県立近代美術館年報	和歌山県立近代美術館	1996	和歌山県立近代美術館
705	1995ー1997年度芦屋市立美術博物館年報	芦屋市立美術博物館	1999	芦屋市立美術博物館
705	1996年度北海道立函館美術館年報	北海道立函館美術館	1997	北海道立函館美術館
705	1996年度明治大学学芸員養成課程紀要	明治大学学芸員養成課程	1997	明治大学学芸員養成課程
705	1996年度明治大学学芸員養成課程年報	明治大学学芸員養成課程	1997	明治大学学芸員養成課程
705	1998年度芦屋市立美術博物館年報	芦屋市立美術博物館	2000	芦屋市立美術博物館
705	1998年度明治大学学芸員養成課程紀要	明治大学学芸員養成課程	1999	明治大学学芸員養成課程
705	1998年度明治大学学芸員養成課程年報	明治大学学芸員養成課程	1999	明治大学学芸員養成課程
705	'99 書作品年鑑	小野寺啓治	1999	書道ジャーナル研究所
705	Asie Extreme	Jean-Paul Desroches	1998	Reunion des Musees Nationax
705	EXHIBITIONS vol. 4	三菱地所アルティアム	1998	三菱地所アルティアム、西日本新聞社
705	LE MUSEE NATIONAL DES ARTS ASIATIQUES, Guimet	LE MUSEE NATIONAL DES ARTS ASIATIQUES, Guimet	1998	LE MUSEE NATIONAL DES ARTS ASIATIQUES, Guimet
705	MIHO MUSEUM 研究紀要 第2号	MIHO MUSEUM	1999	秀明文化財団
705	MUSEOLOGY 第16号	実践女子大学博物館学課程	1997	実践女子大学博物館学課程
705	MUSEOLOGY 第17号	実践女子大学博物館学課程	1998	実践女子大学博物館学課程
705	MUSEOLOGY 第18号	実践女子大学博物館学課程	1999	実践女子大学博物館学課程
705	アート・ワークショップ1996報告書	辻リシツキ	1997	YICA 設立準備会
705	いわき市立美術館年報 平成5年度	いわき市立美術館	1994	いわき市立美術館
705	いわき市立美術館年報 平成6年度	いわき市立美術館	1995	いわき市立美術館
705	いわき市立美術館年報 平成7年度	いわき市立美術館	1996	いわき市立美術館
705	すみあ〜と 1号	神戸女子大学史学科	1999	神戸女子大学史学科
705	すみあ〜と 2号	神戸女子大学史学科	2000	神戸女子大学史学科
705	トキワ松学園横浜美術短期大学紀要第13号	トキワ松学園横浜美術短期大学造形美術科	1997	トキワ松学園横浜美術短期大学造形美術科
705	トキワ松学園横浜美術短期大学紀要第14号	トキワ松学園	1999	トキワ松学園横浜美術短期大学造形美術科
705	にいくら No.3	跡見学園女子大学花隈記念資料館	1998	跡見学園女子大学花隈記念資料館
705	にいくら No.4	跡見学園女子大学花隈記念資料館	1999	跡見学園女子大学花隈記念資料館
705	フィロカリア 第15号	大阪大学文学部人文学科芸術学・芸術史講座	1998	大阪大学文学部人文学科芸術学・芸術史講座
705	フィロカリア 第16号	大阪大学文学部人文学科芸術学・芸術史講座	1999	大阪大学文学部人文学科芸術学・芸術史講座
705	フィロカリア 第17号	大阪大学大学院文学研究科	2000	大阪大学大学院文学研究科
705	ポスター研究1 竹尾ポスターコレクション共同研究報告	多摩美術大学	1999	多摩美術大学
705	マトリクス No.13	東海大学芸術研究所	1997	東海大学研究所
705	マトリクス No.14	東海大学芸術研究所	1998	東海大学芸術研究所
705	マトリクス No.15	東海大学芸術研究所	1999	東海大学出版会
705	みてみよう江戸東京博物館	東京都江戸東京博物館	1997	(財)東京都歴史文化財団
705	やきもの公園・野外博物館 世界の窯	森正洋	1997	波佐見町
705	愛知県陶磁資料館館報 第3号	愛知県陶磁資料館	1995	愛知県陶磁資料館
705	愛知県陶磁資料館研究紀要 13	愛知県陶磁資料館	1994	愛知県陶磁資料館
705	愛知県陶磁資料館研究紀要 14	愛知県陶磁資料館	1995	愛知県陶磁資料館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
705	愛知県美術館研究紀要 第3号	愛知県美術館	1996	愛知県美術館
705	愛知県美術館研究紀要 第4号	愛知県美術館	1998	愛知県美術館
705	愛知県美術館研究紀要 第5号	愛知県美術館	1999	愛知県美術館
705	愛知県美術館年報 1996年度	愛知県美術館	1997	愛知県美術館
705	愛知県美術館年報 1997年度	愛知県美術館	1998	愛知県美術館
705	伊丹市立美術館館報 1995-1996	伊丹市立美術館	1998	伊丹市立美術館
705	茨城県近代美術館研究紀要 4	茨城県近代美術館	1996	茨城県近代美術館
705	茨城県近代美術館研究紀要 5	茨城県近代美術館	1997	茨城県近代美術館
705	茨城県近代美術館年報 平成7年度	茨城県近代美術館	1996	茨城県近代美術館
705	茨城県近代美術館年報 平成8年度	茨城県近代美術館	1997	茨城県近代美術館
705	茨城県近代美術館年報 平成9年度	茨城県近代美術館	1998	茨城県近代美術館
705	宇佐歴史民俗資料館年報 平成8年度	大分県宇佐風土記の丘歴史民俗資料館	1997	大分県宇佐風土記の丘歴史民俗資料館
705	宇佐歴史民俗資料館年報 平成9年度	大分県宇佐風土記の丘歴史民俗資料館	1998	大分県宇佐風土記の丘歴史民俗資料館
705	宇佐歴史民俗資料館年報 平成10年度	大分県宇佐風土記の丘歴史民俗資料館	1999	大分県宇佐風土記の丘歴史民俗資料館
705	宇都宮美術館年報 平成8・9年度	宇都宮美術館、うつのみや文化の森	1999	宇都宮美術館・うつのみや文化の森
705	宇部短期大学学術報告 第34号	宇部短期大学	1997	宇部短期大学
705	宇部短期大学学術報告 第35号	宇部短期大学	1998	宇部短期大学
705	宇部短期大学学術報告 第36号	宇部短期大学	1999	宇部短期大学
705	浦添市美術館紀要 第6号	浦添市美術館	1997	浦添市美術館
705	浦添市美術館紀要 第7号	浦添市美術館	1998	浦添市美術館
705	浦添市美術館紀要 第8号	浦添市美術館	1999	浦添市美術館
705	浦添市美術館年報 平成7年度	浦添市美術館	1997	浦添市美術館
705	浦添市美術館年報 平成8年度	浦添市美術館	1998	浦添市美術館
705	浦添市美術館年報 平成9-10年度	浦添市美術館	1999	浦添市美術館
705	瓜生 第20号	京都芸術短期大学	1998	京都芸術短期大学
705	瓜生 第21号	京都芸術短期大学	1999	京都芸術短期大学
705	横山大観記念館館報 No.16	(財)横山大観記念館	1998	(財)横山大観記念館
705	横浜美術館 年報3号	横浜美術館	1997	横浜美術館
705	横浜美術館研究紀要 第1号	横浜美術館学芸部	1998	横浜美術館
705	横浜美術館研究紀要 第2号	横浜美術館学芸部	1999	横浜美術館
705	横浜美術館年報4号	横浜美術館	1998	横浜美術館
705	岡崎市美術博物館年報 平成8・9年	岡崎市美術博物館	1999	岡崎市美術博物館
705	岡山県立博物館研究報告 第16号	岡山県立博物館	1995	岡山県立博物館
705	岡山県立博物館研究報告 第17号	岡山県立博物館	1996	岡山県立博物館
705	岡山県立博物館研究報告 第18号	岡山県立博物館	1997	岡山県立博物館
705	岡山県立美術館年報 平成8年度	岡山県立美術館	1997	岡山県立美術館
705	岡山県立美術館年報 平成9年度	岡山県立美術館	1998	岡山県立美術館
705	岡山県立美術館年報 平成10年度	岡山県立美術館	1999	岡山県立美術館
705	岡山市立オリエント美術館研究紀要16	岡山市立オリエント美術館	1999	岡山市立オリエント美術館
705	岡山大学芸術学研究 第5号	岡山大学芸術学研究会	1998	岡山大学文学部
705	岡山大学芸術学研究 第6号	岡山大学芸術学研究会	1999	岡山大学文学部
705	下関市立考古博物館研究紀要 第1号	下関市立考古博物館	1997	下関市立考古博物館
705	下関市立考古博物館研究紀要 第2号	下関市立考古博物館	1998	下関市立考古博物館
705	下関市立考古博物館研究紀要 第3号	下関市立考古博物館	1999	下関市立考古博物館
705	下関市立考古博物館年報 平成8年度	下関市立考古博物館	1997	下関市立考古博物館
705	下関市立考古博物館年報 平成9年度	下関市立考古博物館	1998	下関市立考古博物館
705	下関市立考古博物館年報 平成10年度	下関市立考古博物館	1999	下関市立考古博物館
705	下関市立美術館年報 平成5・6年度	下関市立美術館	1996	下関市立美術館
705	下関市立美術館年報 平成7・8年度	下関市立美術館	1998	下関市立美術館
705	下関女子短期大学紀要 第16号	下関女子短期大学紀要編集委員会	1998	下関女子短期大学
705	下関女子短期大学紀要 第17号	下関女子短期大学	1999	下関女子短期大学

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
705	下関女子短期大学紀要 第18号	下関女子短期大学	2000	下関女子短期大学
705	花蓮國際石彫藝術季刊	花蓮縣立文化中心	1997	花蓮縣立文化中心
705	会議報告書 地域の映画・映画上映を考える	(財)国際文化交流推進協会	1997	国際交流基金
705	学叢 第19号	京都国立博物館	1997	京都国立博物館
705	学叢 第20号	京都国立博物館	1998	京都国立博物館
705	学叢 第21号	京都国立博物館	1999	京都国立博物館
705	学報 第5号	金沢芸術学研究会	1998	金沢芸術学研究会
705	丸亀市猪熊弦一郎現代美術館年報 1991-94	丸亀市猪熊弦一郎現代美術館	1999	丸亀市猪熊弦一郎現代美術館
705	岩手県立博物館研究報告第14号	藤代伸子	1997	岩手県立博物館
705	岐阜県美術館年報 平成8年度	岐阜県美術館	1997	岐阜県美術館
705	岐阜県美術館年報 平成9年度	岐阜県美術館	1998	岐阜県美術館
705	岩手県立博物館年報 平成10年度	岩手県立博物館	1999	(財)岩手県文化振興事業団
705	吉田家コレクション調査報告書	玉名市歴史博物館ころろピア	1998	玉名市歴史博物館ころろピア
705	久能山東照宮博物館報 第15号	久能山東照宮博物館	1998	久能山東照宮博物館
705	宮城県美術館年報 平成8年度	宮城県美術館	1997	宮城県美術館
705	宮城県美術館年報 平成9年度	宮城県美術館	1998	宮城県美術館
705	宮城県美術館年報 平成10年度	宮城県美術館	1999	宮城県美術館
705	京都工芸繊維大学美術工芸資料館年報4	京都工芸繊維大学美術工芸資料館	1997	京都工芸繊維大学美術工芸資料館
705	京都工芸繊維大学美術工芸資料館年報5	京都工芸繊維大学美術工芸資料館	1998	京都工芸繊維大学美術工芸資料館
705	京都工芸繊維大学美術工芸資料館年報6	京都工芸繊維大学美術工芸資料館	1999	京都工芸繊維大学美術工芸資料館
705	京都国立近代美術館年報 平成7年度	京都国立近代美術館	1997	京都国立近代美術館
705	京都国立近代美術館年報 平成9年度	京都国立近代美術館	1999	京都国立近代美術館
705	京都国立博物館概要 平成9年度	京都国立博物館	1997	京都国立博物館
705	京都国立博物館概要 平成10年度	京都国立博物館	1998	京都国立博物館
705	京都国立博物館概要 平成11年度	京都国立博物館	1999	京都国立博物館
705	京都市美術館年報 平成7年度	京都市美術館	1997	京都市美術館
705	京都市立芸術大学芸術史料館年報 第7号	京都市立芸術大学芸術資料館	1997	京都市立芸術大学芸術資料館
705	京都市立芸術大学芸術資料館年報 第8号	京都市立芸術大学芸術資料館	1998	京都市立芸術大学芸術資料館
705	京都社寺調査報告18	京都国立博物館	1997	京都国立博物館
705	京都社寺調査報告19	京都国立博物館	1998	京都国立博物館
705	京都大学文学部美学美術史研究室研究紀要 第18号	京都大学文学部美学美術史研究室	1997	京都大学文学部美学美術史研究室
705	京都大学文学部美学美術史研究室研究紀要 第19号	京都大学文学部美学美術史研究室	1998	京都大学文学部美学美術史研究室
705	京都大学文学部美学美術史研究室研究紀要 第20号	京都大学文学部美学美術史研究室	1999	京都大学文学部美学美術史研究室
705	郷土と博物館 第42巻第2号	鳥取県立博物館	1997	鳥取県立博物館
705	郷土と博物館 第43巻第1号	鳥取県立博物館	1998	鳥取県立博物館
705	郷土と博物館 第43巻第2号	鳥取県立博物館	1998	鳥取県立博物館
705	郷土と博物館 第44巻第1号	鳥取県立博物館	1998	鳥取県立博物館
705	郷土と博物館 第44巻第2号	鳥根県立博物館	1999	鳥根県立博物館
705	玉名市立歴史博物館ころろピア年報 No.1	玉名市歴史博物館ころろピア	1997	玉名市歴史博物館ころろピア
705	玉名市立歴史博物館ころろピア年報 No.2	玉名市歴史博物館ころろピア	1998	玉名市歴史博物館ころろピア
705	玉名市立歴史博物館ころろピア年報 No.3	玉名市歴史博物館ころろピア	1999	玉名市歴史博物館ころろピア
705	玉名市立歴史博物館紀要 第1号	玉名市歴史博物館ころろピア	1997	玉名市歴史博物館ころろピア
705	近世大坂画壇の調査研究-大阪学調査研究報告書1-	大阪市立博物館	1998	大阪市立博物館
705	金沢美術工芸大学紀要 第41号 開学50周年記念特集号	金沢美術工芸大学紀要編集委員会	1997	金沢美術工芸大学
705	金沢美術工芸大学紀要 第42号	金沢美術工芸大学紀要編集委員会	1998	金沢美術工芸大学
705	金沢美術工芸大学紀要 第43号	金沢美術工芸大学図書館委員会紀要編集会議	1999	金沢美術工芸大学
705	金沢文庫研究 第298号	神奈川県立金沢文庫	1997	神奈川県立金沢文庫
705	金沢文庫研究 第299号	神奈川県立金沢文庫	1997	神奈川県立金沢文庫
705	金沢文庫研究 第300号	神奈川県立金沢文庫	1998	神奈川県立金沢文庫
705	金沢文庫研究 第301号	神奈川県立金沢文庫	1998	神奈川県立金沢文庫
705	金沢文庫研究 第302号	神奈川県立金沢文庫	1999	神奈川県立金沢文庫

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
705	九州産業大学芸術学部研究報告 第29巻	九州産業大学芸術学会	1998	九州産業大学芸術学会
705	九州産業大学芸術学部研究報告 第30巻	九州産業大学芸術学会	1999	九州産業大学芸術学会
705	九州産業大学芸術学部研究報告 第31巻	九州産業大学芸術学会	2000	九州産業大学芸術学会
705	九州歴史資料館 研究論集22	九州歴史資料館	1997	九州歴史資料館
705	九州歴史資料館 研究論集23	九州歴史資料館	1998	九州歴史資料館
705	九州歴史資料館 研究論集24	九州歴史資料館	1999	九州歴史資料館
705	九州歴史資料館年報 平成8年度	九州歴史資料館	1997	九州歴史資料館
705	九州歴史資料館年報 平成9年度	九州歴史資料館	1998	九州歴史資料館
705	九州歴史資料館年報 平成10年度	九州歴史資料館	1999	九州歴史資料館
705	熊本県立美術館年報 平成9年度	熊本県立美術館	1998	熊本県立美術館
705	熊本県立美術館年報 平成10年度	熊本県立美術館	1998	熊本県立美術館
705	栗東歴史民俗博物館紀要 第3号	栗東歴史民俗博物館	1997	栗東歴史民俗博物館
705	栗東歴史民俗博物館紀要 第4号	栗東歴史民俗博物館	1998	栗東歴史民俗博物館
705	栗東歴史民俗博物館紀要 第5号	栗東歴史民俗博物館	1999	栗東歴史民俗博物館
705	群馬県立近代美術館年報 平成8年度	群馬県立近代美術館	1997	群馬県立近代美術館
705	群馬県立近代美術館年報 平成9年度	群馬県立近代美術館	1998	群馬県立近代美術館
705	群馬県立女子大学紀要 第18号	群馬県立女子大学	1997	群馬県立女子大学
705	群馬県立女子大学紀要 第19号	群馬県立女子大学美学美術史学	1998	群馬県立女子大学
705	群馬県立女子大学紀要 第20号	群馬県立女子大学	1999	群馬県立女子大学
705	芸術学 1号	三田芸術学会	1997	三田芸術学会
705	芸術学学報 第4号	金沢芸術学研究会	1997	金沢芸術学研究会
705	芸術学研究 第1号	筑波大学芸術学研究科	1997	筑波大学芸術学研究科
705	芸術学研究 第2号	筑波大学芸術学研究科	1998	筑波大学芸術学研究科
705	芸術学研究 第3号	筑波大学芸術学研究科	1999	筑波大学芸術学研究科
705	芸術学論叢 No.13	別府大学文学部美学美術史学科	1999	別府大学文学部美学美術史学科
705	芸術研究報 17	筑波大学芸術学系研究報告編集委員会	1997	筑波大学芸術系
705	芸術研究報 18	筑波大学芸術学系研究報告編集委員会	1998	筑波大学芸術系
705	芸術研究報 19	筑波大学芸術学系研究報告編集委員会	1999	筑波大学芸術系
705	芸術研究報 作品集8	筑波大学芸術学系研究報告編集委員会	1997	筑波大学芸術系
705	芸術研究報 作品集9	筑波大学芸術学系研究報告編集委員会	1998	筑波大学芸術系
705	芸術研究報 作品集10	筑波大学芸術学系研究報告編集委員会	1999	筑波大学芸術系
705	芸術工学 '99	神戸芸術工科大学	2000	神戸芸術工科大学
705	芸術文化研究 第3号	芸術文化研究編集委員会	1999	大阪芸術大学大学院芸術文化研究科
705	研究紀要 第十巻第一号	川村学園女子大学	1999	川村学園女子大学
705	研究紀要 第十巻第二号	川村学園女子大学	1999	川村学園女子大学
705	研究年報 平成8年度	山口県林業指導センター	1998	山口県林業指導センター
705	研究報告 アート・トーク1996	成安造形大学生涯学習センター	1997	成安造形大学
705	現代グラフィックアートセンター 1995-1996	現代グラフィックアートセンター	1997	現代グラフィックアートセンター
705	五浦論叢 第4号	茨城大学五浦美術文化研究所	1998	茨城大学五浦美術文化研究所
705	五浦論叢 第5号	茨城大学五浦美術文化研究所	1998	茨城大学五浦美術文化研究所
705	五浦論叢 第6号	茨城大学五浦美術文化研究所	1999	茨城大学五浦美術文化研究所
705	呉市立美術館年報 平成5-8年度	呉市立美術館	1998	呉市立美術館
705	広島県立美術館研究紀要 第2号	広島県立美術館	1995	広島県立美術館
705	広島県立美術館研究紀要 第3号	広島県立美術館	1996	広島県立美術館
705	広島県立美術館年報 平成6・7年度	広島県立美術館	1997	広島県立美術館
705	広島県立歴史民俗資料館研究紀要 第1集	広島県立歴史民俗資料館	1997	広島県立歴史民俗資料館
705	広島県立歴史民俗資料館年報 18号	広島県立歴史民俗資料館	1997	広島県立歴史民俗資料館
705	広島県立歴史民俗資料館年報 19号	広島県立歴史民俗資料館	1997	広島県立歴史民俗資料館
705	広島市立大学芸術学部紀要 第3号	広島市立大学芸術学部紀要編集担当委員会	1997	広島市立大学芸術学部紀要編集担当委員会
705	広島市立大学芸術学部紀要 第4号	広島市立大学芸術学部紀要編集担当委員会	1999	広島市立大学
705	江戸東京博物館要覧 1997	東京都江戸東京博物館	1997	(財)東京都歴史文化財団

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
705	江戸東京博物館要覧 1998	東京都江戸東京博物館	1998	(財)東京都歴史文化財団
705	江戸東京博物館要覧 1999	東京都江戸東京博物館都市歴史研究室	1999	東京都歴史文化財団都市歴史研究室
705	高岡市美術館年報 1994—1995	高岡市美術館	1999	高岡市美術館
705	高岡市美術館年報 1996	高岡市美術館	1999	高岡市美術館
705	高岡市美術館年報 1997	高岡市美術館	1999	高岡市美術館
705	高岡市美術館年報 1998	高岡市美術館	1999	高岡市美術館
705	高松市美術館年報 平成5・6年度	(株)アドプランナー	1996	高松市美術館
705	高松市美術館年報 平成8年度	(株)アドプランナー	1998	高松市美術館
705	高知県立美術館研究紀要 平成10年度	高知県立美術館	1999	高知県立美術館
705	高知県立美術館年報 1996年度	高知県立美術館	1997	高知県立美術館
705	高知県立美術館年報 1997年度	高知県立美術館	1998	高知県立美術館
705	高知県立美術館年報 1998年度	高知県立美術館	1999	高知県立美術館
705	高美館四年	高雄市立美術館	1997	高雄市立美術館
705	高麗美術館研究紀要第二号	高麗美術館研究所	1998	高麗美術館研究所
705	国際基督教大学博物館湯浅八郎記念館年報 No.14	国際基督教大学博物館・湯浅八郎記念館	1997	国際基督教大学・湯浅八郎記念館
705	国際基督教大学博物館湯浅八郎記念館年報 No.15	国際基督教大学博物館・湯浅八郎記念館	1998	国際基督教大学・湯浅八郎記念館
705	国立国際美術館年報 平成5年	国立国際美術館	1995	国立国際美術館
705	国立国際美術館年報 平成6年	国立国際美術館	1996	国立国際美術館
705	国立国際美術館年報 平成7年	国立国際美術館	1997	国立国際美術館
705	国立西洋美術館研究紀要 No.1	国立西洋美術館	1997	国立西洋美術館
705	国立西洋美術館研究紀要 No.2	国立西洋美術館	1998	国立西洋美術館
705	国立西洋美術館研究紀要 No.3	国立西洋美術館	1999	国立西洋美術館
705	国立西洋美術館年報 No.29—30	国立西洋美術館	1997	国立西洋美術館
705	国立西洋美術館年報 No.31	国立西洋美術館	1997	国立西洋美術館
705	国立西洋美術館年報 No.32	国立西洋美術館	1999	国立西洋美術館
705	国立台湾大学美術史研究集刊 第6期	国立台湾大学美術史研究集刊編輯委員会	1999	国立台湾大学美術史研究所
705	国立台湾大学美術史研究集刊 第7期	国立台湾大学美術史研究集刊編輯委員会	1999	国立台湾大学美術史研究所
705	国立歴史博物館年報 1998	国立歴史博物館編輯委員会		国立歴史博物館
705	国立歴史民俗博物館研究報告 第75集	国立歴史民俗博物館	1997	歴史民俗博物館振興会
705	佐賀県社寺調査報告書	佐賀県立博物館	1996	佐賀県立博物館
705	佐賀県立九州陶磁文化館年報 平成7年度	佐賀県立九州陶磁文化館	1997	佐賀県立九州陶磁文化館
705	佐賀県立九州陶磁文化館年報 平成8年度	佐賀県立九州陶磁文化館	1998	佐賀県立九州陶磁文化館
705	佐賀県立九州陶磁文化館年報 平成9年度	佐賀県立九州陶磁文化館	1998	佐賀県立九州陶磁文化館
705	佐賀県立博物館・佐賀県立美術館研究紀要 第27号	佐賀県立博物館・佐賀県立美術館	1997	佐賀県立博物館・佐賀県立美術館
705	佐賀県立博物館・美術館調査研究書 第19集	佐賀県立博物館・佐賀県立美術館	1994	佐賀県立博物館・佐賀県立美術館
705	佐賀県立博物館・美術館調査研究書 第21集	佐賀県立博物館・佐賀県立美術館	1996	佐賀県立博物館・佐賀県立美術館
705	佐賀県立博物館・美術館調査研究書 第22集	佐賀県立博物館・佐賀県立美術館	1997	佐賀県立博物館・佐賀県立美術館
705	佐賀県立博物館・美術館調査研究書 第23集	佐賀県立博物館 佐賀県立美術館	1999	佐賀県立博物館・佐賀県立美術館
705	佐賀県立博物館・美術館年報 第28号	佐賀県立博物館・佐賀県立美術館	1998	佐賀県立博物館・佐賀県立美術館
705	佐賀県立博物館・美術館年報 第29号	佐賀県立博物館 佐賀県立美術館	1999	佐賀県立博物館・佐賀県立美術館
705	嵯峨芸術短期大学紀要 vol.22	嵯峨美術短期大学	1996	嵯峨美術短期大学
705	嵯峨芸術短期大学紀要 vol.23	嵯峨美術短期大学	1997	嵯峨美術短期大学
705	嵯峨美術短期大学紀要 vol.24	嵯峨美術短期大学	1998	嵯峨美術短期大学
705	嵯峨美術短期大学紀要 vol.25	嵯峨美術短期大学	1999	嵯峨美術短期大学
705	済美教育研究所平成9年度研究紀要	杉並区立済美教育研究所	1998	杉並区立済美教育研究所
705	堺市博物館報 第16号	堺市博物館	1997	堺市博物館
705	堺市博物館報 第17号	堺市博物館	1998	堺市博物館
705	堺市博物館報 第18号	堺市博物館	1999	堺市博物館
705	埼玉県立近代美術館年報 平成8年度	埼玉県立近代美術館	1997	埼玉県立近代美術館
705	埼玉県立近代美術館年報 平成9年度	埼玉県立近代美術館	1998	埼玉県立近代美術館
705	埼玉県立近代美術館年報 平成10年度	埼玉県立近代美術館	1999	埼玉県立近代美術館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
705	埼玉県立博物館紀要 24	埼玉県立博物館	1999	埼玉県立博物館
705	埼玉県立歴史資料館研究紀要 第19号	埼玉県立歴史資料館	1997	埼玉県立歴史資料館
705	埼玉県立歴史資料館研究紀要 第20号	埼玉県立歴史資料館	1998	埼玉県立歴史資料館
705	埼玉県立歴史資料館研究紀要 第21号	埼玉県立歴史資料館	1999	埼玉県立歴史資料館
705	札幌芸術の森年報 平成8年度	財札幌芸術の森	1997	財札幌芸術の森
705	札幌芸術の森年報 平成9年度	財札幌芸術の森	1998	財札幌芸術の森
705	札幌芸術の森年報 平成10年度	財札幌芸術の森	1999	財札幌芸術の森
705	三の丸尚蔵館年報・紀要 第2号	宮内庁三の丸尚蔵館	1997	宮内庁
705	三の丸尚蔵館年報・紀要 第3号	宮内庁三の丸尚蔵館	1998	宮内庁
705	三の丸尚蔵館年報・紀要 第4号	宮内庁三の丸尚蔵館	1999	宮内庁
705	三重県立美術館年報 1996年度	三重県立美術館	1998	三重県立美術館
705	三重県立美術館年報 平成6年度	三重県立美術館	1996	三重県立美術館
705	山口芸術短期大学研究紀要 第30巻	山口芸術短期大学	1998	山口芸術短期大学
705	山口芸術短期大学研究紀要 第31巻	磯村光彦	1999	磯村光彦
705	山口県文書館 年報平成8年度	山口県文書館	1997	山口県文書館
705	山口県文書館研究紀要 第24号	山口県文書館	1997	山口県文書館
705	山口県文書館研究紀要 第25号	山口県文書館	1998	山口県文書館
705	山口県立山口博物館 館報20	山口県立山口博物館	1997	山口県立山口博物館
705	山口県立山口博物館 館報21	山口県立山口博物館	1998	山口県立山口博物館
705	山口県立山口博物館研究報告 第23号	山口県立山口博物館	1997	山口県立山口博物館
705	山口県立山口博物館研究報告 第24号	山口県立山口博物館	1998	山口県立山口博物館
705	山口県立山口博物館研究報告 第25号	山口県立山口博物館	1999	山口県立山口博物館
705	山口市埋蔵文化財調査報告 第64集	山口市教育委員会文化課	1997	山口市教育委員会
705	山口市埋蔵文化財調査報告 第67集	山口市教育委員会文化課	1997	山口市教育委員会
705	山口市埋蔵文化財調査報告第54集 寺内遺跡Ⅱ	山口市教育委員会文化課	1995	山口市教育委員会
705	山口市埋蔵文化財調査報告第55集 七尾山古墳	山口市教育委員会文化課	1995	山口市教育委員会
705	山口市埋蔵文化財調査報告第68集 山口市道路詳細分布調査(大蔵地区)	山口市教育委員会文化課	1998	山口市教育委員会
705	山梨県立美術館研究紀要 第13・14号合併号	山梨県立美術館	1998	山梨県立美術館
705	山梨県立美術館研究紀要 第15号	山梨県立美術館	1998	山梨県立美術館
705	山梨県立美術館年報 平成7年度	山梨県立美術館	1996	山梨県立美術館
705	山梨県立美術館年報 平成8年度	山梨県立美術館	1998	山梨県立美術館
705	山梨県立美術館年報 平成9年度	山梨県立美術館	1999	山梨県立美術館
705	史料館研究紀要 第3号	大分県立先哲史料館	1998	大分県立先哲史料館
705	寺院調査報告書	実践女子大学日本美術史研究室・ 東京学芸大学造形芸術学研究室	1999	実践女子大学日本美術史研究室・ 東京学芸大学造形芸術学研究室
705	滋賀県立陶芸の森年報 平成10年度	財滋賀県立陶芸の森	1999	財滋賀県立陶芸の森
705	滋賀県立琵琶湖博物館研究紀要 第14号	滋賀県立琵琶湖博物館	1997	滋賀県立琵琶湖博物館
705	滋賀県立琵琶湖博物館展示ガイド	滋賀県立琵琶湖博物館	1996	滋賀県立琵琶湖博物館
705	鹿児島県歴史資料センター黎明館年報 平成8年度	鹿児島県歴史資料センター黎明館	1998	鹿児島県歴史資料センター黎明館
705	鹿児島県歴史資料センター黎明館年報 平成9年度	鹿児島県歴史資料センター黎明館	1998	鹿児島県歴史資料センター黎明館
705	鹿児島市立美術館年報 平成8年度	鹿児島市立美術館	1997	鹿児島市立美術館
705	鹿児島市立美術館年報 平成9年度	鹿児島市立美術館	1998	鹿児島市立美術館
705	鹿児島市立美術館年報 平成10年度	鹿児島市立美術館	1999	鹿児島市立美術館
705	鹿沼市立川上澄生美術館館報 第12号	鹿沼市立川上澄生美術館	1997	鹿沼市立川上澄生美術館
705	鹿沼市立川上澄生美術館館報 第13号	鹿沼市立川上澄生美術館	1998	鹿沼市立川上澄生美術館
705	鹿島美術研究総索引	鹿島美術財団	1999	鹿島美術財団
705	鹿島美術財団年報 第14号	財鹿島美術財団	1997	財鹿島美術財団
705	鹿島美術研究年報第14号別冊	財鹿島美術財団	1997	財鹿島美術財団
705	鹿島美術財団年報 第15号	財鹿島美術財団	1998	財鹿島美術財団
705	鹿島美術研究年報第15号別冊	財鹿島美術財団	1998	財鹿島美術財団
705	鹿島美術財団年報 第16号	財鹿島美術財団	1999	財鹿島美術財団

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
705	鹿島美術財団年報第16号別冊	(財)鹿島美術財団	1999	(財)鹿島美術財団
705	実践女子大学美術史学 第12号	実践美術史学会	1997	実践美術史学会
705	実践女子大学美術史学 第13号	実践美術史学会	1998	実践美術史学会
705	実践女子大学美術史学 第14号	実践美術史学会	1999	実践美術史学会
705	朱雀 第9集	京都府京都文化博物館	1997	京都府京都文化博物館
705	宗教美術研究 第4号	多摩美術大学宗教美術研究会	1997	多摩美術大学宗教美術研究会
705	宗教美術研究 第5号	多摩美術大学宗教美術研究会	1998	多摩美術大学宗教美術研究会
705	宗教美術研究 第6号	多摩美術大学宗教美術研究会	1999	多摩美術大学宗教美術研究会
705	修復研究所報告 vol.14	村松裕美	1999	高澤学園
705	秋吉台科学博物館報告 第32号	秋吉台科学博物館	1997	秋吉台科学博物館
705	秋吉台科学博物館報告 第33号	秋吉台科学博物館	1998	秋吉台科学博物館
705	秋吉台科学博物館報告 第34号	秋吉台科学博物館	1999	秋吉台科学博物館
705	秋田県立近代美術館年報 1996年度	秋田県立近代美術館	1997	秋田県立近代美術館
705	秋田県立近代美術館年報 1997年度	秋田県立近代美術館	1998	秋田県立近代美術館
705	秋田県立近代美術館年報 1998年度	秋田県立近代美術館	1998	秋田県立近代美術館
705	秋田美術 第33号	秋田県立近代美術館	1997	秋田県立近代美術館
705	秋田美術 第34号	秋田県立近代美術館	1998	秋田県立近代美術館
705	秋田美術 第35号	秋田県立近代美術館	1999	秋田県立近代美術館
705	出光美術館館報 第98号	出光美術館	1997	出光美術館
705	出光美術館館報 第99号	出光美術館	1997	出光美術館
705	出光美術館館報 第100号	出光美術館	1997	出光美術館
705	出光美術館館報 第101号	出光美術館	1997	出光美術館
705	出光美術館館報 第102号	出光美術館	1998	出光美術館
705	出光美術館館報 第103号	出光美術館	1998	出光美術館
705	出光美術館館報 第104号	出光美術館	1998	出光美術館
705	出光美術館館報 第105号	出光美術館	1998	出光美術館
705	出光美術館館報 第106号	出光美術館	1999	出光美術館
705	出光美術館館報 第107号	出光美術館	1999	出光美術館
705	出光美術館館報 第108号	出光美術館	1999	出光美術館
705	出光美術館館報 第109号	出光美術館	1999	出光美術館
705	出光美術館研究紀要 第三号	出光美術館	1997	出光美術館
705	出光美術館研究紀要 第四号	出光美術館	1998	出光美術館
705	出光美術館研究紀要 第五号	出光美術館	1999	出光美術館
705	昭和30年度 東京国立博物館年報	東京国立博物館	1956	東京国立博物館
705	昭和31年度 東京国立博物館年報	東京国立博物館	1957	東京国立博物館
705	昭和43年度 東京国立博物館年報	東京国立博物館	1969	東京国立博物館
705	松井文庫所蔵古文書調査報告書二	八代市立博物館未来の森ミュージアム	1997	八代市立博物館未来の森ミュージアム
705	松井文庫所蔵古文書調査報告書四	八代市立博物館未来の森ミュージアム	1999	八代市立博物館未来の森ミュージアム
705	松井文庫所蔵美術工芸品調査報告書(一)	八代市立博物館未来の森ミュージアム	1998	八代市立博物館未来の森ミュージアム
705	松井文庫所蔵美術工芸品調査報告書(三)	八代市立博物館未来の森ミュージアム	1998	八代市立博物館未来の森ミュージアム
705	上智教育大学美術教育研究誌「美と育」第4号	美術教育実践学会	1998	美術教育実践学会
705	新潟県立近代美術館研究紀要 第2号	新潟県立近代美術館	1997	新潟県立近代美術館
705	新潟県立近代美術館研究紀要 第3号	新潟県立近代美術館	1998	新潟県立近代美術館
705	新潟県立近代美術館年報 平成6年度	新潟県立近代美術館	1996	新潟県立近代美術館
705	新潟県立近代美術館年報 平成7年度	新潟県立近代美術館	1997	新潟県立近代美術館
705	新潟県立近代美術館年報 平成8年度	新潟県立近代美術館	1998	新潟県立近代美術館
705	神戸芸術工科大学紀要 芸術工学'96	金沢美術工芸大学紀要編集委員会	1997	神戸芸術工科大学
705	神戸芸術工科大学紀要 芸術工学'97	神戸芸術工科大学	1998	神戸芸術工科大学
705	神戸芸術工科大学紀要 芸術工学'98	神戸芸術工科大学	1999	神戸芸術工科大学
705	神戸市立博物館研究紀要 第13号	神戸市立博物館	1997	神戸市立博物館
705	神戸市立博物館研究紀要 第14号	神戸市立博物館	1998	神戸市立博物館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
705	神戸市立博物館研究紀要 第15号	神戸市立博物館	1999	神戸市立博物館
705	神戸市立博物館年報 No.12	神戸市立博物館	1995	神戸市立博物館
705	神戸市立博物館年報 No.13	神戸市立博物館	1998	神戸市立博物館
705	神戸市立博物館年報 平成9年度	神戸市立博物館	1999	神戸市立博物館
705	神奈川県立近代美術館年報 1995年度	神奈川県立近代美術館	1997	神奈川県立近代美術館
705	神奈川県立近代美術館年報 1996年度	神奈川県立近代美術館	1998	神奈川県立近代美術館
705	神奈川県立近代美術館年報 1997年度	神奈川県立近代美術館	1999	神奈川県立近代美術館
705	神奈川県立博物館研究報告 人文科学第25号	神奈川県立歴史博物館	1999	神奈川県立歴史博物館
705	神奈川県立博物館年報 平成6年度	神奈川県立博物館	1996	神奈川県立博物館
705	神奈川県立博物館年報 平成7年度	神奈川県立博物館	1997	神奈川県立博物館
705	神奈川県立博物館年報 平成8年度	神奈川県立博物館	1998	神奈川県立博物館
705	神奈川県立博物館年報 平成9年度	神奈川県立博物館	1998	神奈川県立博物館
705	神奈川県立歴史博物館研究報告 人文科学第23号	神奈川県立歴史博物館	1997	神奈川県立歴史博物館
705	神奈川県立歴史博物館研究報告 人文科学第24号	神奈川県立歴史博物館	1998	神奈川県立歴史博物館
705	人文学論集 第16集	大阪府立大学人文学会	1998	大阪府立大学人文学会
705	塵界 第9号	兵庫県立歴史博物館	1997	兵庫県立歴史博物館
705	塵界 第10号	兵庫県立歴史博物館	1998	兵庫県立歴史博物館
705	成安造形短期大学紀要 第35号	成安造形短期大学紀要編輯委員会	1997	成安造形短期大学総合芸術研究所
705	成安造形短期大学研究紀要 第36号	成安造形短期大学研究紀要編集委員会	1998	成安造形短期大学総合芸術研究室
705	成安造形短期大学紀要 第37号	成安造形短期大学	1999	成安造形短期大学
705	西宮市大谷記念美術館 年報1994-1996	西宮市大谷記念美術館	1998	西宮市大谷記念美術館
705	青山文庫紀要 第5号	佐川町立青山文庫	1997	佐川町立青山文庫
705	静岡県立美術館 平成9年度年報	静岡県立美術館	1999	静岡県立美術館
705	静岡県立美術館紀要 No.12	静岡県立美術館	1997	静岡県立美術館
705	静岡県立美術館紀要 No.13	静岡県立美術館	1998	静岡県立美術館
705	静岡県立美術館紀要 No.14	静岡県立美術館	1999	静岡県立美術館
705	静岡県立美術館年報 平成8年度	静岡県立美術館	1997	静岡県立美術館
705	石巻文化センター調査研究報告 第4号	石巻文化センター	1997	石巻文化センター
705	石巻文化センター調査研究報告 第5号	石巻文化センター	1999	石巻文化センター
705	石橋財団ブリヂストン美術館館報 47号	石橋財団ブリヂストン美術館	1999	石橋財団ブリヂストン美術館
705	石川県立美術館年報 平成6年度	石川県立美術館	1996	石川県立美術館
705	石川県立美術館年報 平成7年度	石川県立美術館	1997	石川県立美術館
705	雪舟の郷 no.6	雪舟の郷記念館	1997	雪舟の郷記念館
705	仙台市博物館調査研究報告 第17号	仙台市博物館	1997	仙台市博物館
705	仙台市博物館調査研究報告 第18号	仙台市博物館	1998	仙台市博物館
705	仙台市博物館調査研究報告 第19号	仙台市博物館	1999	仙台市博物館
705	仙台市博物館年報 第24号	仙台市博物館	1997	仙台市博物館
705	仙台市博物館年報 第25号	仙台市博物館	1998	仙台市博物館
705	仙台市博物館年報 平成10年度	仙台市博物館	1999	仙台市博物館
705	千葉市美術館研究紀要 採蓮 創刊号	千葉市美術館	1997	千葉市美術館
705	千葉市美術館研究紀要 採蓮 第2号	千葉市美術館	1999	千葉市美術館
705	川崎市市民ミュージアム紀要 第9集	川崎市市民ミュージアム	1997	川崎市市民ミュージアム
705	川崎市市民ミュージアム紀要 第10集	川崎市市民ミュージアム	1998	川崎市市民ミュージアム
705	川崎市市民ミュージアム紀要 第11集	川崎市市民ミュージアム	1999	川崎市市民ミュージアム
705	川村学園女子大学研究紀要 第九巻第1号	川村学園女子大学研究紀要編集委員会	1998	川村学園女子大学研究紀要編集委員会
705	川村学園女子大学研究紀要 第九巻第2号	川村学園女子大学研究紀要編集委員会	1998	川村学園女子大学研究紀要編集委員会
705	創形美術学校修復研究所報告書 vol.13	松村裕美	1997	学校法人高澤学園
705	倉敷芸術科学大学紀要 第3号	倉敷芸術科学大学紀要委員会	1998	倉敷芸術科学大学
705	倉敷芸術科学大学紀要 第4号	倉敷芸術科学大学紀要委員会	1999	倉敷芸術科学大学
705	倉敷芸術科学大学芸術学部卒業制作 1999	倉敷芸術科学大学芸術学部	1999	倉敷芸術科学大学
705	多摩美術大学研究紀要 第11号	多摩美術大学研究紀要編集委員会	1996	多摩美術大学

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
705	多摩美術大学研究紀要 第12号	多摩美術大学研究紀要編集委員会	1998	多摩美術大学
705	多摩美術大学研究紀要 第13号	多摩美術大学研究紀要編集委員会	1999	多摩美術大学
705	太宰府文化ふれあい館年報	太宰府文化ふれあい館	2000	太宰府文化ふれあい館
705	待兼山論叢 第31号	大阪大学文学部	1997	大阪大学文学部
705	待兼山論叢 第32号	大阪大学文学部	1998	大阪大学文学部
705	待兼山論叢 第33号	大阪大学大学院文学研究科	1999	大阪大学大学院文学研究科
705	台北市立美術館	台北市立美術館	1992	台北市立美術館
705	大阪市立博物館研究紀要 第30冊	大阪市立博物館	1998	大阪市立博物館
705	大阪市立博物館研究紀要 第31冊	大阪市立博物館	1999	大阪市立博物館
705	大阪市立博物館報 No. 3	大阪市立博物館	1964	大阪市立博物館
705	大阪市立博物館報 No.36	大阪市立博物館	1997	大阪市立博物館
705	大阪市立博物館報 No.37	大阪市立博物館	1998	大阪市立博物館
705	大阪市立博物館報 No.38	大阪市立博物館	1999	大阪市立博物館
705	大阪市立美術館紀要 第11号	大阪市立美術館	1998	大阪市立美術館
705	大阪城天守閣紀要 第24号	大阪城天守閣	1996	大阪城天守閣
705	大阪城天守閣紀要 第25号	大阪城天守閣	1997	大阪城天守閣
705	大阪城天守閣紀要 第26号	大阪城天守閣	1998	大阪城天守閣
705	大阪城天守閣紀要 第27号	大阪城天守閣	1999	大阪城天守閣
705	大阪人権博物館紀要 創刊号	大阪人権博物館	1997	大阪人権博物館
705	大阪人権博物館紀要 第2号	大阪人権博物館	1998	大阪人権博物館
705	大阪人権博物館紀要 第3号	大阪人権博物館	1999	大阪人権博物館
705	大阪人権博物館年報 No. 6	大阪人権博物館	1997	大阪人権博物館
705	大阪人権博物館年報 No. 7	大阪人権博物館	1998	大阪人権博物館
705	大阪人権博物館年報 No. 8	大阪人権博物館	1999	大阪人権博物館
705	大津市歴史博物館研究紀要 4	大津市歴史博物館	1996	大津市歴史博物館
705	大津市歴史博物館年報 平成8年度	大津市歴史博物館	1997	大津市歴史博物館
705	大津市歴史博物館年報 平成9年度	大津市歴史博物館	1997	大津市歴史博物館
705	大内文化探訪会会誌 第17号	大内文化探訪会	1998	大内文化探訪会
705	大分県立芸術会館年報 平成8年度	大分県立芸術会館	1997	大分県立芸術会館
705	大分市歴史資料館年報 1997	大分市歴史資料館	1997	大分市歴史資料館
705	大分市歴史資料館年報 平成7年度	大分市歴史資料館	1996	大分市歴史資料館
705	第46回 全国博物館大会報告書	(財)日本博物館協会	1999	(財)日本博物館協会
705	第46回全国美術館会議総会報告書Ⅰ	全国美術館会議事務局	1997	全国美術館会議
705	第46回全国美術館会議総会報告書Ⅱ	全国美術館会議事務局	1997	全国美術館会議
705	第48回全国美術館会議総会報告書Ⅰ	全国美術館会議事務局	1999	全国美術館会議
705	第48回全国美術館会議総会報告書Ⅱ	全国美術館会議事務局	1999	全国美術館会議
705	第50回記念日本アンデパンダン展特別企画	第50回記念日本アンデパンダン展企画展委員会	1997	日本美術会
705	地域の芸術環境づくりのための基礎調査	(財)地域創造	1997	(財)地域創造
705	地域文化フィールドワーク教室事業に関する研究調査	和歌山県立博物館	1997	和歌山県立博物館
705	地域文化研究 第12号	梅光女学院大学地域文化研究所	1997	梅光女学院大学地域文化研究所
705	竹中大工道具館研究紀要 第9号	(財)竹中大工道具館	1997	(財)竹中大工道具館
705	竹中大工道具館研究紀要 第10号	(財)竹中大工道具館	1998	竹中大工道具館
705	竹中大工道具館研究紀要 第11号	(財)竹中大工道具館	1999	竹中大工道具館
705	筑波大学芸術年報 1996	筑波大学芸術学系研究報告編集委員会	1997	筑波大学芸術学系
705	筑波大学芸術年報 1997	筑波大学芸術学系研究報告編集委員会	1998	筑波大学芸術学系
705	筑波大学芸術年報 1998	研究報告編集委員会	1999	筑波大学芸術学系
705	彫塑2 伊藤鈞先生退官記念号	筑波大学芸術彫塑研究室	1997	筑波大学芸術彫塑研究室
705	町田市立国際版画美術館紀要 第3号	町田市立国際版画美術館	1999	町田市立国際版画美術館
705	長崎県立美術博物館年報 平成7年度	長崎県立美術博物館	1997	長崎県立美術博物館
705	長崎県立美術博物館年報 平成9年度	長崎県立美術博物館	1998	長崎県立美術博物館
705	長崎県立美術博物館年報 平成10年度	長崎県立美術博物館	1999	長崎県立美術博物館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
705	長崎純心大学博物館研究第六輯	片岡千鶴子、片岡瑠美子	1998	長崎純心大学博物館
705	長崎純心大学博物館研究第八輯	長崎純心大学博物館	2000	長崎純心大学博物館
705	長野県信濃美術館館報 No. 8	長野市城山公園内長野県信濃美術館	1997	長野県信濃美術館
705	長野県信濃美術館美術調書 第5号	長野県信濃美術館	1995	長野県信濃美術館
705	長野県信濃美術館美術調書 第6号	長野県信濃美術館	1996	長野県信濃美術館
705	長野県信濃美術館美術調書 第7号	長野県信濃美術館	1997	長野県信濃美術館
705	鳥取県立博物館研究報告 第35号	鳥取県立博物館	1998	鳥取県立博物館
705	鳥取県立博物館研究報告 第36号	鳥取県立博物館	1999	鳥取県立博物館
705	鳥取県立博物館年報 平成8年度	鳥取県立博物館	1997	鳥取県立博物館
705	鳥取県立博物館年報 平成9年度	鳥取県立博物館	1998	鳥取県立博物館
705	哲学 第17号	関西大学哲学会	1997	関西大学哲学会
705	哲学 第18号	関西大学哲学会	1998	関西大学哲学会
705	哲学会誌 第22号	学習院大学哲学会	1998	学習院大学哲学会
705	哲学会誌 第25号	学習院大学哲学会	1999	学習院大学哲学会
705	天理参考館報 第10号	天理大学附属天理参考館	1997	天理大学出版部
705	天理参考館報 第11号	天理大学附属天理参考館	1998	天理大学出版部
705	天理参考館報 第12号	天理大学附属天理参考館	1999	天理大学出版部
705	田中遺跡 下関市埋蔵文化財調査報告書	下関市教育委員会	1999	下関市教育委員会
705	都城市立美術館年報 第10号	都城市立美術館	1995	都城市立美術館
705	島根県立博物館年報 平成7年度	島根県立博物館	1996	島根県立博物館
705	島根県立博物館年報 平成8年度	島根県立博物館	1997	島根県立博物館
705	島根県立博物館年報 平成9年度	島根県立博物館	1998	島根県立博物館
705	東海道広重美術館年報 平成6-9年度	東海道広重美術館	1999	東海道広重美術館
705	東京芸術大学美術学部紀要 欧文編	東京芸術大学美術学部	1997	東京芸術大学美術学部
705	東京芸術大学美術学部紀要 第31号	東京芸術大学美術学部	1996	東京芸術大学美術学部
705	東京芸術大学美術学部紀要 第31号(欧文編)	東京芸術大学美術学部	1996	東京芸術大学美術学部
705	東京芸術大学美術学部紀要 第32号	東京芸術大学美術学部	1997	東京芸術大学美術学部
705	東京芸術大学美術学部紀要 第33号	東京芸術大学美術学部	1998	東京芸術大学美術学部
705	東京芸術大学美術学部紀要 第33号(欧文編)	東京芸術大学美術学部	1998	東京芸術大学美術学部
705	東京芸術大学美術学部紀要 第34号	東京芸術大学美術学部	1999	東京芸術大学美術学部
705	東京芸術大学美術学部紀要 第34号(欧文編)	東京芸術大学美術学部	1999	東京芸術大学美術学部
705	東京工芸大学芸術学部紀要 vol. 3	東京工芸大学芸術学部紀要編集委員会	1997	東京工芸大学芸術学部紀要編集委員会
705	東京工芸大学芸術学部紀要 vol. 4	東京工芸大学芸術学部紀要編集委員会	1998	東京工芸大学芸術学部
705	東京工芸大学芸術学部紀要 vol. 5	東京工芸大学芸術学部紀要委員会	1999	東京工芸大学芸術学部
705	東京国立近代美術館年報 平成6年	東京国立近代美術館	1996	東京国立近代美術館
705	東京国立近代美術館年報 平成7年	東京国立近代美術館	1997	東京国立近代美術館
705	東京国立近代美術館年報 平成8年	東京国立近代美術館	1998	東京国立近代美術館
705	東京国立近代美術館概要 平成9年度	東京国立近代美術館	1997	東京国立近代美術館
705	東京国立近代美術館概要 平成10年度	東京国立近代美術館	1998	東京国立近代美術館
705	東京国立近代美術館概要 平成11年度	東京国立近代美術館	1999	東京国立近代美術館
705	東京国立博物館紀要 第32号	東京国立博物館	1997	東京国立博物館
705	東京国立博物館紀要 第33号	東京国立博物館	1998	東京国立博物館
705	東京国立博物館新収品目録・年報 昭和34年度	東京国立博物館	1960	東京国立博物館
705	東京国立博物館新収品目録・年報 昭和35年度	東京国立博物館	1961	東京国立博物館
705	東京国立博物館年報 昭和36年度	東京国立博物館	1962	東京国立博物館
705	東京国立博物館年報 昭和37年度	東京国立博物館	1963	東京国立博物館
705	東京国立博物館年報 昭和38年度	東京国立博物館	1965	東京国立博物館
705	東京国立博物館年報 昭和39年度	東京国立博物館	1965	東京国立博物館
705	東京国立博物館年報 昭和40年度	東京国立博物館	1966	東京国立博物館
705	東京国立博物館年報 昭和41年度	東京国立博物館	1967	東京国立博物館
705	東京国立博物館年報 昭和42年度	東京国立博物館	1969	東京国立博物館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
705	東京国立文化財研究所概要 1997	東京国立文化財研究所	1997	東京国立文化財研究所
705	東京国立文化財研究所概要 1998	東京国立文化財研究所	1998	東京国立文化財研究所
705	東京国立文化財研究所概要 1999	東京国立文化財研究所	1999	東京国立文化財研究所
705	東京造形大学雑誌 第9号A	東京造形大学雑誌編集委員会	1997	東京造形大学雑誌編集委員会
705	東京造形大学雑誌 第10号A	東京造形大学雑誌編集委員会	1999	東京造形大学雑誌編集委員会
705	東京造形大学雑誌 第10号B	東京造形大学雑誌編集委員会	1998	東京造形大学雑誌編集委員会
705	東京大学教養学部紀要比較文化研究 第32輯	東京大学教養学部	1993	東京大学教養学部
705	東京大学教養学部紀要比較文化研究 第33輯	東京大学教養学部	1995	東京大学教養学部
705	東京都現代美術館紀要 第2号	東京都現代美術館	1997	東京都現代美術館
705	東京都現代美術館紀要 第3号	東京都現代美術館	1998	東京都現代美術館
705	東京都現代美術館紀要 第4号	東京都現代美術館	1999	東京都現代美術館
705	東京都現代美術館年報 平成10年度	東京都現代美術館	1998	東京都現代美術館
705	東京都江戸東京博物館研究報告 第2号	東京都江戸東京博物館都市歴史研究室	1997	(財)東京都歴史文化財団東京江戸東京博物館
705	東京都江戸東京博物館研究報告 第3号	東京都江戸東京博物館、都市歴史研究室	1998	(財)東京都歴史文化財団・東京都江戸東京博物館
705	東京都江戸東京博物館研究報告 第4号	東京都江戸東京博物館都市歴史研究室	1999	東京都歴史文化財団都市歴史研究室
705	東京都江戸東京博物館研究報告 第5号	東京都江戸東京博物館	2000	東京都江戸東京博物館
705	東京都江戸東京博物館調査報告書 第4集	東京都江戸東京博物館ほか	1997	(財)東京都歴史文化財団・東京都江戸東京博物館
705	東京都江戸東京博物館調査報告書 第5集	東京都江戸東京博物館ほか	1997	(財)東京都歴史文化財団・東京都江戸東京博物館
705	東京都写真美術館紀要 No.1	東京都写真美術館	1998	(財)東京都文化振興財団
705	東京都美術館年報 平成10年度	東京都美術館	1998	東京都美術館
705	東京都美術館年報 平成11年度	東京都美術館	1999	東京都美術館
705	東京富士美術館研究誌 ミューズ第3号	東京富士美術館	1998	東京富士美術館
705	東京藝術大学藝術資料館年報 平成7年度	東京藝術大学藝術資料館	1997	東京藝術大学藝術資料館
705	東武美術館年報 1992-1996	東武美術館	1997	東武美術館
705	東北芸術工科大学紀要 No.5	東北芸術工科大学紀要編集委員会	1998	東北芸術工科大学
705	東北芸術工科大学紀要 No.6	東北芸術工科大学紀要編集委員会	1999	東北芸術工科大学
705	徳川時代大阪城関係史料集 第一号	大阪城天守閣(大阪市経済局)	1998	大阪城天守閣(大阪市経済局)
705	徳島県立近代美術館研究紀要 第3号	徳島県立近代美術館	1995	徳島県立近代美術館
705	徳島県立近代美術館研究紀要 第4号	徳島県立近代美術館	1999	徳島県立近代美術館
705	徳島県立近代美術館年報 平成8年度	徳島県立近代美術館	1997	徳島県立近代美術館
705	徳島県立近代美術館年報 平成9年度	徳島県立近代美術館	1998	徳島県立近代美術館
705	徳島県立近代美術館年報 平成10年度	徳島県立近代美術館	1999	徳島県立近代美術館
705	徳島県立博物館年報 第6号	徳島県立博物館	1997	徳島県立博物館
705	徳島県立博物館年報 第7号	徳島県立博物館	1998	徳島県立博物館
705	徳島県立博物館年報 第8号	徳島県立博物館	1999	徳島県立博物館
705	栃木県立美術館紀要 No.13	栃木県立美術館	1999	栃木県立美術館
705	栃木県立美術館年報 No.23	栃木県立美術館	1996	栃木県立美術館
705	栃木県立美術館年報 No.24	栃木県立美術館	1997	栃木県立美術館
705	栃木県立美術館年報 平成10年度	栃木県立美術館	1999	栃木県立美術館
705	奈良県立美術館紀要 第9号	奈良県立美術館	1994	奈良県立美術館
705	奈良県立美術館紀要 第11号	奈良県立美術館	1997	奈良県立美術館
705	奈良県立美術館紀要 第12号	奈良県立美術館	1998	奈良県立美術館
705	奈良県立美術館年報 平成8年度	奈良県立美術館	1998	奈良県立美術館
705	奈良県立美術館年報 平成9年度	奈良県立美術館	1998	奈良県立美術館
705	奈良国立博物館要覧(平成10年)	奈良国立博物館	1998	奈良国立博物館
705	奈良国立博物館概要(平成11年)	奈良国立博物館	1999	奈良国立博物館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
705	日本美術年鑑 平成8年版	東京国立文化財研究所美術部	1997	東京国立文化財研究所
705	日本美術年鑑 平成9年版	東京国立文化財研究所美術部	1998	東京国立文化財研究所
705	日本美術年鑑 平成10年版	東京国立文化財研究所美術部	1999	東京国立文化財研究所
705	年報 平成8年度	栗東歴史民俗博物館	1998	栗東歴史民俗博物館
705	年報 平成9年度	栗東歴史民俗博物館	1998	栗東歴史民俗博物館
705	年報 平成10年度	栗東歴史民俗博物館	1999	栗東歴史民俗博物館
705	馬の博物館研究紀要 第9号	(財)馬事文化財団・馬の博物館	1996	(財)馬事文化財団
705	馬の博物館研究紀要 第11号	馬事文化財団	1998	馬事文化財団
705	萩市郷土博物館研究報告 第8号	萩市郷土博物館	1998	萩市郷土博物館
705	萩女子短期大学研究紀要 第6号	萩女子短期大学	1998	萩女子短期大学
705	博物館におけるマルチメディアの活用に関する調査研究報告書(Ⅱ)	(財)日本博物館協会	1997	(財)日本博物館協会
705	博物館の防災方策に関する調査研究報告書	(財)日本博物館協会	1997	(財)日本博物館協会
705	博物館学年報 第29号	同志社大学博物館学芸員課程	1997	同志社大学博物館学芸員課程
705	博物館学年報 第30号	同志社大学博物館学芸員課程	1998	同志社大学博物館学芸員課程
705	博物館学年報 第31号	同志社大学博物館学芸員課程	1999	同志社大学博物館学芸員課程
705	博物館指導者研究協議会報告書 平成10年度	(財)日本博物館協会	1999	(財)日本博物館協会
705	鳩 vol.5	木村要一	1998	学校法人京都成安学園成安造形大学
705	飯田市美術博物館研究紀要 第8号	飯田市美術博物館	1998	飯田市美術博物館
705	飯田市美術博物館研究紀要 第9号	飯田市美術博物館	1999	飯田市美術博物館
705	飯田市美術博物館年報 第6号	飯田市美術博物館	1997	飯田市美術博物館
705	飯田市美術博物館年報 第7号	飯田市美術博物館	1998	飯田市美術博物館
705	飯田市美術博物館年報 第8号	飯田市美術博物館	1999	飯田市美術博物館
705	美と育 第2号	上越教育大学芸術系教育美術講座	1996	上越教育大学芸術系教育美術講座
705	美と育 第3号	『美と育』編集委員	1997	上越教育大学芸術系教育美術講座
705	美学・美術史学科報 第26号	跡見学園女子大学美学美術史学科	1998	跡見学園女子大学美学美術史学科
705	美学・美術史学科報 第27号	跡見学園女子大学美学美術史学科	1999	跡見学園女子大学美学美術史学科
705	美学美術史研究論集 第15号	名古屋大学文学部美学美術史研究室	1997	名古屋大学文学部美学美術史研究室
705	美学美術史研究論集 第16号	名古屋大学文学部美学美術史研究室	1998	名古屋大学文学部美学美術史研究室
705	美学論究 第12編	畑道也	1997	関西学院大学文学部美学研究室
705	美学論究 第13編	永田雄次郎	1998	永田雄次郎
705	美学論究 第14編	永田雄次郎	1999	永田雄次郎
705	美術館系文化施設の情報システムに関する調査	(財)地域創造	1997	(財)地域創造
705	美術館連絡協議会紀要 3	美術館連絡協議会事務局	1997	読売新聞社・美術館連絡協議会
705	美術研究 第366号	東京国立文化財研究所美術部	1997	東京国立文化財研究所
705	美術研究 第367号	東京国立文化財研究所美術部	1997	東京国立文化財研究所
705	美術研究 第368号	東京国立文化財研究所美術部	1997	東京国立文化財研究所
705	美術研究 第369号	東京国立文化財研究所美術部	1998	東京国立文化財研究所
705	美術研究 第370号	東京国立文化財研究所美術部	1998	東京国立文化財研究所
705	美術研究 第371号	東京国立文化財研究所美術部	1999	東京国立文化財研究所美術部
705	美術研究 第372号	東京国立文化財研究所美術部	1999	東京国立文化財研究所
705	美術工芸品等の防災に関する調査研究	中野照男	1997	東京国立文化財研究所
705	美術史学 第18号	東北大学文学部美学美術史研究室	1997	東北大学文学部美学美術史研究室
705	美術史学 第19号	東北大学文学部美学美術史研究室	1998	東北大学文学部美学美術史研究室
705	美術史学 第20号	東北大学文学部美学美術史研究室	1999	東北大学文学部美学美術史研究室
705	美術史研究 第35冊	早稲田大学美術史学会	1997	早稲田大学美術史学会
705	美術史研究 第36冊	早稲田大学美術史学会	1998	早稲田大学美術史学会
705	美術史研究 第37冊	早稲田大学美術史学会	1999	早稲田大学美術史学会
705	美術史論叢 13	東京大学文学部美術史研究室	1997	東京大学文学部美術史研究室
705	美術史論叢 14	東京大学文学部美術史研究室	1998	東京大学文学部美術史研究室
705	美術史論叢 15	東京大学文学部美術史研究室	1998	東京大学文学部美術史研究室
705	美術史論壇 第5号	洪善杓	1997	(財)星岡文化財団

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
705	美術史論壇別冊付録 東アジア繪畫史年表	韓国美術研究所	1997	(財)星岡文化財団
705	美術著作権と新しいメディア	全国美術館会議事務局	1998	全国美術館会議
705	美術文化 復刊第18号	竹内庸悦ほか	1997	美術文化協会
705	美祿市歴史民俗資料館調査研究報告 第13号	美祿市歴史民俗資料館	1997	美祿市歴史民俗資料館
705	美祿市歴史民俗資料館調査研究報告 第14号	美祿市歴史民俗資料館	1998	美祿市歴史民俗資料館
705	美祿市歴史民俗資料館調査研究報告 第15号	美祿市歴史民俗資料館	1999	美祿市歴史民俗資料館
705	姫路市立美術館研究紀要 第1号	姫路市立美術館	1996	姫路市立美術館
705	姫路市立美術館研究紀要 第2号	姫路市立美術館	1998	姫路市立美術館
705	姫路市立美術館研究紀要 第3号	姫路市立美術館	1999	姫路市立美術館
705	姫路市立美術館年報 平成6年度	姫路市立美術館	1995	姫路市立美術館
705	姫路市立美術館年報 平成7年度	姫路市立美術館	1996	姫路市立美術館
705	姫路市立美術館年報 平成8年度	姫路市立美術館	1998	姫路市立美術館
705	姫路市立美術館年報 平成9年度	姫路市立美術館	1999	姫路市立美術館
705	姫路市立美術館年報 平成10年度	姫路市立美術館	2000	姫路市立美術館
705	姫路美術工芸館紀要1	姫路市書写の里・美術工芸館	2000	姫路市書写の里・美術工芸館
705	富山県立近代美術館年報 平成8年度	富山県立近代美術館	1997	富山県立近代美術館
705	富山県立近代美術館年報 平成9年度	富山県立近代美術館	1998	富山県立近代美術館
705	富山県立近代美術館年報 平成10年度	富山県立近代美術館	1999	富山県立近代美術館
705	富山県立山博物館研究紀要 第4号	富山県立山博物館	1997	富山県立山博物館
705	富山県立山博物館年報 第6号	富山県立山博物館	1997	富山県立山博物館
705	富山県立山博物館年報 第7号	富山県立山博物館	1998	富山県立山博物館
705	府中市美術館開設準備室研究紀要 第1号	府中市企画調整部美術館開設準備室	1997	府中市企画調整部美術館開設準備室
705	府中市美術館開設準備室研究紀要 第2号	府中市企画調整部美術館開設準備室	1998	府中市企画調整部美術館開設準備室
705	府中市美術館開設準備室研究紀要 第3号	府中市生涯学習部美術館開設準備室	1999	府中市生涯学習部美術館開設準備室
705	府内及び大友氏関係遺跡総合調査研究年報V	大分市歴史資料館	1997	大分市歴史資料館
705	府内及び大友氏関係遺跡総合調査研究年報VI	大分市歴史資料館	1998	大分市歴史資料館
705	武蔵大学学芸員課程報告書 第10号	武蔵大学学芸員課程	1999	武蔵大学学芸員課程
705	武蔵野美術大学研究紀要 No.29	武蔵野美術大学研究紀要編集委員会	1999	武蔵野美術大学
705	武蔵野美術大学研究紀要 No.28	武蔵野美術大学研究紀要編集委員会	1998	武蔵野美術大学
705	武蔵野美術大学研究紀要 No.30	武蔵野美術大学研究紀要編集委員会	2000	武蔵野美術大学
705	武蔵野美術大学美術資料図書館館報 平成7年度	武蔵野美術大学美術資料図書館	1997	武蔵野美術大学美術資料図書館
705	武蔵野美術大学美術資料図書館館報 平成9年度	武蔵野美術大学美術資料図書館	1999	武蔵野美術大学
705	服飾学・生活造形研究 第28集	文化女子大学紀要編集委員会	1997	文化女子大学
705	服飾学・生活造形研究 第29集	文化女子大学服飾学・生活造形学研究紀要編集委員会	1998	文化女子大学
705	服飾学・生活造形研究 第30集	文化女子大学紀要編集委員会	1999	文化女子大学
705	福井県立美術館研究紀要 第7号	福井県立美術館	1996	福井県立美術館
705	福井県立美術館研究紀要 第8号	福井県立美術館	1999	福井県立美術館
705	福井県立美術館年報 平成6・7年度	福井県立美術館	1996	福井県立美術館
705	福岡県立美術館年報 平成8年度	福岡県立美術館	1997	福岡県立美術館
705	福岡市博物館紀要 第7号	福岡市博物館	1997	福岡市博物館
705	福岡市博物館研究紀要 第11号	福岡市博物館	1998	福岡市博物館
705	福岡市博物館年報 平成7年度	福岡市博物館	1997	福岡市博物館
705	福岡市博物館年報 平成8年度	福岡市博物館	1998	福岡市博物館
705	福光美術館年報 第3号	福光美術館	1998	福光美術館
705	福光美術館年報 第4号	福光美術館	1999	福光美術館
705	福島県立博物館紀要 第11号	福島県立博物館	1997	福島県立博物館
705	福島県立博物館調査報告書 第31集「佐竹永海」	福島県立博物館	1998	福島県立博物館
705	福島県立美術館年報 平成8年度	福島県立美術館	1997	福島県立美術館
705	福島県立美術館年報 平成9年度	福島県立美術館	1998	福島県立美術館
705	福島県立美術館年報 平成10年度	福島県立美術館	1999	福島県立美術館
705	兵庫県立近代美術館研究紀要 第6号	兵庫県立近代美術館	1999	兵庫県立近代美術館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
705	兵庫県立近代美術館年報 平成8年度	兵庫県立近代美術館	1997	兵庫県立近代美術館
705	兵庫県立近代美術館年報 平成9年度	兵庫県立近代美術館	1998	兵庫県立近代美術館
705	兵庫県立近代美術館年報 平成10年度	兵庫県立近代美術館	1999	兵庫県立近代美術館
705	兵庫県立歴史博物館館報 1996	兵庫県立歴史博物館	1997	兵庫県立歴史博物館
705	兵庫県立歴史博物館館報 1997	兵庫県立歴史博物館	1998	兵庫県立歴史博物館
705	平成8年度 いわき市立美術館年報	いわき市立美術館	1997	いわき市立美術館
705	平成8年度 刈谷市美術館年報	刈谷市美術館	1997	刈谷市美術館
705	平成8年度 岩手県立博物館年報	岩手県立博物館	1997	(財)岩手県文化振興事業団
705	平成8年度 熊本県立美術館年報	熊本県立美術館	1997	熊本県立美術館
705	平成8年度 広島県立美術館年報	広島県立美術館	1998	広島県立美術館
705	平成8年度 滋賀県立陶芸の森年報	(財)滋賀県立陶芸の森	1997	(財)滋賀県立陶芸の森
705	平成8年度 石川県立美術館年報	石川県立美術館	1998	石川県立美術館
705	平成8年度 田布施町郷土館年報	田布施町郷土館	1997	田布施町郷土館
705	平成8年度 東京都現代美術館年報	東京都現代美術館	1997	東京都現代美術館
705	平成8年度 東京都現代美術館要覧	東京都現代美術館	1997	東京都現代美術館
705	平成8年度 平塚市美術館年報	平塚市美術館	1997	平塚市美術館
705	平成8年度 名古屋市美術館年報	名古屋市美術館	1997	名古屋市美術館
705	平成9年度 東京国立近代美術館年報	東京国立近代美術館	1999	東京国立近代美術館
705	平成9年度 横山大観記念館報 (No.15)	(財)横山大観記念館	1997	(財)横山大観
705	平成9年度 岩手県立博物館年報	岩手県立博物館	1998	(財)岩手県文化振興事業団
705	平成9年度 滋賀県立陶芸の森年報	(財)滋賀県立陶芸の森	1998	(財)滋賀県立陶芸の森
705	平成9年度 東京都現代美術館年報	東京都現代美術館	1998	東京都現代美術館
705	平成9年度 東京都美術館年報	東京都美術館	1997	東京都美術館
705	平成9年度 年報	京都市美術館	1999	京都市美術館
705	平成9年度 福岡県立美術館年報	福岡県立美術館	1998	福岡県立美術館
705	平成9年度 平塚市美術館年報	平塚市美術館	1998	平塚市美術館
705	平成9年度 名古屋市美術館年報	名古屋市美術館	1998	名古屋市美術館
705	平塚市博物館年報 第20号	平塚市博物館	1997	平塚市博物館
705	平塚市博物館年報 第21号	平塚市博物館	1998	平塚市博物館
705	平塚市博物館年報 第22号	平塚市博物館	1999	平塚市博物館
705	平塚市美術館年報 平成7年度	平塚市美術館	1997	平塚市美術館
705	豊科近代美術館報 平成8年度	豊科近代美術館	1998	豊科近代美術館
705	豊科近代美術館報 平成9年度	豊科近代美術館	1999	豊科近代美術館
705	豊科近代美術館報 平成10年度	豊科近代美術館	2000	豊科近代美術館
705	豊橋市美術博物館研究紀要 第6号	豊橋市美術博物館	1997	豊橋市美術博物館
705	豊橋市美術博物館研究紀要 第7号	豊橋市美術博物館	1998	豊橋市美術博物館
705	豊橋市美術博物館研究紀要 第8号	豊橋市美術博物館	1999	豊橋市美術博物館
705	豊橋市美術博物館年報 平成9年度	豊橋市美術博物館	1999	豊橋市美術博物館
705	豊橋市美術博物館年報 平成10年度	豊橋市美術博物館	2000	豊橋市美術博物館
705	豊田市美術館年報 No.1	豊田市美術館	1998	豊田市美術館
705	豊田市美術館年報 平成9年度	豊田市美術館	1999	豊田市美術館
705	北海道立旭川美術館年報 平成7年度	北海道立旭川美術館	1997	北海道立旭川美術館
705	北海道立旭川美術館年報 平成8年度	北海道立旭川美術館	1998	北海道立旭川美術館
705	北海道立旭川美術館年報 平成9年度	北海道立旭川美術館	1999	北海道立旭川美術館
705	北海道立近代美術館年報 平成7年度	北海道立近代美術館	1997	北海道立近代美術館
705	北海道立三岸好太郎美術館館報	北海道立三岸好太郎美術館	1998	北海道立三岸好太郎美術館
705	北海道立帯広美術館蔵書目録1998	北海道立帯広美術館	1999	北海道立帯広美術館
705	北海道立帯広美術館年報 平成5-6年度	北海道立帯広美術館	1996	北海道立帯広美術館
705	北海道立帯広美術館年報 平成7-8年度	北海道立帯広美術館	1998	北海道立帯広美術館
705	北海道立北方民族博物館年報 平成7年度	北海道立北方民族博物館	1997	北海道立北方民族博物館
705	北海道立北方民族博物館年報 平成8年度	北海道立北方民族博物館	1998	北海道立北方民族博物館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
705	北海道立北方民族博物館年報 平成9年度	北海道立北方民族博物館	1999	北海道立北方民族博物館
705	北九州市立美術館年報 No.21	北九州市立美術館	1997	北九州市立美術館
705	北九州市立美術館年報 No.22	北九州市立美術館	1997	北九州市立美術館
705	北九州市立美術館年報 No.23	北九州市立美術館	1999	北九州市立美術館
705	名古屋芸術大学紀要 第18巻	名古屋芸術大学	1997	名古屋芸術大学
705	名古屋芸術大学紀要 第19巻	名古屋芸術大学	1998	名古屋芸術大学
705	名古屋芸術大学紀要 第20巻	近藤フミ子ほか6名	1999	名古屋芸術大学
705	名古屋市博物館年報 No.20	名古屋市博物館	1997	名古屋市博物館
705	名古屋市博物館年報 No.21	名古屋市博物館	1998	名古屋市博物館
705	名古屋市博物館年報 No.22 平成10年度	名古屋市博物館	1999	名古屋市博物館
705	名古屋市美術館研究紀要 第7号	名古屋市美術館	1997	名古屋市美術館
705	名古屋市美術館研究紀要 第8号	名古屋市美術館	1999	名古屋市美術館
705	名古屋市美術館年報 平成10年度	名古屋市美術館	1999	名古屋市美術館
705	名古屋市文化財調査報告37 名古屋市内寺院の仏画	名古屋市教育委員会	1998	名古屋市教育委員会
705	名古屋造形芸術大学・名古屋造形芸術短期大学紀要 第5号	名古屋造形芸術大学・名古屋造形芸術短期大学	1999	名古屋造形芸術大学・名古屋造形芸術短期大学
705	名古屋造形芸術大学・名古屋造形芸術短期大学紀要 第3号	名古屋造形芸術大学、名古屋造形芸術短期大学	1997	名古屋造形芸術大学・名古屋造形芸術短期大学
705	名古屋造形芸術大学・名古屋造形芸術短期大学紀要 第4号	名古屋造形芸術大学、名古屋造形芸術短期大学	1998	名古屋造形芸術大学・名古屋造形芸術短期大学
705	明治学院論叢 第612号	明治学院大学文学部藝術学科	1998	明治学院大学文学部藝術学科
705	明治学院論叢 第630号	明治学院大学文学部藝術学科	1999	明治学院大学文学部藝術学科
705	明治学院論叢 藝術学研究 第7号	明治学院大学文学部藝術学科	1997	明治学院大学文学部藝術学科
705	明治美術学会誌近代画説 第4号	青木茂ほか	1995	明治美術学会
705	明治美術学会誌近代画説 第5号	丹尾安典ほか	1997	明治美術学会
705	明治美術学会誌近代画説 第6号	丹尾安典ほか	1997	明治美術学会
705	明星大学研究紀要 [日本文化学部・生活芸術学科] 第4号	井上英明	1996	明星大学青梅校舎
705	明星大学研究紀要 [日本文化学部・生活芸術学科] 第5号	井上英明	1997	明星大学青梅校舎
705	明星大学研究紀要 [日本文化学部・生活芸術学科] 第6号	井上英明	1998	明星大学青梅校舎
705	明星大学研究紀要 第7号	明星大学青梅校舎	1999	明星大学青梅校舎
705	目黒区美術館 開館10周年記念誌	目黒区美術館	2000	目黒区美術館
705	目黒区美術館年報 平成6年度	目黒区美術館	1996	目黒区美術館
705	目黒区美術館年報 平成7年度	目黒区美術館	1997	目黒区美術館
705	目黒区美術館年報 平成8年度	目黒区美術館	1998	目黒区美術館
705	目黒区美術館年報 平成9年度	目黒区美術館	1999	目黒区美術館
705	目黒区美術館年報 平成10年度	目黒区美術館	2000	目黒区美術館
705	野村美術館研究紀要 第6号	野村美術館学芸部	1997	(財)野村文化財団
705	野村美術館研究紀要 第7号	野村美術館学芸部	1998	(財)野村文華財団
705	野村美術館研究紀要 第8号	野村美術館学芸部	1999	野村文化財団
705	野村美術館研究紀要 第9号	野村美術館学芸部	2000	野村文化財団
705	歴史博物館整備に伴う資料調査概法	香川県教育委員会	1997	香川県教育委員会
705	和歌山県立近代美術館紀要 第一号	和歌山県立近代美術館	1996	和歌山県立近代美術館
705	和歌山県立博物館研究紀要 第二号	和歌山県立博物館	1997	和歌山県立博物館
705	和歌山県立博物館研究紀要 第三号	和歌山県立博物館	1998	和歌山県立博物館
705	和歌山県立博物館研究紀要 第四号	和歌山県立博物館	1999	和歌山県立博物館
705	和歌山県立博物館研究紀要12	和歌山県立博物館	1998	和歌山県立博物館
705	國立臺灣大學 美術史研究集刊 第一期	國立臺灣大學藝術史研究集刊編輯委員会	1994	國立臺灣大學藝術史研究所
705	國立臺灣大學 美術史研究集刊 第二期	國立臺灣大學藝術史研究集刊編輯委員会	1995	國立臺灣大學藝術史研究所
705	國立臺灣大學 美術史研究集刊 第三期	國立臺灣大學藝術史研究集刊編輯委員会	1996	國立臺灣大學藝術史研究所
705	國立臺灣大學 美術史研究集刊 第四期	國立臺灣大學藝術史研究集刊編輯委員会	1997	國立臺灣大學藝術史研究所
705	國立臺灣大學 美術史研究集刊 第五期	國立臺灣大學藝術史研究集刊編輯委員会	1998	國立臺灣大學藝術史研究所

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
705	國學院大學博物館學紀要 第21輯	加藤有次	1997	國學院大學博物館学研究室
705	國學院大學博物館學紀要 第22輯	國學院大學博物館学研究室	1998	國學院大學博物館学研究室
705	齋田茶文化振興財団紀要 第2集	齋田茶文化振興財団	1997	齋田茶文化振興財団
705	齋田茶文化振興財団紀要 第3集	齋田茶文化振興財団	1998	齋田茶文化振興財団
705	臺灣省立美術館簡介	臺灣省立美術館	1988	臺灣省立美術館
705	臺灣美術 35	臺灣省立美術館	1997	臺灣省立美術館
705	藝術 第20号	大阪芸術大学紀要編集委員会	1997	大阪芸術大学
705	藝術 第21号	大阪芸術大学紀要編集委員会	1998	大阪芸術大学
705	藝術 第22号	大阪芸術大学	1999	大阪芸術大学
705	藝術研究 第10号	広島芸術学会	1997	広島芸術学会
705	藝術研究 第11号	広島芸術学会	1998	広島芸術学会
705	藝術研究 第12号	広島芸術学会	1999	広島芸術学会
705	藝術文化研究第2号	『藝術文化研究』編集委員会	1998	大阪芸術大学大学院芸術文化研究科
705	藝叢 第13号	筑波大学芸術学系芸術学研究室	1997	筑波大学芸術学系芸術学研究室
705	藝叢 第14号	筑波大学芸術学系芸術学研究室	1998	筑波大学芸術学系芸術学研究室
705	藝叢 第15号	筑波大学芸術学系芸術学研究室	1999	筑波大学芸術学系芸術学研究室
705	藝叢 第16号	筑波大学芸術学系芸術学研究室	1999	筑波大学芸術学系芸術学研究室
705	鳩 vol.4	木村要一	1997	学校法人京都成安造形大学
705	黎明館調査研究報告 第12集	鹿児島県歴史資料センター黎明館	1999	鹿児島県歴史資料センター黎明館
706	「東洋の使徒」ザビエルI	ザビエル渡来450周年記念行事委員会	1999	高祖敏明
706	「日本における美学・芸術学の歩みと課題」+「<病>の感性論」	辻成史	1999	辻成史
706	「未来に生きる MOAI 計画」記録1997~1998	倉敷芸術科学大学	1999	岡山市・岡山城・ストーン ヒストリー実行委員会
706	10周年アート・SUN	アート・SUN	1998	アート・SUN
706	3.3㎡展10回記念誌	ガーディアン・ガーデン	1998	リクルートクリエイティブセンター
706	40年のあゆみ日本工芸会山口支部	五衛府デザイン	1997	日本工芸会山口支部
706	98美術ひろしま	大井健次、他	1998	(財)広島市文化振興事業団
706	98米子彫刻シンポジウム	米子彫刻シンポジウム実行委員会	1998	米子彫刻シンポジウム実行委員会
706	99美術ひろしま	'99美術ひろしま編集委員会	1999	広島市文化財団
706	ART・EX (アーテックス)	大阪府、大阪府文化振興財団	1999	大阪府・大阪府文化振興財団
706	Free Talk in α M 記録集'94	ギャラリーα M、武蔵野美術大学出版編集室	1997	ギャラリーα M
706	Portuguese Voyages to Asia and Japan in the Renaissance Period	Instituto Cultural de Macau, Instituto Camoes, Fundacao Oriento	1993	The Embassy of Portugal in Japan
706	ZOKEI 造形	学校法人桑沢学園東京造形大学	1997	学校法人桑沢学園東京造形大学
706	アーカス構想パイロット事業	(株)ワコールアートセンター	1997	アーカス構想パイロット事業実行委員会
706	カサハラ画廊25年史 (1972-1997)	太田善規、他	1998	カサハラ画廊
706	ギャラリー展示 '98	茨城県つくば美術館	1999	茨城県つくば美術館
706	シンポジウムロダン芸術におけるモダニティ	静岡県立美術館	1996	静岡県立美術館
706	シンポジウム再考：アジア現代美術	古市保子	1998	国際交流基金アジアセンター
706	スチールアートコネクション '98	アルテ2000ヴィエナーほか	1998	アルテ2000ヴィエナーほか
706	ドキュメント&アート-その相互浸透性をめぐって	(有)ル・マルス	1998	富士ゼロックス
706	ドキュメント2000プロジェクト	ドキュメント2000プロジェクト事務局、橋本敏子、久保田テツ	1998	ドキュメント2000プロジェクト
706	ふれあい夢フェスタ '98	やまぐち県民文化祭実行委員会	1998	やまぐち県民文化祭実行委員会
706	ホール文化形成のために	(財)地域創造	1998	(財)地域創造
706	マルチメディア社会と変容する文化 科学と芸術の対話	小崎哲哉、関口真己、本田英郎	1998	NTT 出版
706	リズムで奏でる文化の森石橋文化センター40年	(財)久留米文化振興会	1998	久留米文化振興会
706	わくわく!どきどき!サマー・ミュージアム!!記録集	埼玉県立近代美術館	1999	埼玉県立近代美術館
706	岡山の四季コンテスト入賞作品集	岡山城築城400年関連事業推進協議会	1998	岡山城築城400年関連事業推進協議会
706	岡山県立美術館ボランティア10周年記念	10周年記念誌編集委員会	1998	岡山県立美術館
706	海市 もうひとつのユートピア	篠田孝敏、関口真己、本田英郎	1998	NTT 出版

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
706	岩手町国際石彫シンポジウム	岩手町教育委員会	1999	岩手町
706	記憶と再生－文化資源学の構想	東京大学大学院人文社会系研究科	1998	東京大学大学院人文社会系研究科
706	京都社寺調査報告XX	京都国立博物館	1999	京都国立博物館
706	九州における仏教美術の遍在と遍在－中央様式と地方様式の関係を中心に－	菊池淳一	1998	九州大学文学部
706	県展5年の軌跡	対馬久世喜ほか3名	1999	青森県文化振興会議・青森県美術展運営委員会
706	県美展のあゆみ 1975－98	宮崎県立美術館	1998	宮崎県立美術館
706	高松宮殿下記念世界文化賞 第10回	(財)日本美術協会	1999	(財)日本美術協会
706	高松宮殿下記念世界文化賞の10年	(財)日本美術協会	1999	(財)日本美術協会
706	国際シンポジウム「浮世絵－東西の架け橋」報告書	山口県立萩美術館	1998	山口県立萩美術館
706	今、日本の美術史学をふりかえる	東京国立文化財研究所	1999	東京国立文化財研究所
706	笹川科学研究助成制度10年小史	日本科学協会	1999	日本科学協会
706	鯖江高校アートプロジェクト校庭に舞う金の鳥	山本廣	1998	福井県立鯖江高等学校創立85周年・新制高校発足50周年記念事業実行委員会
706	山口県表具内装のあゆみ	金本利雄	1998	山口県表具内装組合連合会
706	山口大学50周年記念誌(写真集・対談)	山口大学50周年史編纂委員会	1999	山口大学
706	山口大学50周年記念誌(通史)	山口大学50周年史編纂委員会	1999	山口大学
706	山梨県立美術館20年のあゆみ	山梨県立美術館	1998	山梨県立美術館
706	市美展50年のあゆみ	下関市立美術館	1997	下関市立美術館
706	七尾国際石彫シンポジウム '97報告書	吉田昇、浜辺和彦	1997	七尾市
706	小原和紙工芸会創立50周年記念	山田重和	1998	小原和紙工芸会
706	上方美術の19世紀	奥平俊六	1999	奥平俊六
706	神奈川県立(歴史)博物館30年のあゆみ	神奈川県立歴史博物館	1998	神奈川県立歴史博物館
706	図像菟成V『覚禅鈔』4 万徳寺蔵	中川久定	1998	仏教美術研究・上野記念財団助成研究会
706	図像菟成VI	中川久定	1999	上野記念財団助成研究会
706	水戸芸術館現代美術センター記録集1990－96	浅井俊裕	1997	水戸芸術館現代美術センター
706	西武美術館・セゾン美術館：1975－1999	セゾン美術館	1999	セゾン美術館
706	青森県文化のあゆみと展望	青森県文化振興会議	1989	青森県文化振興会議
706	走泥社50年のあゆみ	走泥社50年のあゆみ編纂委員会	1999	走泥社
706	大阪彫刻家会議創立30周年記念誌 触	大阪彫刻家会議創立30周年記念誌「触」刊会委員会	1999	大阪彫刻家会議
706	第32回国際美術評論家連盟大会報告書	児島やよい、ほか3名	1999	美術評論家連盟
706	第80回佐賀美術協会展記念誌	80回展記念誌編纂委員会	1997	佐賀美術協会
706	知求会 40周年総目録集	知求会	1996	知求会
706	中尊寺を中心とする奥州藤原文化圏の美術工芸品に関する総合的調査研究	有賀祥隆	1999	有賀祥隆
706	答えのない美術館	相原道子、他	1998	美術館を考える会
706	内海信彦レクチャー「芸術における革命と伝承」記録集	斎藤記念川口現代美術館	1998	斎藤記念川口現代美術館
706	二紀会50年史	二紀会50年史刊行委員会	1998	(社)二紀会
706	日本に新古典主義絵画はあったか？	山種美術館学芸部	1999	山種美術館学芸部
706	日本工芸会中国支部創立40周年記念誌	日本工芸会中国支部創立40周年記念誌編纂委員会	1997	日本工芸会中国支部
706	日本美術院百年史 七巻	日本美術院百年史編纂室	1998	(財)日本美術院
706	日本美術院百年史 八巻	日本美術院百年史編纂室	1999	(財)日本美術院
706	日本美術院百年史 九巻	日本美術院百年史編纂室	1998	(財)日本美術院
706	日本美術院百年史 十巻	日本美術院百年史編纂室	1998	(財)日本美術院
706	日本美術院百年史 十一巻	日本美術院百年史編纂室	1997	(財)日本美術院
706	日本美術院百年史 十五巻	日本美術院百年史編纂室	1999	(財)日本美術院
706	博物館指導者研究協議会報告書 平成9年度	(財)日本博物館協会	1998	(財)日本博物館協会
706	美術品－保存と管理	企業アートコレクションの管理セミナー運営委員会	1997	企業アートコレクションの管理セミナー運営委員会
706	姫路市美術展50年の歩み	姫路市立美術館	1996	姫路市立美術館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
706	福岡県展史1940-1994	福岡県美術展覧会実行委員会	1999	福岡県美術展覧会実行委員会
706	立体美術創立35年記念誌	統橋守	1999	主体美術協会
706.9	ストライプハウス美術館 1981-2000	ストライプハウス美術館	2000	ストライプハウス美術館
706.9	ルイス・C・ティファニー庭園美術館の抄録	堀内武雄	2000	ルイス・C・ティファニー庭園美術館
706.9	現代美術学	並木誠士、他	1998	(株)昭和堂
706.9	世界・炎の博覧会・公式記録	世界・炎の博覧会実行委員会	1997	世界・炎の博覧会実行委員会
707	アメリカ版画評議会編紙本作品貸出のためのガイドライン	国立西洋美術館	1998	国立西洋美術館
707	環境衛生管理技術大系 ネズミ・害虫の衛生管理	(株)フジ・テクノシステム	1999	(株)フジ・テクノシステム
707	市民のための美術入門2	吉田敦彦	2000	蝸牛新社
707	宗教実践の視点による仏教美術とキリスト教美術の比較研究	宮治昭	1999	宮治昭
707	新しい美術鑑賞 日本編	京都芸大美術教育研究会、(株)秀学社編集部	1997	秀学社
707	長崎オランダ関係資料	長崎純心大学、長崎学研究所	1999	長崎純心大学
707	美 特号	京都市立芸術大学美術教育研究会	1997	京都市立芸術大学美術教育研究会
707	美術館教育研究会 vol.8 no.1	美術館教育研究会	1997	美術館教育研究会
707	文化施設におけるバリアフリー化に関する調査研究報告書	日本障害者芸術文化協会	1998	日本障害者芸術文化協会
707.9	松方コレクション	朝日新聞社	1955	朝日新聞社
708	'97第23回東京春季創画会展	(社)創画会	1997	(社)創画会
708	(秘)美術のすずめ-何故(WATAKUSHI)は描かれるか-シリーズ	板橋区立美術館	1997	板橋区立美術館
708	《私の》地球II	三隅町立香月美術館	1997	三隅町立香月美術館
708	「(移動) -バレンシアの七人」展 スペイン語篇	バレンシア州、三重県立美術館	1997	(財)三重県立美術館協会の
708	「(移動) -バレンシアの七人」展 日本語篇	バレンシア州、三重県立美術館	1997	(財)三重県立美術館協会の
708	「かたち」の領分-機能美とその転生-	東京国立近代美術館	1998	東京国立近代美術館
708	「ジャン・デュビュッフェ」展カタログ	富山県立近代美術館ほか	1997	ジャン・デュビュッフェ展 カタログ実行委員会
708	「バベルの図書館」文字/書物/メディア	NTTインターコミュニケーション・センター (ICC)	1998	NTT 出版
708	「ふくいビエンナーレ7-メディアと身体」記録集	牧野浩之	1998	ふくいメディアシティ・フォーラム
708	「紀伊半島を歩いて-ロジャー・アックリング&ハミッシュ・フルトン」展図録 ハミッシュ・フルトン	和歌山県立近代美術館	1996	和歌山県立近代美術館
708	「紀伊半島を歩いて-ロジャー・アックリング&ハミッシュ・フルトン」展図録 ロジャー・アックリング	和歌山県立近代美術館	1996	和歌山県立近代美術館
708	近代陶芸の文人河合卯之助展	宮城県美術館	1997	宮城県美術館
708	光をつかむ-素材としての「光」の現れ	(財)品川文化振興事業団、O美術館	1997	(財)品川文化振興事業団・O美術館
708	「高森明・本田希枝展」高森明図録	青梅市立美術館	1998	青梅市立美術館
708	「高森明・本田希枝展」本田希枝図録	青梅市立美術館	1998	青梅市立美術館
708	高村光太郎 智恵子展	碌山美術館	1998	碌山美術館
708	「松山幾三郎・世利徹郎展」松山幾三郎	青梅市立美術館	1999	青梅市立美術館
708	「松山幾三郎・世利徹郎展」世利徹郎	青梅市立美術館	1999	青梅市立美術館
708	「新春のいのり」-中国山東省本版年画展	石崎泰之	1994	山口県立萩美術館・浦上記念館
708	杉全直展	岸野裕人ほか3人	1999	読売新聞社・美術館連絡協議会
708	「素朴」って?	愛媛県美術館	2000	愛媛県美術館
708	「装」-装身具と化粧道具の歴史-	大阪市立博物館	1963	大阪市立博物館
708	「日本画」: 純粋と越境-90年代の視点から	練馬区立美術館	1998	練馬区立美術館
708	曖昧なる境界-影像としてのアート	(財)品川文化振興事業団O美術館	1998	(財)品川文化振興事業団O美術館
708	18世紀フランス絵画のきらめき ルーブル美術館展	読売新聞社文化事業部	1997	読売新聞社
708	1910年代における京都日本画の新動向	和歌山県立近代美術館	1976	和歌山県立近代美術館
708	1930年代の青春	北海道立三好好太郎美術館	1999	北海道立三好好太郎美術館
708	1953年のライトアップ-新しい戦後美術像が見えてきた	1953年ライトアップ展実行委員会	1996	目黒区美術館・多摩美術大学
708	1995/96 ヤング・ポートフォリオ	清里フォト・アートミュージアム	1997	清里フォト・アートミュージアム
708	1996雙年度: 台湾藝術主體性II	台北市立美術館	1996	台北市立美術館
708	1997 ヤング・ポートフォリオ	清里フォト・アートミュージアム	1998	清里フォト・アートミュージアム
708	1997 琉球弧・美の渦流-琉球諸島芸術計画-	琉球弧・美の渦流実行委員会	1997	琉球弧・美の渦流実行委員会

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	1999 ヤング・ポートフォリオ	清里フォト・アートミュージアム	1999	清里フォト・アートミュージアム
708	2001年にむけて5人の日本画家Ⅱ 林正明展	笠岡市立竹喬美術館	1997	笠岡市立竹喬美術館
708	20世紀のアメリカ版画	町田市立国際版画美術館	1999	町田市立国際版画美術館
708	20世紀絵画の新大陸	東京都現代美術館ほか	1997	読売新聞社
708	20世紀絵画の新大陸	読売新聞社文化事業部ほか	1997	読売新聞社
708	20世紀日本美術再見Ⅱ 1920年代	三重県立美術館	1996	三重県立美術館協会
708	20世紀日本美術再見Ⅲ 1930年代	三重県美術館	1999	三重県立美術館協会
708	20世紀美術の冒険アムステルダム市立美術館コレクション展	広島県立美術館ほか	1997	20世紀美術の冒険展開催実行委員会・アムステルダム市立美術館・ナンジョウアンドアソシエイツ
708	4th北九州ビエンナーレー感覚の庭ー	北九州市立美術館	1997	北九州市立美術館
708	50周年記念示現会展画集	松木重雄、内藤定昭、三上浩他	1997	(社)示現会
708	5th北九州ビエンナーレー繰り返すと連続性の美学ー	北九州市立美術館	1999	北九州市立美術館
708	96雪舟グランプリますだ	雪舟ますだ美術大賞展実行委員会	1996	雪舟ますだ美術大賞展実行委員会
708	'96現代陶芸 7つのメッセージ	ギャラリー白	1996	毎日新聞社
708	'97 第24回 創画展	創画会	1997	創画会
708	'97 JPS 展作品集	'97 JPS 展実行委員会	1997	日本写真家協会
708	97ぶどうの国の国際版画ビエンナーレ	山梨県立美術館	1997	山梨県立美術館
708	'99 現代陶芸7つのメッセージ	ギャラリー白	1999	毎日新聞社
708	'99 第25回 京都春季創画会	創画会	1999	創画会
708	ANOTHER LANDSCAPE 歴史・生命・言葉	斎藤記念川口現代美術館	1998	斎藤記念川口現代美術館
708	Buddhist Treasures from Nara	THE CREVELAND MUSEUM OF ART	1998	THE CREVELAND MUSEUM OF ART
708	DOUE VA LARTE? WHITHER THE ARTS?	国際交流基金	1999	国際交流基金
708	Hans Makart		1972	Staatliche Kunsthalle Baden-Baden
708	Hiroshi Teshigahara	ケイプラス	1994	丸亀市猪熊弦一郎現代美術館
708	ICC ビエンナーレ '99ーインタラクショナル	小松崎拓男ほか3名	1999	NTT 出版社
708	INAZAWA・現代・未来展④ 古川清・西村正幸 ころからうまれるかたちという	稲沢市荻須記念美術館	1999	稲沢市荻須記念美術館
708	I 飾る楽しみ II 見る楽しみ	サントリー美術館	1971	サントリー美術館
708	Jose Maria Sicilia/Selected Works 1991-1998	タマダプロジェクトコーポレーション	1999	タマダプロジェクトコーポレーション
708	JUN KANEKO	European Ceramics Work Centre	1996	European Ceramics Work Centre
708	KARUIZAWA DRAWING BIENNALE 1993	脇田美術館	1993	脇田美術館
708	MESSAGE '97南九州の現代作家たち	都城市立美術館	1997	都城市立美術館
708	MOA 美術館 浮世絵の名品	MOA 美術館学芸部、五島美術館学芸部	1997	五島美術館
708	MOA美術館 茶の湯の美術	MOA 美術館、北海道立帯広美術館	1998	MOA 美術館・北海道立帯広美術館
708	Modern Chairsーすわってみるデザイナーー	豊田市美術館	1997	(財)豊田市美術文化振興財団
708	NICAF '97 TOKYO	中島利文	1997	NICAF 実行委員会
708	Shiro Kuramoto	植田実	1996	原美術館
708	The Glass Skinガラスの新世紀ー世界20作家の挑戦展	北海道立近代美術館ほか	1997	北海道立近代美術館
708	VOCA 展 '97	VOCA 展実行委員会ほか	1997	VOCA 展実行委員会・日本美術協会・上野の森美術館
708	WOLS	Institut fur Auslandsbeziehungen Stuttgart	1988	Institut fur Auslandsbeziehungen Stuttgart
708	WOLS 1913-1951	北海道立近代美術館	1997	タマダプロジェクトコーポレーション
708	アート/生態系 美術表現の「自然」と「制作」展	宇都宮美術館	1998	宇都宮美術館
708	アート/生態系 美術表現の「自然」と「制作」展 記録集	宇都宮美術館	1999	宇都宮美術館
708	アート・オン・エレメント	北海道立釧路芸術館	1998	北海道立釧路芸術館
708	アート・スイート・ホーム	広島市現代美術館	1999	広島市現代美術館
708	アートなレストラン	北海道立近代美術館ほか	1997	北海道立近代美術館
708	アート遊園地	伊丹市立美術館	1998	伊丹市立美術館
708	アイスコルベ展	現代彫刻センター	1998	現代彫刻センター

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	アイヌの四季と生活	アイヌ文化振興・研究推進機構	1999	アイヌの四季と生活展帯広実行委員会
708	アイヌの四季と生活	財団法人アイヌ文化振興財団・研究推進機構	1999	財団法人アイヌ文化振興財団・研究推進機構
708	アイヌの文様	サントリー美術館	1972	サントリー美術館
708	アイルランド絵画の100年	北海道立近代美術館ほか	1997	読売新聞社・美術館連絡協議会
708	アジアの染織展図録	村上勇、福田浩子	1996	広島県立美術館
708	アジア系アメリカ人芸術家1945-1970: 伝統と抽象	丸亀市猪熊弦一郎現代美術館	1999	読売新聞社・美術館連絡協議会
708	アジア美術の新世代	米子市美術館ほか	1997	米子市美術館・愛媛県立美術館・都城市立美術館・読売新聞社
708	アトリエ・エレマン・プレザンに集う 17人の作家たち	三重県立美術館	1998	三重県立美術館協力会
708	アトリエの展覧会 藤川勇造展	台東区立朝倉彫塑館	1997	台東区立朝倉彫塑館
708	アフガニスタン古代美術	水野清一、他		日本経済新聞社
708	アフリカ・アフリカ 熱い大陸のアーティストたち	東武美術館	1998	東武美術館
708	アムステルダム市立美術館コレクション展	宇都宮美術館ほか	1997	0世紀美術冒険展開催実行委員会・アムステルダム市立美術館・ナンジョウアンドアソシエイツ
708	アメリカにおける日本人作家回顧展	和歌山県立近代美術館	1972	和歌山県立近代美術館
708	アメリカン・ストーリー移動と変容の中で	川口幸也、他	1997	朝日新聞社
708	アルザスとフランス近代美術の歩み ストラスブール近代美術館展	山梨県立美術館ほか	1997	産経新聞社
708	アルツウング展	愛知県美術館	1998	愛知県美術館
708	アルフレッド・ステイーグリッツと野島康三	東京国立近代美術館ほか	1997	朝日新聞社
708	アルベルト・ジャコメッティ	東郷インターナショナル、キュレーター・オフィス	1997	東郷インターナショナル・キュレーター・オフィス
708	アンコール・ワットの石彫鈴木コレクション展	(財)五島美術館	1973	(財)五島美術館
708	アンコールワットとクメール美術の1000年展	東京国立博物館ほか	1997	朝日新聞社・NHK・NHKプロモーション
708	アントニー・ゴームリー展	読売新聞社	1996	読売新聞社・美術館連絡協議会・現代彫刻センター
708	アンドレ・フランソワ展	北海道立帯広美術館	1995	北海道立帯広美術館・河口湖美術館・読売新聞社・伊丹市立美術館・美術館連絡協議会
708	イヴァン・ランドール・コレクション展	横浜美術館、アプトインターナショナル	1998	アプトインターナショナル
708	イギリス絵画と印象派	ケネス・マッコンキー	1997	ホワイト PR
708	イギリス絵画の350年展	潮江宏三	1995	NHK きんきメディアプラン
708	イギリス工芸運動と濱田庄司展	萬木康博、他	1997	イギリス工芸運動と濱田庄司展実行委員会
708	いす・100のかたち ヴィトラ・デザイン・ミュージアムの名品	茨城県つくば美術館ほか	1997	ヴィトラ・デザイン・ミュージアム・読売新聞大阪本社
708	イタリア・バロック絵画展	東京都庭園美術館	1998	東京都庭園美術館
708	イタリア・ルネッサンス美術展	生田圓、他	1981	東京新聞・中日新聞・中部日本放送
708	イタリアの7人展	大原美術館	1998	アール・プランニング
708	イタリアのガラス1930-1970展(日本語版)	北海道立近代美術館	1998	北海道新聞
708	イタリア美術 1945-1995見えるものと見えないもの	東京都現代美術館ほか	1997	愛知県美術館・東京都現代美術館・米子市美術館・広島市現代美術館・ナンジョウアンドアソシエイツ
708	イタリア美術の1世紀(1880-1980)	神奈川県立近代美術館	1982	毎日新聞社
708	いばらきバイアニュアル・ディアログス1996 「現代性の条件」サブリメント	渡部誠一	1996	水戸芸術館現代美術センター
708	いまを表現するガラス展	新潟市美術館	1998	新潟市美術館
708	イルケツク州立美術館所蔵 15-20世紀のロシア美術「イコンと絵画」	石川県立美術館	1997	石川県立美術館
708	いわて洋画事始展	萬鉄五郎記念美術館	1998	萬鉄五郎記念美術館
708	インサイド／アウトサイド	新潟県立近代美術館	1998	新潟県立近代美術館
708	インドに見せられた日本画家たち	茨城県天心記念五浦美術館	1998	茨城県天心記念五浦美術館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	インドネシア・スマトラ島の染織 エイコ・クスマ・コレクション	福岡市美術館	1999	福岡市美術館・富山佐藤美術館・町田市立美術館
708	インドネシアの民芸造形展	富山市民俗民芸村	1999	富山市民俗民芸村
708	インドネシア古代王国の至宝	東京美術	1997	インドネシア・日本友好祭'97事務局
708	インド現代美術展：神話を紡ぐ作家たち	古市保子	1998	国際交流基金アジアセンター
708	インド古代美術展	日本経済新聞社企画部	1963	日本経済新聞社企画部
708	ヴァチャン美術館展－中世のフレスコ画	豊田市美術館	1998	豊田市美術館
708	ヴァロスのピカソ	株式会社キュレイターズ	1999	株式会社キュレイターズ
708	ウィーンのデザイン	豊田市美術館	1998	豊田市美術館
708	ウィーン世紀末展	読売新聞社文化事業部ほか	1997	読売新聞社
708	ウィットワース美術館所蔵 ターナーと英国水彩画展	(株)アートコンサルタントインターナショナル	1998	(株)アートコンサルタントインターナショナル ACI
708	ウィリアム・モリス	東京国立近代美術館ほか	1997	NHK 大阪放送局・NHK きんきメディアプラン
708	ウイン・バロック－魅せられた光の謎	清里フォト・アートミュージアム	1999	清里フォト・アートミュージアム
708	ウェールズ紀行－歴史と風景展カタログ	ウェールズ国立美術館・岐阜県美術館	1998	岐阜県美術館
708	ヴェナンツォ・クロチェッティ展	下関市立美術館ほか	1998	現代彫刻センター・読売新聞社・美術館連絡協議会
708	エディンバラの工芸	京都国立近代美術館	1999	京都国立近代美術館
708	エルミタージュ美術館展－16～19世紀スペイン絵画－	エルミタージュ美術館展実行委員会	1996	エルミタージュ美術館展実行委員会
708	エルミタージュ美術館特別名品展－神と人間－	新潟県立近代美術館	1996	新潟県立近代美術館
708	エルミタージュ美術館名作展 水の光景	静岡県立美術館ほか	1995	エルミタージュ美術館名作展日本実行委員会
708	オーギュスト・ロダンと平瀬田中	井原市立田中美術館	1997	井原市立田中美術館
708	オーブリー・ピアズリー展	(株)ブレントラスト	1998	オーブリー・ピアズリー展カタログ委員会
708	おおらかな大地 速水史郎	下関市立美術館ほか	1997	読売新聞社・美術館連絡協議会
708	オルブライト＝ノックス美術館展	東京新聞	1998	東京新聞
708	オルレアン美術館展	オルレアン美術館	1999	読売新聞社
708	お金の玉手箱－金貨の列島2000年史－	国立歴史民俗博物館	1997	国立歴史民俗博物館
708	ガヴァルン展－19世紀パリの生活情景	伊丹市立美術館	1999	伊丹市立美術館
708	かむ・さす・かぶれる－自然を楽しむために－	鳥取県立博物館	1999	鳥取県立博物館資料刊行会
708	カルメン・コレクション展 風景画の輝き－印象派を中心に	読売新聞社文化事業部	1998	読売新聞社
708	カンディンスキー&ミュンター 1901－1917	札幌芸術の森美術館ほか	1996	東京新聞
708	カンボジア王国秘宝展	毎日新聞社事業部	1963	毎日新聞社事業部
708	ギャラリーこちゅうきよ十周年 小山富士夫	ギャラリーこちゅうきよ	1997	ギャラリーこちゅうきよ
708	キューバ国立美術館名作展カタログ	東京富士美術館	1997	東京富士美術館
708	グラスアート '97伊丹	ジャパングラスアートソサエティ事務局	1997	ジャパングラスアートソサエティ事務局
708	クリスト展 ヴァレ－カーテンの全貌とアンブレラのためのカーニング	森司	1993	丸亀市猪熊弦一郎現代美術館
708	クローズ・アドベンチャー 意志をもった布	三菱地所アルティウム、西日本新聞社	1998	西日本新聞社
708	ケルン東洋美術館展	東武美術館ほか	1997	ホワイト PR
708	ゴースト&モンスター	北海道立近代美術館	1996	北海道立近代美術館
708	こころの領域－1990年代の韓国美術	清水敏男	1995	水戸芸術館現代美術センター
708	このアートで元気になる エイブル・アート99	日本障害者芸術文化協会	1999	日本障害者芸術文化協会・東京
708	コリアン平和美術展 '98	美術世界株式会社	1998	美術世界株式会社
708	コリアン平和美術展 '97	美術世界株式会社	1997	美術世界株式会社
708	コレクション－10年の成果 現代美術へのいざない	伊丹市立美術館	1998	伊丹市立美術館
708	コレクションでみる20世紀の版画	徳島県立近代美術館	1997	徳島県立近代美術館
708	コレクション万華鏡 8つの箱の7つの話	三重県立美術館	1998	三重県立美術館協力会
708	さいたまの名宝シリーズ2 新指定の美術工芸品	埼玉県立博物館	1999	埼玉県立博物館
708	ザッキン－彫刻と素描展	茨城県立美術館ほか	1998	朝日新聞社
708	サム・フランシスと仙厓	徳山市美術博物館	1997	徳山市美術博物館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	サントリー '68展	サントリー美術館	1967	サントリー美術館
708	サントリー '69展	サントリー美術館	1968	サントリー美術館
708	サントリー '70展	サントリー美術館	1969	サントリー美術館
708	サントリー '71展	サントリー美術館	1970	サントリー美術館
708	サントリー美術館大賞展 '98	サントリー美術館	1998	サントリー美術館
708	ジェームズ・ローゼンクイスト展	現代グラフィックアートセンター	1997	現代グラフィックアートセンター
708	シガ・アニュアル '97 紙-生まれ変わる造形-	桑山俊道	1997	滋賀県立近代美術館
708	ジミー鈴木作品集	ジミー鈴木	1997	ジミー鈴木
708	ジム・ダイン展-身体の比喩	アート・ライフ	1996	アート・ライフ
708	ジャズの街角	岡崎市美術博物館	1996	岡崎市美術博物館
708	ジャズの街角 Part II	岡崎市美術博物館	1997	岡崎市美術博物館
708	シャルル・デスピオ展	読売新聞社ほか	1997	読売新聞社ほか
708	ジャン・アルプ&ゾフィー・トイベル=アルプ	豊田市美術館	1998	豊田市美術館
708	ジャン・デュビュッフエ展	福島県立美術館ほか	1997	ジャン・デュビュッフエ展 カタログ実行委員会
708	ジャン・リュルサの《世界の歌》	広島市現代美術館ほか	1998	世界の歌展実行委員会
708	ジュゼッペ・ペノーネ -石の血管	豊田市美術館	1997	豊田市美術館
708	ジュマイユ展	東武美術館ほか	1998	東武美術館
708	ジョージ・シーガル展カタログ	セゾン美術館ほか	1996	セゾン美術館・静岡県立美術館・川村 記念美術館・ギャラリーところ
708	ジョニー・ホルツァー [ことばの森で]	森司、逢坂恵理子	1994	水戸芸術館現代美術センター
708	ジョン・ケージのローリー・ホーリー・オーバー・サーカスカタログ抄訳集	浅井俊裕	1995	水戸芸術館現代美術センター
708	ジョン・ケージのローリー・ホーリー・オーバー・サーカス記録集	浅井俊裕	1995	水戸芸術館現代美術センター
708	シリーズ・ART IN TOKYO No.10 「加害/被害」展	板橋区立美術館	1998	板橋区立美術館
708	シリーズVI [岩手の現代作家]	平澤広ほか2名	1999	萬鉄五郎記念美術館
708	シリーズ新潟の美術 '97	新潟県立近代美術館	1997	新潟県立近代美術館
708	シリーズ新潟の美術 '98	新潟県立近代美術館	1998	新潟県立美術館
708	シンディ・シャーマン展	東京都現代美術館ほか	1996	朝日新聞社
708	スウェーデン国王所蔵中国古美術展	朝日新聞社	1971	朝日新聞社
708	スチュアート・デイヴィス展	佐藤秀彦、上神田敬、占部敏子、牟田行 秀、高波真知子、関昭郎、森本成治	1995	読売新聞社・美術館連絡協 議会
708	ストックホルム近代美術館展 ビカソからウォーホルまで	郡山市立美術館ほか	1997	美術館連絡協議会・読売新聞社
708	スピリチュアリズムへ・松澤宥1954-1997	斎藤記念川口現代美術館	1997	斎藤記念川口現代美術館
708	ダニ・カラヴァン 大地との共鳴/環境との対話	ダニ・カラヴァン	1997	朝日新聞社
708	ダニエル・ビュレンヌ透きとおった光	清水敏男	1996	水戸芸術館現代美術センター
708	チコチンの浮世絵-新収蔵品展	山口県立萩美術館・浦上記念館	1997	山口県立萩美術館・浦上記念館
708	チバ・アート・ナウ'98	佐倉市立美術館	1998	佐倉市立美術館
708	チバアート・ナウ'97 現代美術というジャンル	佐倉市立美術館	1998	佐倉市立美術館
708	つくり手たちの原像 現代の陶芸	滋賀県立陶芸の森	1998	滋賀県立陶芸の森
708	ツタンカーメン展	衣奈多喜男、他	1965	朝日新聞社
708	デイヴィッド・サーレ展	伊藤真理子、他	1998	伊藤忠ギャラリー
708	デイヴィット・ホックニー版画 1954-1995	東京都現代美術館	1996	東京都現代美術館
708	ディテールがつくる風景	建築都市ワークショップ	1997	INAX 出版
708	テート・ギャラリー所蔵 ターナー展	横浜美術館ほか	1997	東京新聞
708	テート・ギャラリー展	読売新聞社英国祭98事務局	1998	読売新聞社
708	テキスタイルの発言: イギリスの今日	京都国立近代美術館	1998	京都国立近代美術館
708	テキスタイルの冒険現代オランダ人の4人のアーティスト	京都国立近代美術館ほか	1996	京都国立近代美術館・目黒区美術館
708	デザイナー 亀倉雄策展	新潟県立近代美術館	1999	新潟県立近代美術館
708	デジタル・パウハウス	増田文雄、野崎武夫	1999	NTT 出版
708	デュビュッフエ 初期の作品展	国立国際美術館	1993	国立国際美術館
708	ドイツ・ウルム美術館所蔵作品展-紙と表現-	笈川厚子、小坂智子	1996	エーティー

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	ドイツ現代写真展 遠・近	京都国立近代美術館	1996	京都国立近代美術館
708	ドイツ表現主義の版画	高知県立美術館	1999	高知県立美術館
708	ドウエイン・ハンソン展	アート・ライフ	1995	アート・ライフ
708	トーネ・ヴォーゲラン ノルウェーの現代アートジュエリー	東京国立近代美術館ほか	1997	東京国立近代美術館
708	トーマス・バイレル展	トーマス・バイレル	1997	中国青年出版社
708	ドーミエ展 現代の諷刺詩	愛媛県立美術館ほか	1997	伊丹市立美術館・読売新聞社・美術館連絡協議会
708	トッド・ウェッブ写真展	池田令子、安倍忍	1998	Mega Press Agency
708	ドナウの夢と追憶	京都国立近代美術館	1995	京都国立近代美術館
708	ドナウの夢と追憶 ハンガリーの建築と応用美術1896-1916	京都国立近代美術館	1995	京都国立近代美術館
708	トニー・クラッグ展	豊田市美術館	1997	豊田市美術館
708	ともに生きた神と仏ー神仏習合とさぐるー	八代市立博物館未来の森ミュージアム	1997	八代市立博物館未来の森ミュージアム
708	トルクメンの装身具	ポーラ文化研究所	1992	ポーラ文化研究所
708	トルコの染織・キリム展	下関市立美術館	1996	下関市立美術館
708	なかはどうなってるの?ー民俗資料をX線でみたら	国立民俗学博物館	1998	国立民族学博物館
708	なんてきれいなんで不思議	滋賀県立陶芸の森	1999	滋賀県立陶芸の森
708	ニューヨーク・ニュージャージー浮世絵コレクション展	産経新聞大阪本社	1997	産経新聞大阪本社
708	ネオ・ダダ JAPAN 1958-1998	大分市教育委員会美術館建設準備室	1998	大分市教育委員会
708	ネオ・ラグーン 北東のアジアの現代美術	キュウコンセプト	1998	新潟アジア文化祭実行委員会・新潟県環境生活文化振興課内
708	ネオ・ラグーン 北東のアジアの現代美術 記録集	キュウコンセプト	1998	新潟アジア文化祭実行委員会・新潟県環境生活文化振興課内
708	ねりまの美術 '97 池田龍雄・中村宏	横山勝彦	1997	練馬区立美術館
708	ねりまの美術 '98 神田日勝・深井克美展	練馬区立美術館	1998	練馬区立美術館
708	のらくろ田河水泡一生誕百年記念	町田市立博物館	1999	町田市立博物館
708	バーナード・リーチ展	栃木県立美術館ほか	1997	バーナード・リーチ展実行委員会
708	バイエーラまなざし:印象派から現代へ・美の系譜100年	北海道立近代美術館ほか	1996	テレビ放送網
708	バウハウスとその周辺II	利光功ほか2名	1999	中央公論美術出版
708	バウハウスの写真	(財)川崎市市民ミュージアム	1997	(財)川崎市市民ミュージアム
708	パキスタン古代文化展解説	高田修、他	1961	毎日新聞社
708	パスキンとエコール・ド・パリ展	北海道立近代美術館	1996	北海道立近代美術館・美術館連絡協議会・読売新聞社
708	パスキン展ー愛とさすらいの旅路	朝日新聞者文化企画局大阪企画部	1999	朝日新聞社
708	パトロンと芸術家ー井上房一郎の世界ー	群馬県立近代美術館ほか	1998	高崎市美術館・群馬県立近代美術館
708	パノラマ地図を旅するー「大正の広重」吉田初三郎の世界ー	堺市博物館	1999	堺市博物館
708	パリのカフェと画家たち展	読売新聞社文化事業部	1999	読売新聞社
708	バルテュスとジャコメッティ	岡部あおみ	1997	メルシャン軽井沢美術館
708	パンリアル展	京都市美術館	1999	京都市美術館
708	ピーター・ハリー 社会を解説する絵画 1981-1997	北九州市立美術館	1998	北九州市立美術館
708	ピエール&ジル展 ー旅の記憶ー	(株)資生堂企業文化部	1998	(株)資生堂企業文化部
708	ピオトル・コヴァレフスキー 1世紀末サイエンス	清水敏男	1993	水戸芸術館現代美術センター
708	ピカソ 愛とエロチシズム	読売新聞社文化事業部	1997	読売新聞社
708	ピカソの版画展	広島県立美術館	1998	広島県立美術館
708	ピカソ展	本江邦夫	1999	産経新聞社
708	ピカソ版画展図録	ドミニク・デュブユイニラベ、他	1998	茨城県つくば美術館・山形美術館・三鷹市民ギャラリー
708	ひかる・うごく・おとがする 20世紀の静かならざる作品たち展	和歌山県立近代美術館	1996	和歌山県立近代美術館
708	ヒューストン美術館展	ピーター・C. マルツィオ他5名	1999	愛媛県美術館
708	ヒューマンイズムの系譜 日本の具象彫刻10人=1930S-1950S	中村聖司ほか3名	1998	読売新聞社・美術館連絡協議会ほか
708	ひょうご仏教絵画巡礼	兵庫県立歴史博物館	1996	兵庫県立歴史博物館
708	フィナーレ現代美術 1997	大村マリ	1997	ファイブ・アーツ・インターナショナル

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	フィンランド・ファンタジー	北九州市立美術館ほか	1998	フィンランド美術展実行委員会
708	フィンランド美術の歩みー大気水土	フィンランド美術展実行委員会	1994	フィンランド美術展実行委員会
708	プーシキン美術館名作展 室内への視線	静岡県立美術館ほか	1996	プーシキン美術館名作展日本実行委員会
708	ブータンとオンフルールの画家たち	東京新聞	1996	東京新聞
708	ブッサンとラファエッロー借用と創造の秘密ー	愛知県美術館、足利市立美術館	1999	愛知県美術館・中日新聞社
708	ブダ展ー大いなる旅路	東武美術館ほか	1998	NHK・NHK プロモーション
708	フランク・ロイド・ライト	豊田市美術館	1996	豊田市美術館
708	フランス絵画と浮世絵展	読売新聞社ほか	1996	読売新聞社・美術館連絡協議会
708	フランソワ・ルーアン展	大原美術館ほか	1997	セゾン美術館
708	ブランデー・コレクション特別展	大阪市立美術館	1970	読売新聞社
708	ブルース・ヨネモト	篠田孝敏	1999	NTT 出版
708	ブルックリン美術館所蔵 浮世絵名品展	産経新聞大阪本社	1999	産経新聞大阪本社
708	ふれあい彫刻展	宮崎県立美術館	1997	宮崎県立美術館
708	プロジェクト・フォー・サバイバル	京都国立近代美術館	1996	京都国立近代美術館
708	ベルギー・ゲント美術館展	ローベルト・ホーゼ	1998	ホワイト P R
708	ベルシャ美術館展	朝日新聞社	1964	朝日新聞社
708	ホイッスラーからウォーホールまで	北海道立帯広美術館ほか	1999	谷口事務所
708	ポーランドアート・ポスター展	武蔵野美術大学美術資料図書館	1998	武蔵野美術大学美術資料図書館
708	ポーランドクラクフ国立博物館 浮世絵名品展	杉本隆一	1998	クラクフ国立博物館浮世絵展実行委員会
708	ポスター・リトグラフに見るオリンピック・アート展	読売新聞社事業局ほか	1997	長野県信濃美術館・読売新聞社・美術館連絡協議会
708	ポスター芸術100年展	サントリー美術館	1991	サントリー株式会社
708	ボストン美術館東洋美術名品展	京都国立博物館	1972	京都国立博物館
708	ホセ・グアダルーベ・ボサダ展ー骸骨の舞踏ー	名古屋市美術館	1998	名古屋市美術館
708	ボナノッテとデ・ミトリオ 二人展 (チエツコ・ボナノッテ編)	東武美術館ほか	1997	日本テレビ放送網
708	ボナノッテとデ・ミトリオ 二人展 (マリア・アントニエッタ・デ・ミトリオ編)	東武美術館ほか	1997	日本テレビ放送網
708	ボナノッテとデ・ミトリオ 二人展 (共通解説編)	東武美術館ほか	1997	日本テレビ放送網
708	ホフマンとウィーン工房	豊田市美術館	1996	豊田市美術館
708	ポルトガルと南蛮文化展	セゾン美術館、静岡県立美術館	1993	日本放送協会、NHK プロモーション
708	ボンベイの壁画展	横浜美術館ほか	1997	ボンベイの壁画展日本展実行委員会・現代彫刻センター
708	マックス・クリンガー展 幻想版画の世界	高知県立美術館	1996	高知県立美術館
708	マヌーギアン・コレクション わが心のアメリカ絵画展	北海道新聞社	1997	北海道新聞社
708	マリノ・マリーニ展	大分県立芸術会館ほか	1997	R & F インターナショナル
708	マリリン・モンローとエルヴィス・プレスリー展	北海道立帯広美術館ほか	1997	(社)国際芸術文化振興会
708	マルク・シャガール絵画・彫刻・陶器 1920-1983	メルシヤン軽井沢美術館	1996	メルシヤン軽井沢美術館
708	マンドラゴラの実ー現代美術が写す 筑豊	田川市美術館	1997	田川市美術館
708	みずきの寮からの発信	丸亀市猪熊弦一郎現代美術館	1999	丸亀市猪熊弦一郎現代美術館
708	ミルウォーキー美術館所蔵 20世紀美術の巨匠たち	丸亀市猪熊弦一郎現代美術館	1994	印象社
708	ミレー、コロ、バルビゾンの巨星たち展	姫路市立美術館・神戸新聞社	1999	姫路市立美術館
708	ミレーとバルビゾン派の画家たち展	茨城県近代美術館ほか	1996	毎日新聞社
708	ミロ 夢の迷宮展	メルシヤン軽井沢美術館	1995	メルシヤン軽井沢美術館
708	ミロ版画1933-1963	山梨県立美術館	1996	山梨県立美術館
708	ムンク版画展	京都国立近代美術館ほか	1999	NHK・NHK プロモーション
708	メキシコの美術：1920-1950展カタログ	北海道立旭川美術館ほか	1998	メキシコの美術：1920-1950展カタログ委員会
708	メキシコ現代版画と日本	埼玉県立近代美術館ほか	1998	美術館連絡協議会・読売新聞
708	メキシコ現代版画と日本 I メキシコ	下関市立美術館ほか	1998	美術館連絡協議会・読売新聞
708	メキシコ現代版画と日本 II 日本	下関市立美術館ほか	1998	美術館連絡協議会・読売新聞
708	メキシコ現代版画と日本 カイロン版画工房コレクションを中心に	下関市立美術館ほか	1998	美術館連絡協議会・読売新聞

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	メディアと表現―品川工・山口勝弘	横山勝彦	1996	練馬区立美術館
708	モーリス・ユトリロ展	米子市美術館ほか	1996	谷口事務所
708	モジリアニ名作展	モジリアニ名作展カタログ委員会	1968	読売新聞社
708	モダン・マスターズシリーズ アーシル・ゴークー	メルヴィン・P・レーダー	1989	美術出版社
708	モダン・マスターズシリーズ アンディ・ウォーホル	カーター・ラトクリフ	1989	美術出版社
708	モダン・マスターズシリーズ ウィレム・デ・クーニング	ハリー・F・ゴーク	1989	美術出版社
708	モダン・マスターズシリーズ コンスタンチン・ブランクーシ	エリック・シェインズ	1991	美術出版社
708	モダン・マスターズシリーズ ジャクソン・ポロック	エリザベス・フランク	1989	美術出版社
708	モダン・マスターズシリーズ ジャスパー・ジョーンズ	リチャード・フランシス	1990	美術出版社
708	モダン・マスターズシリーズ ジョージ・シーガル	フィリス・タックマン	1990	美術出版社
708	モダン・マスターズシリーズ デイヴィット・スミス	カレン・ウィルキン	1991	美術出版社
708	モダン・マスターズシリーズ マルク・シャガール	アンドリュウ・ケーガン	1990	美術出版社
708	モダン・マスターズシリーズ ロイ・リキテンスタイン	ローレンス・アロウエイ	1990	美術出版社
708	モダンデザインの父 ウィリアム・モリス	京都国立近代美術館ほか	1997	NHK 大阪放送局・NHK きんきメディアプラン
708	モディリアアーニとその時代	宮崎県立美術館	1997	アート・ライフ
708	モナ・リザ100の微笑	ジャン＝ミシェル・リベツ、他	2000	日本経済新聞社
708	モネ・ルノワールと印象派の画家たち	ライナー・ブデ、他	1998	ホワイ(PR)
708	モンゴルの仏教美術	板橋区立美術館	1998	産経新聞社
708	やきもの名鑑2 桃山の茶陶	矢部良明ほか2名	1999	講談社
708	ユージン・スミスの見た日本	東京都写真美術館	1996	(財)東京都歴史文化財団
708	ゆたか あなたも幸せになりたいでしょう	徳島県立近代美術館	1997	徳島県立近代美術館
708	ユルゲン・クラウケ展―巡回展展示記録	埼玉県立近代美術館	1997	美術館連絡協議会・読売新聞社
708	ゆるる生と死の境界	大阪人権博物館	1997	大阪人権博物館
708	ヨーロッパ・アカデミー絵画展	ホワイ(PR)	1997	ホワイ(PR)
708	ヨーロッパからの8人 イントロダクション	群馬県立近代美術館	1998	群馬県立近代美術館
708	ヨーロッパからの8人 エニレ・トロニ	群馬県立近代美術館	1998	群馬県立近代美術館
708	ヨーロッパからの8人 カタリーナ・フリッチュ	群馬県立近代美術館	1998	群馬県立近代美術館
708	ヨーロッパからの8人 ジグマール・ボルケ	群馬県立近代美術館	1998	群馬県立近代美術館
708	ヨーロッパからの8人 ダグラス・ゴードン	群馬県立近代美術館	1998	群馬県立近代美術館
708	ヨーロッパからの8人 ビーター・フィッシュリ+ダヴィッド・ヴァイス	群馬県立近代美術館	1998	群馬県立近代美術館
708	ヨーロッパからの8人 フランツ・ウエスト	群馬県立近代美術館	1998	群馬県立近代美術館
708	ヨーロッパからの8人 マルレーネ・デュマス	群馬県立近代美術館	1998	群馬県立近代美術館
708	ヨーロッパに学んだ画家たち	長野県信濃美術館	1987	信濃毎日新聞社
708	ヨーロッパの近代都市と芸術	東京ルネッサンス推進委員会ほか	1996	東京都現代美術館
708	よみがえる漢王朝	大阪市立美術館・読売新聞大阪本社	1999	読売新聞大阪本社
708	ランゲン夫妻の眼	朝日新聞社	1999	朝日新聞社
708	ランド・オブ・パラドックス	Andy Grundberg、他	1997	淡交社
708	リチャード・ゴーマン	伊丹市立美術館ほか	1998	伊丹市立美術館・三鷹市美術ギャラリー
708	リリアン・メイ・ミラー展	小池満紀子	1999	檜形町立春仙美術館
708	ルイス・ニシザワ展	長野県信濃美術館	1992	長野県信濃美術館
708	ルートヴィヒ・コレクション ピカソ回顧展	福島県立美術館ほか	1997	ホワイ(PR)
708	ルーブル美術館とパリの素描 第2巻	ジュヌヴィエーヴ・モニエ	1997	講談社
708	ルーブル美術館とパリの素描 第3巻	ジュヌヴィエーヴ・モニエ	1997	講談社
708	ルーブル美術館とパリの素描 第4巻	ジュヌヴィエーヴ・モニエ	1997	講談社
708	ルーブル美術館とパリの素描 第5巻	ジュヌヴィエーヴ・モニエ	1997	講談社
708	ルーブル美術館展	読売新聞社	1997	読売新聞社
708	ルーベンスとバロック絵画の巨匠たち	(株)ブレーントラスト	1999	ルーベンスとバロック絵画の巨匠たちカタログ委員会
708	ルーマニア現代美術展コンスタンツァゆかりの作家	オアナ・マリネスク	1998	キムプレスト広告
708	レジェ展	東京新聞	1994	東京新聞

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	ローテック展	三重県立美術館	1996	谷口事務所
708	ロシアの工芸とアイコン	サントリー美術館	1975	サントリー美術館
708	ロダン展	鍵岡正謹ほか5名	1998	読売新聞社・美術館連絡協議会・現代彫刻センター
708	ロバート・キャパ全作品展	東京富士美術館	1999	東京富士美術館
708	ロバート・メイプルソープ展カタログ	福島県立美術館	1996	アート・ライフ
708	ワイマール時代の風刺画	伊丹市立美術館ほか	1999	伊丹市立美術館・町田市立国際版画美術館
708	ワシントン・ナショナル・ギャラリー展	読売新聞社文化事業部、京都市美術館、東京都美術館	1999	読売新聞社
708	愛のシャガール・コレクション	千足伸行	1998	(株)アオキインターナショナル
708	愛媛の美術 I 杉浦非水展	愛媛県美術館	2000	愛媛県美術館
708	安藤重春展	郡山市立美術館	1999	郡山市立美術館
708	伊藤正展	芸術の森美術館	1996	(財)札幌芸術の森
708	伊藤利彦展	三重県立美術館	1996	(財)三重県立美術館協会
708	伊甫・庄野宗之助作品集	大森せつ	1997	大森せつ
708	異彩の江戸美術・仮想の楽園	静岡県立美術館	1998	仮想の楽園展実行委員会
708	異文化へのまなざしー大英博物館と国立民族博物館のコレクションからー	吉田憲司、ジョン・マック	1997	NHK サービスセンター
708	移動する聖地	伊藤俊治・港千尋	1999	NTT 出版
708	一原有徳・版の世界	北海道立近代美術館ほか	1998	北海道立近代美術館・徳島県立近代美術館
708	一水会第60回記念展図録	一水会	1998	一水会
708	一陽会美術展目録 45回展記念号	棚瀬修次、三輪乙彦ほか	1999	太平プロセス
708	院展にみる山形の美術100年	山形美術館ほか	1998	天童市美術館・致道博物館・山形美術館
708	栄光の近世ヨーロッパ絵画展~古典主義からバルビゾン派まで~	鳥取県立博物館	1997	鳥取県立博物館資料刊行会
708	栄山寺十二神将展	市立五條文化博物館	1996	市立五條文化博物館
708	永井一正ポスター展 life	東京国立近代美術館	1998	東京国立近代美術館
708	瑛九とその周辺	埼玉県立近代美術館	1986	読売新聞社・美術館連絡協議会
708	英国ロマン派展-ヴィクトリアン・イマジネーション	Bunkamura ザ・ミュージアム	1998	ホワイト PR
708	英国王室秘蔵マーク・ゲイツビーと日本の博物画	郡山市立美術館	1997	アートコンサルタントインターナショナル
708	越境する民旅文化	中牧弘允	1999	千里文化財団
708	越中の手仕事	富山市教育委員会	1998	富山市教育委員会
708	円筒形馬車金具に表された動物たち	MIHO MUSEUMU	1999	MIHO MUSEUMU
708	炎と土 カナダの現代セラミック・アート展	板橋区立美術館	1998	板橋区立美術館
708	遠藤彰子展	日動画廊	1998	日動画廊
708	塩出英雄展	練馬区立美術館ほか	1999	練馬区立美術館・ふくやま美術館
708	奥山儀八郎展	田中典子	1999	松戸市教育委員会
708	奥田元宗展	広島県立美術館	1997	広島県立美術館
708	横山操・加山又造展	新潟県立近代美術館ほか	1997	新潟県立近代美術館
708	横山大観展	富山県水墨美術館	1999	富山県水墨美術館
708	横浜市民ギャラリーコレクション展	横浜市民ギャラリー	1997	横浜市民ギャラリー
708	横浜美術館叢書2 長谷川潔の世界(上) 渡仏前	猿渡紀代子	1997	(株)有隣堂
708	横浜美術館叢書3 長谷川潔の世界(中) 渡仏後 [I]	猿渡紀代子	1998	(株)有隣堂
708	横浜美術館叢書4 長谷川潔の世界(下) 渡仏後 [II]	猿渡紀代子	1998	(株)有隣堂
708	横浜美術館叢書5 現代ガラスの表現	横浜美術館学芸部	1999	(株)有隣堂
708	横浜浮世絵と近代日本	神奈川県立歴史博物館	1999	神奈川県立歴史博物館
708	横浜浮世絵と空とぶ絵師五雲亭貞秀	神奈川県立歴史博物館	1997	神奈川県立歴史博物館
708	黄金のシルクロード展	メルプランニング	1998	(株)ビューマックス・ピクチャーズ
708	黄金時代のポスター芸術展	北海道立帯広美術館、谷口事務所	1997	谷口事務所
708	岡山県立美術館水墨画名品選	五島美術館・岡山県立美術館	1997	五島美術館
708	岡鹿之助展	京都国立近代美術館、日本経済新聞社	1998	日本経済新聞社
708	岡倉天心 日本美術史叢書 8	宮川寅雄	1956	(財)東京大学出版会
708	沖縄のやきもの展	富山市篁牛人記念美術館	1999	富山市篁牛人記念美術館
708	沖縄のやきものー南海からの香りー	佐賀県立九州陶磁文化館	1998	佐賀県立九州陶磁文化館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	沖縄の工芸美術展	長野県信濃美術館	1995	沖縄の工芸美術展実行委員会・奈良県立美術館・長野県信濃美術館・千葉県立美術館
708	沖縄の染織	サントリー美術館	1968	サントリー美術館
708	沖縄一衣と食の文化誌一	群馬県立歴史博物館	1998	群馬県立歴史博物館
708	萩原守衛と日本のロダニズム展	碌山美術館	1997	碌山美術館
708	萩須高德と猪熊弦一郎展	丸亀市猪熊弦一郎現代美術館	1998	丸亀市猪熊弦一郎現代美術館
708	恩地考四郎 色と形の詩人	和歌山県立近代美術館ほか	1994	読売新聞社・美術館連絡協議会
708	下保昭展	いずみ画廊	1997	いずみ画廊
708	何肇衛畫集	新竹市立文化中心	1996	新竹市立文化中心
708	加賀のれん	サントリー美術館	1971	サントリー美術館
708	加山又造展	東京国立近代美術館	1998	日本経済新聞社
708	加藤達美陶磁展	武蔵野美術大学美術資料図書館	1998	武蔵野美術大学美術資料図書館
708	歌川広重名品展	太田記念美術館	1997	王舎城美術寶物館
708	河原温全体と部分 1964-1995	東京都現代美術館	1998	東京都現代美術館
708	河口龍夫一封印された時間	浅井俊裕	1997	水戸芸術館現代美術センター
708	河口龍夫一封印された時間 (記録編)	浅井俊裕	1998	水戸芸術館現代美術センター
708	河合勇展図録	福井県立美術館	1996	福井県立美術館
708	河鍋暁斎展	滋賀県立近代美術館ほか	1998	毎日新聞社
708	花 イメージ	茨城県近代美術館	1997	茨城県近代美術館
708	花のシンポジオン (饗宴) 信州	長野県信濃美術館	1995	長野県信濃美術館
708	華麗なる馬たち	東京都庭園美術館ほか	1998	日本経済新聞社
708	過ぎてゆく時 クロード・ドロフル写真コレクション	ホワイト PR	1998	ホワイト PR
708	画家と額縁	西宮市大谷記念美術館	1999	西宮市大谷記念美術館
708	雅・美・巧一名品120選	宮内庁三の丸尚蔵館	1998	宮内庁
708	雅やかな染織一毛利家の女性衣裳一	毛利博物館	1997	毛利博物館
708	懐かしい風景一伊藤孝之木版画展一	山梨県立美術館	1997	山梨県立美術館
708	海と商人の物語一全国日和山紀行一	(財)宮城県慶長遣欧使節船協会	1999	(財)宮城県慶長遣欧使節船協会
708	海の男のハレ姿	石巻文化センター	1997	石巻文化センター
708	海外姉妹都市絵画展	姫路市立美術館	1989	姫路市立美術館ほか
708	絵で見る神田日勝の生涯	平田充子	1998	神田日勝記念館・北海道文化財団
708	絵画の中の都市と女性展	石巻文化センター	1997	石巻文化センター
708	絵巻の世界	福井県立美術館	1997	福井県立美術館
708	絵巻物と奈良絵本特別展	(財)五島美術館	1963	(財)五島美術館
708	開館15周年記念特別展 岡山の優品展	備前長船博物館	1998	備前長船博物館
708	開館20周年記念 道化たちの詩	北海道立三岸好太郎美術館	1997	北海道立三岸好太郎美術館
708	開館20周年記念 福田平八郎と六潮会展	大分県立芸術会館	1997	大分県立芸術会館
708	開館20周年記念図録I 親子で楽しむ古美術	安村敏信	1999	板橋区立美術館
708	開館一周年記念特別展 一宮の名宝 (II)	一宮市博物館	1988	一宮市博物館
708	開館記念展 小杉放庵展	小杉放庵記念日光美術館	1997	小杉放庵記念日光美術館
708	柿右衛門一その様式の全容一	佐賀県立九州陶磁文化館	1999	(財)佐賀県芸術文化育成基金
708	学問の過去・現在・未来 [第一部] 学問のアルケオロジー	東京大学出版会(財)	1997	東京大学
708	学問の過去・現在・未来 [第二部] 精神のエクスペディション	東京大学出版会(財)	1997	東京大学
708	学問の過去・現在・未来 [第三部] 建築のアヴァンギャルド	東京大学出版会(財)	1997	東京大学
708	学問の過去・現在・未来 [第四部] 「知の開放」番組案内	ATC	1997	東京大学
708	楽山・布志名の鉢と皿一はなやかな色絵の世界一	田部美術館	1998	田部美術館
708	兜 武者の晴姿	名古屋城美術展開催委員会	1997	名古屋城美術展開催委員会
708	鎌倉の武士と馬	(財)馬事文化財団・馬の博物館	1998	(財)馬事文化財団
708	茅ヶ崎一 光と心の画家たち	茅ヶ崎市美術館	1998	茅ヶ崎市美術館
708	瓦と喜怒哀楽	高浜市やきもの里かわら美術館	1997	高浜市やきもの里かわら美術館
708	瓦と風月	高浜市やきもの里かわら美術館	1996	高浜市やきもの里かわら美術館
708	乾山と京のやきもの	NHK/NHK プロモーション	1999	NHK・NHK プロモーション

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	寛文美人	サントリー美術館	1972	サントリー美術館
708	看板のむかし	石巻文化センター	1999	石巻文化センター
708	観音信仰と社寺参詣—丹波・丹後—	京都府立丹後郷土資料館	1985	京都府立丹後郷土資料館
708	観想の空間—マンダラ・尾道・曼陀羅展	梅林信二	1998	尾道市立美術館
708	関ヶ原合戦と九州の武士たち	八代市立博物館未来の森ミュージアム	1998	八代市立博物館未来の森ミュージアム
708	関東水墨画の200年	栃木県立博物館ほか	1998	栃木県立博物館
708	韓日繪畫交流展	日本美術国際交流協会	1999	日本美術国際交流協会
708	丸山晚霞と日本の水彩画の流れ	長野県信濃美術館	1998	長野県信濃美術館
708	岸田劉生	町立久万美術館	1999	町立久万美術館
708	岸田劉生の時代・そしてその後	小泉淳一	1998	茨城県近代美術館
708	岩国の焼物	宮田伊津美	1999	岩国徴古館
708	岩国徴古館館蔵品展図録	岩国徴古館	1999	岩国徴古館
708	岩佐派のゆくえ	福井県立美術館	1998	福井県立美術館
708	岩手の風土と英国文化の出会い	平澤広ほか5名	1998	岩手アートフェスティバルUK98実行委員会
708	岩中徳次郎展	田辺市立美術館	1999	田辺市立美術館
708	喜多村知展	喜多村知展実行委員会	1995	喜多村知展実行委員会
708	奇想天外江戸絵画	板橋区立美術館	1997	板橋区立美術館
708	帰山窯の100年	正木基	1999	目黒区美術館
708	気まぐれ美術館—洲之内徹と日本の近代美術—	愛媛県立美術館ほか	1997	朝日新聞社
708	騎馬・武士のほまれ	名古屋城特別展開催委員会	1998	名古屋城特別展開催委員会
708	亀井竹二郎	郡山市立美術館	1997	郡山市立美術館
708	祇園祭・山鉾の胴掛	サントリー美術館	1970	サントリー美術館
708	祇園祭の美	京都市美術館	1998	祇園祭の美展実行委員会
708	菊池又男展	芸術の森美術館	1998	(財)札幌芸術の森美術館
708	菊畑茂久馬：1983—1998 天へ、海へ	徳島県立近代美術館	1998	徳島県立近代美術館
708	吉向松月展	(株)京阪百貨店	1998	京阪百貨店
708	吉田政次遺作展	和歌山県立近代美術館	1974	和歌山県立近代美術館
708	吉田善彦展	いづみ画廊	1997	いづみ画廊
708	久野真、庄司達展	愛知県美術館	1998	中日新聞社
708	宮本昌雄展	横浜市民ギャラリー	1997	横浜市民ギャラリー
708	宮本武蔵 筆の技	和泉市久保惣記念美術館	1997	和泉市久保惣記念美術館
708	救おう！日本の野生生物	鳥取県立博物館	1997	鳥取県立博物館資料刊行会
708	牛島憲之追悼展	フジカワ画廊	1998	フジカワ画廊
708	京の絵師は百花繚乱	京都文化博物館	1998	京都文化博物館
708	京都の100年・パリの100年	京都市美術館	1998	京都市美術館
708	京都の工芸 [1910—1940] 伝統と変革のはざまに	京都国立近代美術館	1998	京都国立近代美術館
708	京都大学総合博物館春季企画展展示図録	京都大学総合博物館	1997	京都大学総合博物館
708	京友禅 きのお・きょう・あした	目黒区美術館	1999	目黒区美術館
708	共同制作の可能性／コラボレーションアート展	福島県立美術館	1999	福島県立美術館
708	橋口五葉展	(株)ギャラリーこちゅうきょ	1998	(株)ギャラリーこちゅうきょ
708	橋本コレクション中国絵画展図録	大和文華館	1980	大和文華館
708	橋本博英展	高岡市美術館	1997	高岡市美術館
708	郷土の作家たち展	福井県立美術館	1997	福井県立美術館
708	郷土の作家たち展	福井県立美術館	1998	福井県立美術館
708	郷土の作家たち展カタログ	福井県立美術館	1995	福井県立美術館
708	郷土の作家たち展図録	福井県立美術館	1996	福井県立美術館
708	鏡・玉・剣	佐賀県立博物館	1979	佐賀県立博物館
708	鏡—柄鏡から和鏡の源流に溯る—	黒川古文化研究所	1997	黒川古文化研究所
708	饗宴—伝統の美	宮内庁三の丸尚蔵館	1999	宮内庁
708	暁斎の戯画・狂画展	東京新聞	1996	東京新聞
708	玉名にのこる近世絵画	玉名市立歴史博物館ころろピア	1999	玉名市立歴史博物館ころろピア

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	錦帯橋展	岩国徴古館	1998	岩国徴古館
708	近衛家陽明文庫名宝展	(財)五島美術館	1967	(財)五島美術館
708	近江の巨匠—海北友松	大津市歴史博物館	1997	大津市歴史博物館
708	近江の真宗文化—湖南・湖東を中心に	栗東歴史民俗博物館	1997	栗東歴史民俗博物館
708	近世庶民の絵すがた展 信仰と遊楽の場で	柴田 卓	1993	王舎城美術寶物館
708	近代のやまと絵古典美の再発見	青山訓子ほか4名	1998	岐阜県美術館
708	近代の日本画と工芸—花・鳥—	石橋財団石橋美術館別館	1998	石橋財団石橋美術館別館
708	近代の洋画—府中市所蔵作品による—	府中市企画調整部美術館開設準備室	1996	府中市(生活文化部文化事業部)
708	近代の洋画展	ギャラリー—こちゅうきょ	1997	ギャラリー—こちゅうきょ
708	近代の歴史画展 江崎考坪と武者絵の系譜	長野県信濃美術館	1992	長野県信濃美術館
708	近代京都画壇と「西洋」	京都国立近代美術館ほか	1999	京都新聞社
708	近代都市と芸術展 東京：都市と芸術	東京都現代美術館	1996	東京都現代美術館
708	近代南画展	群馬県立近代美術館	1999	群馬県立近代美術館
708	近代日本の美術	愛知県美術館	1998	愛知県美術館
708	近代日本の美術貿易	サントリー美術館	1970	サントリー美術館
708	近代日本画の秀作	東京国立近代美術館	1996	東京国立近代美術館
708	近代日本画への道程 「日本画」の19世紀	徳島県立近代美術館	1997	徳島県立近代美術館
708	近代日本画への模索と展開	新潟県立近代美術館	1997	新潟県立近代美術館
708	近代日本画名作展—雪・月・花—	目黒雅叙園美術館	1997	新潟日報社
708	近代日本美術の軌跡	東京国立博物館	1998	(財)日本美術院
708	近代美術の100年 愛知県美術館のコレクション	村上博哉	1998	愛知県美術館
708	近代美術館とコレクション・新潟の美術	新潟県立近代美術館	1998	新潟県立近代美術館
708	近代洋画の展開—初期独立美術協会の作家たち展	和歌山県立近代美術館	1985	和歌山県立近代美術館・読売新聞社・美術館連絡協議会
708	金 昌烈展	坂本善三美術館	1998	坂本善三美術館
708	銀の芸術 山口善造の世界	桑山俊道	1996	滋賀県立近代美術館
708	九州の寺社シリーズ16 『日向佐土原 大光禅寺』	九州歴史資料館	1998	九州歴史資料館
708	九州の仏教美術展	福岡県文化会館	1969	福岡県文化会館
708	具象絵画の光彩・栄永大治良展	枚方市教育委員会	1998	枚方市教育委員会
708	空間をみつめる展	新潟市美術館	1999	新潟市美術館
708	空想と創造展—自己と他者—	春日井市	1999	春日井市
708	掘り出された中世の芸・備後—港町・城館・市・集落—	広島県立歴史民俗資料館	1997	広島県立歴史民俗資料館
708	熊野	和歌山県立博物館	1999	和歌山県立博物館
708	栗東の文化財—栗東町指定文化財40年のあゆみ—	栗東歴史民俗博物館	1998	栗東歴史民俗博物館
708	慶祝の風景	宮内庁三の丸尚蔵館	1999	宮内庁
708	桂ゆきの世界	外館和子	1998	茨城県近代美術館
708	経塚出土陶磁展 関東・北陸地方に埋納されたやきもの	愛知県陶磁資料館	1997	愛知県陶磁資料館
708	経塚出土陶磁展 中部地方に埋納されたやきもの	愛知県陶磁資料館	1996	愛知県陶磁資料館
708	芸術家との対話 イヴァン・ランベール・コレクション展	横浜美術館	1998	アプトインターナショナル
708	芸術論叢 I—アッシジから未来派まで—	ロベルロ・ロンギ	1998	中央公論美術出版
708	劇場空間の最発見	武蔵野美術大学美術資料図書館	1997	武蔵野美術大学美術資料図書館
708	月次絵—12カ月の風物詩—	滋賀県立近代美術館ほか	1998	滋賀県立近代美術館・京都新聞社
708	堅山南風展	そごう美術館	1998	そごう美術館
708	建島覚造展	和歌山県立近代美術館	1982	和歌山県立近代美術館
708	憲法施行50年記念特別展「憲法・平和・未来」解説	立命館大学国際平和ミュージアム	1997	立命館大学国際平和ミュージアム
708	懸仏の世界	滋賀県立琵琶湖文化館	1997	滋賀県立琵琶湖文化館
708	検証・須田国太郎の《筆右村》	静岡県立美術館	1996	静岡県立美術館
708	絹谷幸二展	新潟市美術館ほか	1997	毎日新聞社
708	見えざる碑像 中谷有逸展	北海道立帯広美術館	1995	北海道立帯広美術館
708	元永定正・白髪一雄展	和歌山県立近代美術館	1984	和歌山県立近代美術館
708	元時代の絵画—モンゴル世界帝国の一世紀—	大和文華館	1998	大和文華館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	元代道釈人物画	東京国立博物館	1975	東京国立博物館
708	元禄 江戸と上方	サントリー美術館	1969	サントリー美術館
708	元禄繚乱展	元禄繚乱展図録編集委員会	1999	大塚功藝社
708	原撫松展	郡山市立美術館ほか	1997	原撫松展実行委員会
708	幻の画家 吉澤儀造展	小杉放庵記念日光美術館	1998	小杉放庵記念日光美術館
708	現代グラフィックアートセンター企画展	小池一子・木戸英行・神山俊一 (CCGA)	1997	現代グラフィックアートセンター
708	現代の造形—土と布と糸 荒木高子・前川強・濱谷明夫展	和歌山県立近代美術館	1989	和歌山県立近代美術館
708	現代の陶芸1980—1990	和歌山県立近代美術館	1990	和歌山県立近代美術館
708	現代作家の眼《クロスオーバー10現代美術》展	現代作家の眼展実行委員会	1997	現代作家の眼展実行委員会
708	現代陶芸の若き旗手たち	愛知県陶磁資料館学芸課	1996	愛知県陶磁資料館
708	現代日本画名品展	箱根・芦ノ湖成川美術館	1998	箱根・芦ノ湖成川美術館
708	現代版画の旗手・高柳祐	青海市立美術館	1998	青海市立美術館
708	現代美術と文学	穂積利明	1996	北海道立函館美術館
708	古経と仏教美術	黒川古文化研究所	1996	黒川古文化研究所
708	古写真 なにわ風景	大阪城天守閣	2000	大阪城天守閣
708	古代・中世の陶器—阿形コレクション—	(財)五島美術館	1978	(財)五島美術館
708	古代における人体表現	豊田市美術館	1996	豊田市美術館
708	古代の瓦	石巻文化センター	1998	石巻文化センター
708	古代の碑—石に刻まれたメッセージ—	国立歴史民俗博物館	1997	国立歴史民俗博物館
708	古代ヨーロッパの至宝—ケルト美術展	朝日新聞社文化企画局	1998	朝日新聞社
708	古代出雲文化展—神々の国 悠久の遺産—	島根県教育委員会、朝日新聞社	1997	島根県教育委員会・朝日新聞社
708	古代中国の明器と土偶	天理ギャラリー	1963	天理ギャラリー
708	古典籍総合目録—国書総目録続編 第一巻	国文学研究資料館	1990	(株)岩波書店
708	古典籍総合目録—国書総目録続編 第二巻	国文学研究資料館	1990	(株)岩波書店
708	古典籍総合目録—国書総目録続編 第三巻	国文学研究資料館	1990	(株)岩波書店
708	古備前と亀山焼	五島美術館	1973	五島美術館
708	古美術名品展	藤田美術館	1964	藤田美術館
708	古文書に見る白杵藩稲葉氏五百年	大分県立先哲資料館	1998	大分県立先哲資料館
708	五人の彫塑家展	台東区立朝倉彫塑館	1998	台東区立朝倉彫塑館
708	五島美術館の名宝	岡山県立美術館	1997	岡山県立美術館
708	呉州赤絵名品図録	静嘉堂文庫美術館	1997	静嘉堂文庫美術館
708	御慶事のかたち	宮内庁三の丸尚蔵館	1999	宮内庁
708	交錯する流れ	原美術館、ニューヨーク近代美術館	1999	アルカンシエール美術財団
708	交趾香合—福建省出土遺物と日本の伝世品—	茶道資料館	1998	茶道資料館
708	光・陰・ひびきあう彫刻と空間イサム・ノグチ展	イサム・ノグチ展実行委員会	1998	札幌テレビ放送
708	光ではかられた時—渡辺好明	斎藤記念川口現代美術館	1999	斎藤記念川口現代美術館
708	光と闇—華麗なるバロック絵画展	東京新聞	1997	東京新聞
708	公感する磁場—6つの個展 河口龍夫	荒木扶佐子、山口和子	1996	茨城県近代美術館
708	公感する磁場—6つの個展 山本文彦	荒木扶佐子、山口和子	1996	茨城県近代美術館
708	公感する磁場—6つの個展 村松秀太郎	荒木扶佐子、山口和子	1996	茨城県近代美術館
708	公感する磁場—6つの個展 能島征二	荒木扶佐子、山口和子	1996	茨城県近代美術館
708	公感する磁場—6つの個展 鈴木実	荒木扶佐子、山口和子	1996	茨城県近代美術館
708	公感する磁場—6つの個展 和太守卑良	荒木扶佐子、山口和子	1996	茨城県近代美術館
708	公募 '98三溪日本画賞展	(財)三溪園保勝会	1998	(財)三溪園保勝会
708	公募・第12回多摩秀作美術展	青梅市立美術館	1998	青梅市立美術館
708	工芸のジャポニズム展	東京都庭園美術館ほか	1998	NHK・NHK プロモーション
708	工芸のよう	浦添市美術館	1999	浦添市美術館
708	工芸作品と図案—創造への思考—	石川県立美術館	1999	石川県立美術館
708	工藤哲巳回顧展 異議と創造	国立国際美術館	1994	国立国際美術館
708	広重の風景画展	芳賀淑子	1997	山口県立萩美術館・浦上記念館
708	広重花鳥画展	王舎城美術寶物館	1997	浮世絵太田記念美術館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	広重展	櫛形町立春仙美術館	1996	櫛形町立春仙美術館
708	構築する版画—アーティストとプリンター 30年の軌跡—	高松市美術館ほか	1998	CCGA 現代グラフィックアートセンター
708	江戸の鬼才 曾我蕭白展	三重県立美術館、千葉市美術館	1998	朝日新聞社文化企画局文化企画部
708	江戸の人形—祈りと遊びの世界—	渋谷区立松涛美術館	1996	渋谷区立松涛美術館
708	江戸歌舞伎の美と心	東京芸術プロジェクト	1996	東京芸術プロジェクト
708	江戸南画の潮流 I —谷文晁と鈴木芙蓉—	飯田市美術博物館	1999	飯田市美術博物館
708	江口週の水彩画	伊丹市立美術館	1999	伊丹市立美術館
708	甲・冑の世界—大阪城天守閣収蔵甲冑展—	大阪城天守閣	1998	大阪城天守閣特別事業委員会
708	甲斐庄楠音展	京都国立近代美術館ほか	1997	日本経済新聞社
708	甲斐庄楠音展	笠岡市立竹喬美術館ほか	1997	日本経済新聞社
708	絞り	サントリー美術館	1968	サントリー美術館
708	荒川修作マドリン・ギンズ展	平光明彦ほか2名	1999	岐阜県美術館
708	香川の漆芸展—今生きづく漆芸美—	第12回国民文化祭香川県実行委員会	1997	第12回国民文化祭香川県実行委員会
708	高井貞二展	和歌山県立近代美術館	1979	和歌山県立近代美術館
708	高山辰雄展	メナード美術館	1998	メナード美術館
708	高畑郁子展図録	福井県立美術館	1995	福井県立美術館
708	高野三男 アール・デコのバリ、モダン東京	目黒区美術館	1997	目黒区美術館
708	高礼—支配と自治の最前線	大阪人権博物館	1998	大阪人権博物館
708	国際(笑)ポスター [SHOW]	福田繁雄	1999	サントリー・ミュージアム天保山
708	国宝・重要文化財大全1 絵画(上巻)	第二図書編集部	1997	毎日新聞社
708	国宝・重要文化財大全2 絵画(下巻)	図書編集部	1999	毎日新聞社
708	国宝・重要文化財大全3 彫刻(上巻)	第二図書編集部	1998	毎日新聞社
708	国宝・重要文化財大全4 彫刻(下巻)	図書編集部	1999	毎日新聞社
708	国宝・重要文化財大全5 工芸品(上巻)	第二図書編集部	1998	毎日新聞社
708	国宝・重要文化財大全6 工芸品(下巻)	図書編集部	1999	毎日新聞社
708	国宝・重要文化財大全7 書跡(上巻)	図書編集部	1998	毎日新聞社
708	国宝・重要文化財大全8 書跡(下巻)	図書編集部	1999	毎日新聞社
708	国宝・重要文化財大全9 考古資料	第二図書編集部	1997	毎日新聞社
708	国宝・重要文化財大全10 歴史資料	図書編集部	1998	毎日新聞社
708	国宝・重要文化財大全11 建造物(上巻)	毎日新聞社	1998	毎日新聞社
708	国芳芸術の全貌	浮世絵太田記念美術館	1999	浮世絵太田記念美術館
708	国立西洋美術館展ルネサンスから近代への西洋美術の流れ	新潟県立近代美術館ほか	1997	新潟県立近代美術館・国立西洋美術館
708	黒田清輝 101年目の日光	小杉放菴記念美術館	1999	小杉放菴記念美術館
708	黒田清輝展	東京国立文化財研究所	1999	東京国立文化財研究所・大分市美術館
708	今治しまなみ海道絵画展	愛媛県美術館	1999	愛媛県美術館
708	今森光彦写真展 里山・生命の小宇宙	滋賀県立琵琶湖博物館	1996	滋賀県立琵琶湖博物館
708	今日の日本画	山種美術館	1997	山種美術館
708	婚礼のいろとかたち展	京都府京都文化博物館	1997	京都府京都文化博物館
708	佐藤進展—風薫る丘と白亜の館—	北海道立旭川美術館	1997	北海道立旭川美術館
708	佐藤忠良展	丸亀市猪熊弦一郎現代美術館	1997	丸亀市猪熊弦一郎現代美術館
708	彩発見—よみがえる江戸の装い	八代市立博物館未来の森ミュージアム	1999	八代市立博物館未来の森ミュージアム
708	災害の歴史	石巻文化センター	1999	石巻文化センター
708	斎藤吾朗の世界展	(財)池田20世紀美術館	1998	(財)池田20世紀美術館
708	斎藤清の全貌展	福島県立美術館	1997	福島県立美術館
708	細見コレクション—釜と掛物—	茶道資料館	1997	茶道資料館
708	坂野守コレクション展	芸術の森美術館	1997	(財)札幌芸術の森
708	堺—もの・ひと・こと—	堺市博物館	1997	堺市博物館
708	桜花爛漫	埼玉県立博物館	1998	埼玉県立博物館
708	薩摩治郎八と巴里の日本画家たち	徳島県立近代美術館ほか	1998	共同通信社
708	薩摩焼発祥400周年記念展現代の薩摩焼と韓国の焼物	鹿児島県歴史資料センター黎明会	1998	鹿児島県歴史資料センター黎明会
708	薩摩焼発祥400周年記念展薩摩焼400年の歴史	鹿児島県歴史資料センター黎明会	1998	鹿児島県歴史資料センター黎明会

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	三彩の道	サントリー美術館	1971	サントリー美術館
708	三重の近代洋画展	三重県立美術館	1998	三重県立美術館協力会
708	三重の子どもたち展	三重県立美術館	1997	(財)三重県立美術館協会
708	三星堆 中国5000年の謎・驚異の仮面王国	朝日新聞社	1998	朝日新聞社・テレビ朝日
708	山・里・湖の村とくらし	栗東歴史民俗博物館	1998	栗東歴史民俗博物館
708	山下りんとその時代展	北海道立函館美術館、豊橋市美術博物館、千葉市美術館、足利市美術館	1998	読売新聞社・美術館連絡協議会
708	山下菊二展	原田光、江川佳秀、有川幾夫、尾崎真人	1996	山下菊二展実行委員会
708	山田光展	岐阜県美術館	1999	岐阜県立美術館・伊丹市立美術館・目黒区美術館
708	山本正文展	小池満紀子	1997	櫛形町立春仙美術館
708	山本貞の世界展〈光と影の記憶〉	(財)池田20世紀美術館	1999	(財)池田20世紀美術館
708	山名文夫展 永遠の女性像、よそおいの美学	矢内みどり	1998	目黒区美術館
708	山梨の現代作家たち	神野真吾	1998	山梨県立美術館
708	山梨の現代作家たち展図録別冊	神野真吾	1998	山梨県立美術館
708	司馬遼太郎と歩いた25年「街道をゆく」展	朝日新聞社大阪企画部	1997	朝日新聞社
708	四季を歩く 森谷南人子	梅林信二	1997	尾道市美術館
708	子どものための美術展 '97「2D? 3D! たて、よこ、たかさ、ひろがり…」	山梨県立美術館	1997	山梨県立美術館
708	子どもの情景展	三重県立美術館	1996	(財)三重県立美術館協会
708	子ども美術館シリーズpart2 こわいって何だろう?	三重県立美術館	1997	三重県立美術館
708	子規と写生—近代文人の絵画世界	愛媛県美術館	1999	愛媛県美術館
708	市美展50年の歩み	下関市立美術館	1997	下関市立美術館
708	紙	高知県立美術館	1999	高知県立美術館
708	紫石・応挙と土方稲嶺展	鳥取県立博物館資料刊行会	1997	鳥取県立博物館資料刊行会
708	視覚の昭和 1930—40年代展	松戸市教育委員会社会教育課美術館準備室	1998	松戸市教育委員会
708	詩集の川上澄生	鹿沼市立川上澄生美術館	1999	鹿沼市立川上澄生美術館
708	資料集 竹内棲鳳のすべて vol. 1	(株)アートグローバル	1987	王舎城美術賣物館
708	資料集 竹内棲鳳のすべて vol. 3	(株)アートグローバル	1989	王舎城美術賣物館
708	寺岡政美—浮世絵現代/歌舞伎からインターネットへ	ローナ・プライス、他	1997	第3回国際北斎会議実行委員会
708	寺町廃寺と水切り瓦	広島県立歴史民俗資料館	1998	広島県立歴史民俗資料館
708	慈愛の造形 木喰の微笑仏	朝日新聞社文化企画局大阪企画部	1997	朝日新聞社文化企画局大阪企画部
708	慈彩会展40周年記念作品集	慈彩会	1998	慈彩会
708	時間/視線/記憶—90年代美術にみる写真表現	東京都現代美術館ほか	1997	東京都現代美術館
708	時代を語る [染] と [織] —墨書のある近世の染色—	国立歴史民俗博物館	1997	国立歴史民俗博物館
708	自然の美・生活の美 ジョン・ラスキンと近代日本展	郡山市立美術館ほか	1997	自然の美・生活の美展実行委員会
708	自適 三輪栄造展	下瀬信雄	1999	横浜そごう美術館
708	失われた時—江口週展	現代彫刻センター	1998	現代彫刻センター
708	失われゆく番匠の道具と儀式	国立歴史民俗博物館	1996	国立歴史民俗博物館
708	柴田コレクションV 延宝様式の成立と展開	佐賀県立九州陶磁文化館	1997	佐賀県立九州陶磁文化館
708	縞と緋	サントリー美術館	1966	サントリー美術館
708	写真の現在—距離の不在	東京国立近代美術館	1998	東京国立近代美術館
708	写真歴史展 日本の肖像	浜松茂夫	1999	日本写真文化協会
708	若林奮—1989年以後展	大原美術館ほか	1997	東京新聞
708	朱印船貿易と肥後	玉名市立歴史博物館ころろピア	1999	玉名市立歴史博物館ころろピア
708	狩野探幽の絵画	静岡県立美術館	1997	静岡県立美術館
708	狩野派の三百年	東京都江戸東京博物館	1998	東京都歴史文化財団
708	酒井抱一名品展	日本経済新聞社	1963	日本経済新聞社
708	受贈記念 清水昭八の軌跡展	斎藤記念川口現代美術館	1998	斎藤記念川口現代美術館
708	宗教画家・杉本哲郎	栗東歴史民俗博物館	1998	栗東歴史民俗博物館
708	宗廣力三展 心技の妙 現代の絢	岐阜県美術館ほか	1997	岐阜県美術館・新潟市美術館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	秀吉と桃山文化－大阪城天守閣名品展－	北川央ほか	1996	毎日新聞大阪本社文化事業部
708	秋野不矩展	天竜市立秋野不矩美術館ほか	1998	天竜市立秋野不矩美術館・毎日新聞社
708	十二支庶民文化財図録	みやざき・じゅん	1997	笠松町文化協会
708	重力－戦後美術の座標軸	国立国際美術館	1997	国立国際美術館
708	出西窯	平田市立旧本陣記念館	1998	平田市立旧本陣記念館
708	初期狩野派名作とうるし香合展	藤田美術館	1966	藤田美術館
708	所蔵作品による「20世紀の“線描”－(生成)と(差異)」	東京国立近代美術館	1998	東京国立近代美術館
708	所蔵品による 宮崎進展	徳山市美術博物館	1999	徳山市美術博物館
708	書と詩歌－抒情の世界	北海道立函館美術館	1996	北海道立函館美術館
708	女性の美術、広島の時代表現	東広島市教育委員会生涯学習部文化課	1998	東広島市立美術館
708	女流画家協会展 53	女流画家協会	1999	女流画家協会
708	小磯良平展	鹿児島市立美術館ほか	1999	小磯良平展実行委員会
708	小山敬三展	長野県信濃美術館	1996	長野県信濃美術館
708	小出楯茂の自画像	石橋財団ブリヂストン美術館	1998	石橋財団ブリヂストン美術館
708	小杉惣市コレクション 東洋美術の精華	浜松市美術館	1997	浜松市美術館
708	小倉遊亀展	高岡市美術館	1998	高岡市美術館
708	小谷博貞－未開の眼	佐藤幸宏	1997	北海道新聞社
708	小牧源太郎ふるさと遺作展	小牧源太郎ふるさと遺作展開催実行委員会	1997	大宮町・大宮町教育委員会
708	小野竹喬	内山武夫ほか6名	1999	毎日新聞社
708	小野竹喬－その人と芸術－	山種美術館	1995	山種美術館
708	小野竹喬展	京都府京都文化博物館	1995	京都府京都文化博物館
708	小野竹喬展－さわやかな詩魂	北海道立近代美術館	1997	北海道立近代美術館
708	小林清親展	静岡県立美術館	1998	静岡県立美術館
708	小林大雲展	平田市立旧本陣記念館	1998	平田市立旧本陣記念館
708	小林猶治郎	尾崎しんじん、岩清水祥代	1998	第一生命保険相互会社
708	小林和作への旅－美の構図を求めて	梅林信二	1998	尾道市立美術館
708	松浦安弘作品集 1950－1996	松浦安弘、安永幸一	1997	画業50周年記念「松浦安弘展」実行委員会
708	松岡美術館名品展	愛知県陶磁資料館学芸課、松岡美術館	1997	愛知県陶磁資料館
708	松樹路人－はるかへの想い	北海道立近代美術館	1998	北海道新聞社
708	松尾芭蕉と「おくのほそ道」	三重県立美術館	1997	三重県立美術館協力会
708	松本竣介展	練馬区立美術館、岩手県教育委員会事務局美術館 整備室、愛知県美術館、岩手日報社、共同通信社	1998	共同通信社
708	上村松篁展	天竜市立秋野不矩美術館	1998	天竜市立秋野不矩美術館
708	上野泰郎展「聖書物語」	ピーバイスタジオ	1998	上野泰郎
708	常滑現代陶芸展	愛知県陶磁資料館学芸課	1996	愛知県陶磁資料館
708	植松奎二展 知覚を超えてあるもの	西宮市大谷記念美術館	1997	西宮市大谷記念美術館
708	織田彩子展	青梅市立美術館	1997	青梅市立美術館
708	織田廣子の世界展－愛しい人へ－	財団法人20世紀美術館	1999	財団法人20世紀美術館
708	職の風景－職人尽絵とその周辺－	千葉県立中央博物館	1998	千葉県立中央博物館
708	色に出にけり～身分と差別	大坂人権博物館	1998	大坂人権博物館
708	色の博物誌・白と黒－静かな光の余韻	目黒区美術館	1998	目黒区美術館
708	信州の風景画名作選	長野県信濃美術館	1998	長野県信濃美術館
708	心を癒す植物アート・ボタニカル・カーデン	目黒区美術館	1996	目黒区美術館
708	新しい関西の美術家たち ものとあらわれ	和歌山県立近代美術館	1997	和歌山県立近代美術館
708	新しき村80年	便利堂	1998	調布市武蔵小路実篤記念館
708	新収蔵品展 1993－1997	京都国立近代美術館	1998	京都国立近代美術館
708	森と大地の記憶から 宮崎進展	三越	1997	三越
708	森弘志展	北海道立帯広美術館	1998	北海道立帯広美術館
708	森田曠平展	茨城県近代美術館	1998	茨城県近代美術館
708	森羅万象に遊ぶ－江戸の科学と好奇心－	大分市歴史資料館	1997	大分市歴史資料館
708	神の魚・サケ	北海道立北方民族博物館	1999	北海道立北方民族博物館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	神戸・太山寺の法華経一装飾経の美をあつめてー	大阪市立美術館	1997	大阪市立美術館
708	神中糸子と工部美術学校展	和歌山県立近代美術館	1979	和歌山県立近代美術館
708	神奈川近代文学館収蔵 中川孝収集 實篤文庫展	便利堂	1998	調布市武者小路実篤記念館
708	神奈川国際版画トリエンナーレ '98	神奈川県民ホールギャラリー	1998	神奈川県民ホールギャラリー
708	秦森康屯遺作展	秦森康屯遺作展実行委員会	1998	かもめ信用金庫・かもめ文化振興財団
708	親と子でみる世界の名画展	読売新聞社ほか	1989	読売新聞社・美術館連絡協議会
708	親子で遊ぶー「木とのふれあいワールド展」	朝日新聞社文化企画局名古屋企画部	1999	朝日新聞社
708	身体の夢 ファッション OR 見えないコルセット	京都国立博物館ほか	1999	京都服飾文化研究財団
708	人・イヌと歩くーイヌをめぐる民俗誌ー	北海道立北方民俗博物館	1998	北海道立北方民俗博物館
708	人とヒト展 人々の生活と生命をみつめて	刈谷市美術館	1998	刈谷市美術館
708	人と自然、そして祈り in Japan	長野県信濃美術館	1998	長野県信濃美術館
708	人間国宝の技と美	式年遷宮記念神宮美術館	1998	式年遷宮記念神宮美術館
708	須田国太郎自選展	竹栄堂	1959	竹栄堂
708	水の記憶ー人と自然の原風景ー展	山梨県立美術館	1996	山梨県立美術館
708	水の物語ーヨーロッパ絵画にみる神話と象徴	神奈川県立近代美術館ほか	1999	東京新聞
708	水の物語ーヨーロッパ絵画に見る神話と象徴	神奈川県立近代美術館、島根県立美術館、東京新聞	1999	東京新聞
708	ー水の様一箱崎睦昌展ー	高島屋美術部	1999	高島屋美術部
708	水戸アニュアル '94 開放系	渡部誠一	1994	水戸芸術館現代美術センター
708	水戸アニュアル '95 絵画考ー器と物差し	森司	1995	水戸芸術館現代美術センター
708	水戸マニュアル '96 プライベートルーム	浅井俊裕	1996	水戸芸術館現代美術センター
708	水戸マニュアル '96 プライベートルーム (記録編)	浅井俊裕	1996	水戸芸術館現代美術センター
708	水戸マニュアル '96 関連企画 写真の日記念フォーラム記録集	浅井俊裕	1996	水戸芸術館現代美術センター
708	水戸マニュアル '97 しなやかな共生	水戸芸術館現代美術センター	1997	水戸芸術館現代美術センター
708	水戸芸術館現代美術センター展覧会資料第35号	浅井俊裕、大橋浩美	1997	水戸芸術館現代美術センター
708	水戸芸術館現代美術センター展覧会資料第39号	逢坂恵理子	1999	水戸芸術館現代美術センター
708	水谷勇夫 50年の造形の軌跡ー終りから始まりからー	池田田20世紀美術館	1998	池田20世紀美術館
708	水辺の記憶ー山陽山陰の写真家たちー	尾道市立美術館	1999	尾道市立美術館
708	水邊のオブジェ 吉増剛造ー詩とオブジェと写真	斎藤記念川口現代美術館	1998	斎藤記念川口現代美術館
708	粹人たちの贈り物 江戸の摺物	千葉市美術館	1997	千葉市美術館
708	瑞龍寺展	高岡市教育委員会事務局文化財課	1998	瑞龍寺展実行委員会
708	杉全直展	岸野裕人ほか3人	1999	読売新聞社・美術館連絡協議会
708	菅創吉展	小林宏道	1997	多摩美術大学附属美術館
708	菅木志雄	伊丹市立美術館ほか	1997	読売新聞社・美術館連絡協議会
708	菅木志雄	千葉市美術館	1998	読売新聞社・美術館連絡協議会
708	菅木志雄 ースタンス	横浜美術館	1999	横浜美術館
708	菅木志雄著作選集	菅木志雄	1999	横浜美術館
708	菅野聖子展ー詩と絵画と音楽とー	芦屋市立美術館博物館、宮城県美術館	1997	菅野聖子展実行委員会
708	世界のかたち日本のかたち展	神奈川県立歴史博物館	1997	神奈川県立歴史博物館
708	世界の遺産ー古都奈良の貌	奈良市写真美術館ほか	1998	奈良市写真美術館・(財)入江泰吉記念写真美術財団
708	世界美術大全集 第6巻 ビザンティン美術	高橋榮一	1997	小学館
708	世界美術大全集 東洋編 第2巻 秦・漢	曾布川寛、他	1998	小学館
708	世界美術大全集 東洋編 第4巻 隋・唐	石橋秋穂、中野徹	1997	小学館
708	世界美術大全集 東洋編 第5巻 古代・北宋・遼・西夏	小川裕充、弓場紀知	1998	小学館
708	世界美術大全集 東洋編 第7巻 元	海老根聰郎、西村康宏	1999	小学館
708	世界美術大全集 東洋編 第8巻 明	西岡康宏、宮崎法子	1999	小学館
708	世界美術大全集 東洋編 第9巻 清	中野徹、西上実	1998	小学館
708	世界美術大全集 東洋編 第10巻	菊竹淳一、吉田宏志	1998	小学館
708	世界美術大全集 東洋編 第11巻 朝鮮王朝	菊竹淳一、吉田宏志	1999	小学館
708	世界美術大全集 東洋編 第14巻	肥塚隆、宮治昭	1999	小学館
708	世界美術大全集 東洋編 第15巻 中央アジア	田辺勝美、前田耕作	1999	小学館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	世界美術大全集 東洋編 第16巻 西アジア	田辺勝美、松島英子	2000	小学館
708	世界美術大全集 東洋編 第17巻 イスラーム	杉村棟	1999	小学館
708	世界美術大全集 別巻 総索引	炭竈健司、関俊行	1997	小学館
708	星野真吾展	新潟市美術館、朝日新聞社	1996	中国新聞社
708	正倉院展	奈良国立博物館	1980	奈良国立博物館
708	清水九兵衛・山口牧生・森口宏一・福岡道雄展	和歌山県立近代美術館	1985	和歌山県立近代美術館
708	清水昭八の軌跡展	斎藤記念川口現代美術館	1998	斎藤記念川口現代美術館
708	清水登之展	栃木県立美術館	1996	栃木県立美術館
708	清方の描いた女性たち	鍋木清方記念美術館	1999	鍋木清方記念美術館
708	生活の美術	サントリー美術館	1966	サントリー美術館
708	生誕100年 楠部彌弉展—陶華70年のきらめき	朝日新聞大阪本社文化事業部	1997	朝日新聞社
708	生誕100年記念—豊田勝秋展	京都国立近代美術館	1997	京都国立近代美術館・石橋美術館別館・高岡市美術館
708	西雅秋	広島市現代美術館	1999	広島市現代美術館
708	西田恵泉	栗東歴史民俗博物館	1997	栗東歴史民俗博物館
708	西洋美術に魅せられた15人のコレクターたち 1890—1940	石橋財団ブリヂストン美術館	1997	石橋財団ブリヂストン美術館
708	青の表現	式年遷宮記念神宮美術館	1999	式年遷宮記念神宮美術館
708	青木繁記念大賞公募展	青木繁記念大賞公募展実行委員会	1998	青木繁記念大賞公募展実行委員会
708	静岡の美術Ⅷ 生誕100年 山口源回顧展	静岡県立美術館	1998	静岡県立美術館
708	静嘉堂蔵 煎茶具名品展	静嘉堂文庫美術館	1998	静嘉堂文庫美術館
708	静謐・躍動—木版の現在・現代の版画Ⅱ	東広島市立美術館	1996	東広島市立美術館
708	昔の絵師はどんな勉強をしていたか	武蔵野美術大学美術資料図書館	1998	武蔵野美術大学美術資料図書館
708	石に描く—版画の200年 ゼネフェルダ—からピカソまで	富山県立近代美術館ほか	1998	富山県立近代美術館ほか
708	石元泰博展—シカゴ、東京	東京都写真美術館	1998	東京都写真美術館、財団法人東京歴史文化財団
708	石原友明展	山本和弘	1998	栃木県立美術館
708	石川県立美術館所蔵茶の湯の名品	茶道資料館	1999	茶道資料館
708	石彫千年の交感Ⅱ ツバトコ・シロマシキ/浅賀正治展	岩瀬石彫展覧館	1997	岩瀬石彫展覧館
708	赤塚不二夫展	池田20世紀美術館	1997	フジオ・プロダクション
708	跡見学園所蔵 現代作家の版画	跡見学園女子大学花隈記念資料館	1998	跡見学園女子大学花隈記念資料館
708	跡見学校の校服をたどる	跡見学園女子大学花隈記念資料館	1998	跡見学園女子大学花隈記念資料館
708	仙台領四十八館の歴史	石巻文化センター	1997	石巻文化センター
708	川に生きる—江の川の漁撈文化Ⅱ—	江の川水系漁撈文化研究会	1997	江の川水系漁撈文化研究会
708	川合玉堂展	愛知県美術館	1998	中日新聞社
708	川村吾蔵展	長野県信濃美術館	2000	長野県信濃美術館
708	川本末雄展	玉名市立歴史博物館ころろピア	1998	玉名市立歴史博物館ころろピア
708	川俣正コールマイン田川	川俣正+オンザテーブル	1997	川俣正コールマイン田川実行委員会
708	戦後50年 疎開作家と信州	長野県信濃美術館	1995	長野県信濃美術館
708	戦後の書—その一変相江口草玄	新潟県立近代美術館	1996	新潟県立近代美術館
708	戦後の銅版画	石巻文化センター	1998	石巻文化センター
708	戦後日本のリアリズム1945—1960	名古屋市美術館	1998	戦後日本のリアリズム展実行委員会
708	戦後日本画の歩み	鳥取県立博物館	1998	鳥取県立博物館資料刊行会
708	戦後文化の軌跡 1945—1995	目黒区美術館ほか	1995	朝日新聞社
708	戦国の女たち—それぞれの人生	大阪城天守閣	1999	大阪城天守閣特別事業委員会
708	戦国合戦図屏風の世界	和歌山県立博物館	1997	和歌山県立博物館
708	戦国武将の絵	サントリー美術館	1967	サントリー美術館
708	戦時下日本の報道写真—梅本忠男と『写真週報』—	立命館大学国際平和ミュージアム	1995	立命館大学国際平和ミュージアム
708	扇千花展—ジェリーフィッシュのいる庭	(株)アートプリントジャパン	1998	(株)アートプリントジャパン
708	扇面といふかたち展—その風流と機知を求めて—	三鷹市美術ギャラリー	1999	三鷹市美術ギャラリー
708	泉修二展	武蔵野美術大学美術資料図書館	1998	武蔵野美術大学美術資料図書館
708	染めの詩 三浦景生展	目黒区美術館	1998	目黒区美術館
708	旋回する表象—鯨津朝子—	斎藤記念川口現代美術館	1996	斎藤記念川口現代美術館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	船	サントリー美術館	1966	サントリー美術館
708	禅利 丹波・丹後—その歴史と美術—	京都府立丹後郷土資料館	1988	京都府立丹後郷土資料館
708	曾徳甫展	宮田伊津美	1997	岩国徴古館
708	素材とかたち、触覚との対話	茨城県近代美術館	1996	茨城県近代美術館
708	素材と表現—かみ—展 アジアの紙	嶋川泰広	1998	せとうち現代美術
708	創作市場別冊1 木と水の予感	マリア書房	1997	マリア書房
708	創立九〇年記念 岩瀬文庫展	西尾市岩瀬文庫	1997	西尾市岩瀬文庫
708	倉吉博物館平成10年度特別展 倉吉の茶陶 伯尾山	倉吉博物館	1998	倉吉博物館
708	宋元版	天理大学付属天理図書館	1999	天理大学出版部
708	宋磁展	大阪市立東洋東磁美術館、朝日新聞社文化企画局大阪企画部	1999	朝日新聞社
708	宋磁展図録	大阪市立東洋陶磁美術館ほか	1999	朝日新聞社
708	早川幾忠	米子市美術館	1999	米子市美術館
708	相撲の歴史	堺市博物館	1998	堺・相撲展実行委員会
708	草間彌生展	長野県信濃美術館	1994	長野放送
708	草原の遊牧文明—大モンゴル展によせて	財千里文化財団	1998	財千里文化財団
708	草光信成水彩画展	松江市立松江郷土館	1999	松江市立松江郷土館
708	増村益城展—漆の美・塗の造形	東京国立近代美術館ほか	1997	東京国立近代美術館
708	蔵書票の川上澄生	鹿沼市立川上澄生美術館	1997	鹿沼市立川上澄生美術館
708	造形による“祈り”	枚方市教育委員会	2000	枚方市教育委員会
708	速水御舟大成 [一] [明治・大正編]	吉田耕三	1999	小学館
708	速水御舟大成 [二] [大正・昭和編]	吉田耕三	1999	小学館
708	速水御舟大成 [三] [昭和編]	吉田耕三	1999	小学館
708	村井正誠展	和歌山県立近代美術館ほか	1995	東京新聞
708	村井正誠展	和歌山県立近代美術館	1979	和歌山県立近代美術館
708	村岡三郎展	東京国立近代美術館ほか	1997	東京国立近代美術館
708	村上炳人展 彫刻集	高岡市美術館、株式会社NEST	1997	高岡市美術館
708	多面体・岡本太郎—哄笑するダイナミズム—	川崎市岡本太郎美術館	1999	川崎市岡本太郎美術館
708	太宰府復元	九州歴史資料館	1998	九州歴史資料館
708	太田記念美術館所蔵 浮世絵の中の美人たち	北海道立帯広美術館	1998	北海道立帯広美術館
708	太平洋を越えた日本の画家たち展	広島県立美術館	1987	美術館連絡協議会・読売新聞社・和歌山県立近代美術館・香川県文化会館・広島県立美術館
708	太陽と月 アートでものがたり	北海道立近代美術館	1998	北海道立近代美術館
708	体感する美術 '97 まちへ出よう—風と精霊と人の声	佐倉市立美術館	1997	佐倉市立美術館
708	台湾現代美術展 The New Identity	頼香伶、劉美玲	1998	モア・コンテンポラリー
708	大きな井上有一展	生きている井上有一の会	1991	埼玉県立近代美術館ほか
708	大ザビエル展	東武美術館、朝日新聞社	1999	東武美術館、朝日新聞社
708	大英博物館 古代エジプト展	朝日新聞社・NHK	1999	朝日新聞社・NHK
708	大英博物館所蔵イタリア素描展	東京新聞	1996	東京新聞
708	大英博物館所蔵イタリア素描展 英語版	国立西洋美術館	1996	国立西洋美術館
708	大観と柄鳳	練馬区立美術館	1997	練馬区立美術館
708	大久保英治 四国の天と地の間	徳島県立近代美術館	1999	徳島県立近代美術館
708	大山魯牛作品集	足利市立美術館、栃木県立美術館	1997	足利市立美術館・栃木県立美術館
708	大城志津子の手と目	沖縄県立芸術大学付属図書・芸術資料館	1999	沖縄県立芸術大学
708	大正の美と心 中村彝展	新潟県立近代美術館	1997	新潟県立近代美術館
708	大草原の騎馬民族—中国北方の青銅器—	東京国立博物館	1997	東京国立博物館
708	大地の造形—東北の彫刻家たち—	秋田県立近代美術館	1998	秋田県立近代美術館
708	大津の仏像	大津市歴史博物館	1997	大津市歴史博物館
708	大辻清司写真実験室	東京国立近代美術館	1999	東京国立近代美術館
708	大藪雅孝展	産経新聞東京本社事業部	1998	産経新聞東京本社事業部

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	大陸美術選集 1 羅中立	李朝進ほか	1992	藝術家出版社
708	大陸美術選集 2 聞立鵬	李松ほか	1994	藝術家出版社
708	大陸美術選集 3 何多苓	何多苓ほか	1994	藝術家出版社
708	第10回日工会展	日工会	2000	日工会
708	第12回国民文化祭・かがわ'97美術展 一図録	第12回国民文化祭香川県実行委 員会ほか	1997	第12回国民文化祭香川県実行委員会・ 第12回国民文化祭高松市実行委員会・ 第12回国民文化祭坂出市実行委員会
708	第13回多摩秀作美術展	青梅市立美術館	1999	青梅市立美術館
708	第15回展「三彩」-漢・唐・渤海・遼・日本・バルシア-	天理ギャラリー	1966	天理ギャラリー
708	第16回凡具象展	凡具象美術協会	1997	凡具象美術協会
708	第17回現代日本彫刻展	現代日本彫刻展運営委員会ほか	1997	宇部市・現代日本彫刻展運 営委員会・毎日新聞社
708	第17回展「東西文化交渉資料展」	天理ギャラリー	1967	天理ギャラリー
708	第18回現代日本彫刻展	宇部市	1999	宇部市
708	第19回熊本の美術展 細川藩御用絵師・矢野派	熊本県立美術館	1996	熊本県立美術館
708	第1回ユーモア陶彫展'97	土岐市	1997	土岐市
708	第1回京の茶陶展	出雲文化伝承館	1997	出雲総合芸術文化祭実行委員会
708	第1回佐野ルネッサンス銭金展	佐野ルネッサンス銭金展実行委員会	1998	佐野ルネッサンス銭金展実 行委員会・佐野市
708	第20回熊本の美術展 観音菩薩と地藏菩薩	熊本県立美術館	1997	熊本県立美術館
708	第22回明日をひらく日本新工芸展	彫刻の森美術館	1996	彫刻の森美術館
708	第22回展「近代文豪の原稿」	天理ギャラリー	1968	天理ギャラリー
708	第22回伝統工芸新作展	日本工芸会山口支部	1999	日本工芸会山口支部
708	第23回明日をひらく日本新工芸展	彫刻の森美術館	1997	彫刻の森美術館
708	第23回京都春季創画展	創画会	1997	創画会
708	第24回東京春季創画展	社団法人 創画会	1998	(社)創画会
708	第25回創画展	創画会	1998	創画会
708	第25回東京春季創画展	創画会	1999	創画会
708	第26回創画会	創画会	1999	創画会
708	第27回日本現代工芸美術1988	(社)現代工芸美術家協会	1988	(株)京都書院
708	第29回日展作品集	日展	1997	日展
708	第30回日展作品集	社団法人日展	1998	社団法人日展
708	第33回今日の作家展 都市の情景：複数性のなかの単一性	内山淳子、飯山理、飯坂直子	1997	内山淳子・飯山理・飯坂直子
708	第33回主体展作品集 1997	主体美術協会	1997	主体美術協会
708	第34回近代美術協会展	近代美術協会	1997	近代美術協会
708	第34回主体展作品集 1998	山崎弘、他	1998	主体美術協会
708	第34回今日の作家展	横浜市民ギャラリーほか	1999	横浜市民ギャラリー・横浜市美術振興財団
708	第35回近代美術協会展	近代美術協会	1998	近代美術協会
708	第35回主体展作品集 1999	山崎弘ほか3名	1999	主体美術協会
708	第36回近代美術協会展	近代美術協会	1999	近代美術協会
708	第36回日本現代工芸美術	(社)現代工芸美術家協会	1997	(社)現代工芸美術家協会
708	第36回日本伝統工芸展図録	三浦小平二	1989	日本伝統工芸展運営委員会
708	第37回日本現代工芸美術	(社)現代工芸美術家協会	1998	(社)現代工芸美術家協会
708	第38回日本現代工芸美術	現代工芸美術家協会	1999	現代工芸美術家協会
708	第3回「天竜川」絵画公募展	「天竜川」絵画公募展事務局	1998	天竜川絵画公募展事務局
708	第3回木内克大賞野外彫刻展作品集	木内克大賞野外彫刻展運営委員会	1998	叻東海村文化・スポーツ振興財団事務局
708	第43回一陽会美術展	棚瀬修次、他	1997	一陽会
708	第45回日本伝統工芸展	原 清	1998	日本伝統工芸展運営委員会
708	第48回新興展	(社)新興美術院	1998	(社)新興美術院
708	第49回モダンアート展 作品集	村松俊夫	1999	モダンアート協会
708	第49回新興展	大槻悦康	1999	新興美術院

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	第4回かさおか石彫シンポジウム in 北木	かさおか石彫シンポジウム実行委員会	1997	かさおか石彫シンポジウム実行委員会
708	第4回さっぽろ国際現代版画ビエンナーレ展	さっぽろ国際現代版画ビエンナーレ 実行委員会	1998	さっぽろ国際現代版画ビエン ナーレ実行委員会
708	第4回高知国際版画トリエンナーレ展	高知新聞企業情報開発室	1999	土佐和紙国際化実行委員会
708	第4回菅楯彦大賞展	倉吉博物館	1999	倉吉博物館
708	第4回前田寛治大賞展	倉吉博物館	1998	倉吉博物館
708	第4回倉吉：緑の彫刻賞受賞記念展	倉吉博物館	1997	倉吉博物館
708	第51回二紀展	二紀会	1997	二紀会
708	第52回二紀展	(社)二紀会	1998	(社)二紀会
708	第52回行動展作品集	丸林時郎、他	1997	行動美術協会
708	第53回行動展作品集	丸林時郎、他	1998	行動美術協会
708	第53回二紀展	二紀会	1999	二紀会
708	第54回行動展作品集	丸林時郎ほか8名	1999	行動美術協会
708	第57回美術文化展画集	浅野輝一、長谷川裕	1997	美術文化協会
708	第58回美術文化展画集	浅野輝一、長谷川裕	1998	美術文化協会
708	第59回美術文化展画集	五島秀明ほか3名	1999	笹徳印刷
708	第5回画廊の視点	現代美術画廊の会	1997	現代美術画廊の会
708	第5回風の芸術展ービエンナーレまくらざき	枕崎市教育委員会	1997	枕崎市教育委員会
708	第5回公募広島美術展	広島市現代美術館	1998	広島市現代美術館
708	第5回世界ポストトリエンナーレ トヤマ1997	富山県立近代美術館	1997	富山県立近代美術館
708	第62回新制作展図録	新制作協会	1998	新制作協会
708	第6回青木繁記念大賞公募展	青木繁記念大賞公募展実行委員会	1997	青木繁記念大賞公募展実行委員会
708	第6回日本国際美術展	毎日新聞社	1961	毎日新聞社
708	第6回別府現代絵画展	別府市美術館	1999	別府市・別府市教育委員会
708	第6回 ARTBOX 大賞展	高尾漸、小島夏樹	1996	ARTBOX インターナショナル出版部
708	第6回日本現代陶彫展	土岐市ほか	1996	土岐市
708	第71回新構造展画集	古川泰司ほか5名	1999	新構造社本部事務所
708	第71回国画会絵画部図録	村岡滋、西野浩子他	1997	国画会絵画部
708	第71回国画会版画部画集	荒木良子、國城寺建治他	1997	国画会版画部
708	第71回国展〈彫刻部〉	大木達美、菊池伸治他	1997	国画会彫刻部
708	第71回国展写真部作品集	小澤俊樹、千野素行他	1997	国画会写真部
708	第72回国画会絵画部図録	徳弘亜男、他	1998	国画会絵画部・絵画部会事務所
708	第72回国画会彫刻部図録	大木達美、他	1998	国画会彫刻部
708	第72回国展写真部作品集	小澤俊樹、他	1998	国画会写真部
708	第72回国画会版画部画集第16巻	荒木良子、他	1998	国画会版画部
708	第73回国画会絵画部図録	田中いっこうほか7名	1999	国画会絵画部
708	第73回国画会写真部作品集	小澤俊樹ほか7名	1999	国画会写真部
708	第73回国画会彫刻部画集	大木達美ほか7名	1999	国画会彫刻部
708	第73回国画会版画部画集	荒木良子ほか9名	1999	国画会版画部
708	第7回川端龍子賞展	和歌山市、和歌山市教育委員会	1998	和歌山市・和歌山市教育委員会
708	第7回日本現代陶彫展	土佐市第7回日本現代陶彫展'98実 行委員会プロジェクトチーム	1998	土佐市
708	第83回光風会展作品集	(社)光風会	1997	(社)光風会
708	第84回光風会展作品集	(社)光風会	1998	(株)美工出版
708	第85回記念光風会展作品集	光風会	1999	美工出版
708	第8回英展	田川市美術館	1999	田川市美術館
708	第8回青木繁記念大賞公募展	青木繁記念大賞公募展実行委員会	1999	青木繁記念大賞公募展実行委員会
708	第8回山梨県新進作家選抜図録	山梨県立美術館	1997	山梨県立美術館
708	第9回臥龍桜日本画大賞展作品集	臥龍桜日本画大賞展事務局	1998	岐阜県宮村
708	第9回染・清流展	清流会事務局	1999	清流会
708	第九回展「東亜の古陶」	天理ギャラリー	1964	天理ギャラリー

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	知覚される身体性	芸術の森美術館	1998	(財)札幌芸術の森美術館
708	池大雅展	京都府京都文化博物館	1996	京都府京都文化博物館
708	池田満寿夫展	長野県信濃美術館	1996	信濃毎日新聞社
708	竹	サントリー美術館	1966	サントリー美術館
708	竹久夢二とその周辺展	和歌山県立近代美術館	1988	和歌山県立近代美術館
708	竹中恵美子展	横浜市民ギャラリー	1998	横浜市民ギャラリー
708	竹内碧外展—木工芸・わざと風雅	東京国立近代美術館	1998	東京国立近代美術館
708	筑後洋画の先覚 森三美	橋富博善、植野健造	1997	石橋財団石橋美術館
708	茶の湯の造形展	田部美術館	1999	田部美術館
708	茶の湯の名碗—和物茶碗—	茶道資料館	1999	茶道資料館
708	茶釜名宝展	五島美術館	1963	五島美術館
708	茶道美術全集1 茶碗 中国・朝鮮	千 宗室	1970	淡交社
708	茶道美術全集2 茶碗 朝鮮	千 宗室	1970	淡交社
708	茶道美術全集3 茶碗 和物	千 宗室	1970	淡交社
708	茶道美術全集4 茶碗 楽	千 宗室	1970	淡交社
708	茶道美術全集5 茶入	千 宗室	1970	淡交社
708	茶道美術全集6 茶杓	千 宗室	1970	淡交社
708	茶道美術全集7 香合	千 宗室	1970	淡交社
708	茶道美術全集8 花入	千 宗室	1970	淡交社
708	茶道美術全集9 水指	千 宗室	1970	淡交社
708	茶道美術全集10 釜	千 宗室	1970	淡交社
708	茶道美術全集11 薄茶器	千 宗室	1971	淡交社
708	茶道美術全集12 絵画	千 宗室	1971	淡交社
708	茶道美術全集13 歌切	千 宗室	1971	淡交社
708	茶道美術全集14 墨蹟	千 宗室	1971	淡交社
708	茶道美術全集15 裂地	千 宗室	1971	淡交社
708	茶碗名品選	湯木美術館	1997	湯木美術館
708	中国・山東省の至宝	和歌山県立博物館	1998	和歌山県立博物館
708	中国の響銅	和泉市久保惣記念美術館	1999	和泉久保惣記念美術館
708	中国古代の埶と画像展	天理ギャラリー	1965	天理ギャラリー
708	中国上海「日本佐藤多持絵画展」	施大畏ほか6名	1999	日貿出版社
708	中国二千年の美	毎日新聞社	1965	毎日新聞社
708	中世ウィーン 壮麗な騎士たち	(財)馬事文化財団、馬の博物館	1998	(財)馬事文化財団
708	中世の村むらと祈り 丹後・丹波の大般若経	京都府立丹後郷土資料館	1997	京都府立丹後郷土資料館
708	中西夏之展 白く、強い、目前へ	東京都現代美術館	1997	東京都現代美術館
708	中西利雄展	茨城県近代美術館ほか	1997	茨城県近代美術館・小田急美術館
708	中川八郎とその時代展	愛媛県立美術館	1998	愛媛県立美術館
708	中村正義展	豊橋市美術博物館	1997	中日新聞社
708	中村琢二展 陽だまりの輝き	福岡県立美術館	1997	福岡県立美術館
708	中村忠二展	姫路市立美術館	1997	姫路市立美術館
708	中村彝・州崎義郎宛書簡	新潟県立近代美術館	1997	新潟県立近代美術館
708	中林忠良—腐蝕銅版画—白と黒の世界展	池田20世紀美術館	1997	池田20世紀美術館
708	抽象の風景 亀山全吉	宇根元了	1997	尾道市美術館
708	抽象絵画の創造力～想念がかたちになるとき～	福島県立美術館	1996	福島県立美術館
708	抽象表現主義展	愛知県美術館	1996	愛知県美術館・中日新聞社
708	彫刻の理想郷 イタリア・チェレからの贈りもの	山梨俊夫、他3名	1999	彫刻の理想郷展実行委員会
708	挑発する器とその作家たち—草月美術館コレクション	大橋浩美	1998	草月会
708	朝鮮の生活造形	武蔵野美術大学美術資料図書館	1997	武蔵野美術大学美術資料図書館
708	朝鮮工藝展覧會図録	田邊考次	1934	(社)國民美術協會
708	朝鮮工藝展覧會図録	田邊考次	1935	朝鮮工藝研究會
708	朝鮮工藝展覧會図録	田邊考次	1936	朝鮮工藝研究會

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	朝鮮工藝展覧會図録	田邊考次	1938	朝鮮工藝研究会
708	朝鮮工藝展覧會図録	田邊考次	1939	朝鮮工藝研究会
708	朝鮮工藝展覧會図録	田邊考次	1939	朝鮮工藝研究会
708	朝鮮工藝展覧會図録	朝鮮工藝研究会	1941	文明商店
708	潮 隆雄展	田辺市立美術館	1998	田辺市立美術館
708	聴氷閣旧蔵碑拓名帖撰	(財)三井文庫	1998	(財)三井文庫
708	蝶と貝殻―三岸好太郎の夢の視覚詩	北海道立三岸好太郎美術館	1998	北海道立三岸好太郎美術館
708	超克するかたち―彫刻と立体	千葉市美術館	1997	千葉市美術館
708	超克するかたち―彫刻と立体別冊 八木正ノート	千葉市美術館	1997	千葉市美術館
708	長沢英俊「天使の影」	森司	1994	水戸芸術館現代美術センター
708	鳥海青児自選展	藤本韶三	1962	三彩社
708	鳥―飛翔と静穏の美―	式年遷宮記念神宮美術館	1997	式年遷宮記念神宮美術館
708	勅使河原宏展「舞竹」	広島市現代美術館	1997	広島市現代美術館
708	津高和一・泉茂・吉原英雄展	和歌山県立近代美術館	1983	和歌山県立近代美術館
708	塚田泰三郎と川上澄生	鹿沼市立川上澄生美術館	1998	鹿沼市立川上澄生美術館
708	鉄斎とその師友たち	京都国立近代美術館	1997	京都国立近代美術館
708	天狗と山伏―修験道の世界―	鳥取県立博物館	1998	鳥取県立博物館資料刊行会
708	天空の秘宝チベット密教美術展	朝日新聞社文化企画局東京企画部	1997	朝日新聞社文化企画局東京企画部
708	天使と天女―天界からのメッセージ	岡崎市美術博物館	1996	岡崎市美術博物館
708	天上階のほとけたち―天部の諸尊―	滋賀県立琵琶湖文化館	1998	滋賀県立琵琶湖文化館
708	天心と五浦の作家たち	茨城県天心記念五浦美術館	1997	茨城県天心五浦美術館
708	天心傘下の巨匠たちⅡ	飯田市美術博物館	1998	飯田市美術博物館
708	添田定夫展	横浜市民ギャラリー	1998	横浜市民ギャラリー
708	伝統と現代美術をつなぐ巨匠たち	MOA美術館	1999	MOA美術館
708	田井淳 遠い影	アトリエ at	1997	アトリエ at
708	田中稔之 退職記念展	多摩美術大学	1999	多摩美術大学
708	田能村竹田と上方文化―絵画に見る―	大分市美術館	1999	大分市美術館
708	田辺市立美術館 瀧―紀州展	田辺市立美術館	1998	田辺市立美術館
708	渡辺浩三展	土浦市美術展覧会特別展委員会、土浦市教育委員会	1997	土浦市教育委員会ほか
708	土屋光逸展	茅ヶ崎市美術館	1999	茅ヶ崎市美術館
708	土谷武展	東京国立近代美術館	1998	東京国立近代美術館・茨城県近代美術館
708	土田麦僊展	東京国立近代美術館ほか	1997	日本経済新聞社
708	土門拳の眼	碌山美術館	1999	碌山美術館
708	唐の女帝・則天武后とその時代展	東京国立博物館ほか	1998	NHK・NHK プロモーション
708	唐招提寺 近畿日中叢書 第九冊	近畿日本鉄道創立50周年記念出版編集所	1960	(株)近畿日本鉄道
708	島根の美術	島根県立美術館	1999	島根県立美術館
708	東アジアの金銅仏	大和文華館	1999	大和文華館
708	東アジア友好美術展	富山県立近代美術館	1999	富山県立近代美術館
708	東と西の出会い	岡崎市美術博物館	1997	岡崎市美術博物館
708	東京 五島美術館名宝展	(財)五島美術館	1967	(財)五島美術館
708	東京国際ミニプリント・トリエンナーレ1998	小林宏道	1998	多摩美術大学
708	東京都写真美術館叢書 再録 写真論1921-1965	東京都写真美術館	1999	淡交社
708	東照宮の文化財Ⅰ「家康と頼宣」	和歌山県立博物館	1998	和歌山県立博物館
708	東南アジア1997来るべき美術のために 〔カタログ〕	東京都現代美術館ほか	1997	東京都現代美術館・広島市現代美術館・国際交流基金アジアセンター
708	東南アジア1997来るべき美術のために 〔記録編〕	東京都現代美術館ほか	1997	東京都現代美術館・広島市現代美術館・国際交流基金アジアセンター
708	東南アジア―近代美術の誕生	読売新聞社、美術館連絡協議会	1997	読売新聞社・美術館連絡協議会
708	東北の戦国時代―伊達氏・仙台への道―	仙台市博物館	1999	仙台市博物館
708	東洋の染付	大阪市立東洋陶磁美術館	1997	大阪市立東洋陶磁美術館
708	東洋美術1000年の軌跡	大和文華館	1997	大和文華館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	棟方志功と川上澄生	鹿沼市立川上澄生美術館	1998	鹿沼市立川上澄生美術館
708	棟方志功展	町田市立国際版画美術館	1998	毎日新聞社
708	当麻寺 近畿日本叢書 第七冊	近畿日本鉄道創立50周年記念出版編集所	1962	(株)近畿日本鉄道
708	藤永俊雄作品展	藤永俊雄	1997	毎日新聞社西部本社
708	藤島武二と9人の若き洋画家たち	丸亀市猪熊弦一郎現代美術館	1993	丸亀市猪熊弦一郎現代美術館
708	陶 Vol.1 會田雄亮	會田雄亮	1992	京都書院
708	陶 Vol.2 古谷道生	古谷道生	1992	京都書院
708	陶 Vol.3 速見史朗	速見史朗	1992	京都書院
708	陶 Vol.4 星野暁	星野暁	1992	京都書院
708	陶 Vol.6 伊藤公象	伊藤公象	1992	京都書院
708	陶 Vol.7 狩野炎立	狩野炎立	1992	京都書院
708	陶 Vol.8 加藤清之	加藤清之	1992	京都書院
708	陶 Vol.9 北一明	北一明	1992	京都書院
708	陶 Vol.10 肥沼美智雄	肥沼美智雄	1992	京都書院
708	陶 Vol.11 久谷蔦枝	久谷蔦枝	1992	京都書院
708	陶 Vol.12 三島喜美代	三島喜美代	1992	京都書院
708	陶 Vol.13 三輪龍作	三輪龍作	1992	京都書院
708	陶 Vol.14 森正洋	森正洋	1992	京都書院
708	陶 Vol.15 中村錦平 1988-1991	中村錦平	1992	京都書院
708	陶 Vol.17 笹山忠保	笹山忠保	1992	京都書院
708	陶 Vol.18 杉浦康益	杉浦康益	1992	京都書院
708	陶 Vol.19 和太守卑良	和太守卑良	1992	京都書院
708	陶 Vol.20 若尾利貞	若尾利貞	1992	京都書院
708	陶 Vol.21 安陪均	安陪均	1992	京都書院
708	陶 Vol.22 藤田昭子	藤田昭子	1992	京都書院
708	陶 Vol.24 橋本誠	橋本誠	1992	京都書院
708	陶 Vol.25 井上悦治	井上悦治	1992	京都書院
708	陶 Vol.26 井上雅之	井上雅之	1992	京都書院
708	陶 Vol.27 伊藤慶二	伊藤慶二	1992	京都書院
708	陶 vol.28 梶谷胖	梶谷胖	1992	京都書院
708	陶 vol.29 兼田昌尚	兼田昌尚	1992	京都書院
708	陶 vol.30 加藤裕英	加藤裕英	1992	京都書院
708	陶 vol.31 川口淳	川口淳	1992	京都書院
708	陶 vol.32 國安孝昌	國安孝昌	1992	京都書院
708	陶 vol.33 久世建二	久世建二	1992	京都書院
708	陶 vol.34 松田百合子	松田百合子	1992	京都書院
708	陶 vol.35 松本ヒデオ	松本ヒデオ	1992	京都書院
708	陶 vol.36 松本佐一	松本佐一	1992	京都書院
708	陶 vol.37 宮下善爾	宮下善爾	1992	京都書院
708	陶 vol.38 西村陽平	西村陽平	1992	京都書院
708	陶 vol.39 柴山 勝	柴山 勝	1992	京都書院
708	陶 vol.41 林 秀行	林 秀行	1992	京都書院
708	陶 vol.42 一宮 侑	一宮 侑	1992	京都書院
708	陶 vol.44 梶な、子	梶な、子	1992	京都書院
708	陶 vol.46 清水 枉博	清水 枉博	1992	京都書院
708	陶 vol.47 松井利夫	松井利夫	1992	京都書院
708	陶 vol.48 水野峰夫	水野峰夫	1992	京都書院
708	陶 vol.49 森陶岳	森陶岳	1992	京都書院
708	陶 vol.50 長澤伸穂	長澤伸穂	1992	京都書院
708	陶 vol.51 大平和正	大平和正	1992	京都書院
708	陶 vol.52 大嶺實清	大嶺實清	1992	京都書院

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	陶 vol.53 滝口和男	滝口和男	1992	京都書院
708	陶 vol.54 滝口喜兵衛	滝口喜兵衛	1992	京都書院
708	陶 vol.55 柳原睦夫	柳原睦夫	1992	京都書院
708	陶 vol.56 吉田喜彦	吉田喜彦	1992	京都書院
708	陶 vol.57 北関東編	伊藤知香ほか	1992	京都書院
708	陶 vol.58 東京編 I	恵美加子ほか	1992	京都書院
708	陶 vol.59 神奈川・静岡編	吹田千明ほか	1992	京都書院
708	陶 vol.60 甲信越編	池端寛ほか	1992	京都書院
708	陶 vol.61 安倍安人	安倍安人	1993	京都書院
708	陶 vol.62 秋山 陽	秋山 陽	1993	京都書院
708	陶 vol.63 菊池勝太郎	菊池勝太郎	1993	京都書院
708	陶 vol.64 宮永理吉	宮永理吉	1993	京都書院
708	陶 vol.67 小川待子	小川待子	1993	京都書院
708	陶 vol.68 大谷司朗	大谷司朗	1993	京都書院
708	陶 vol.69 白石たかし	白石たかし	1993	京都書院
708	陶 vol.71 寺田康雄	寺田康雄	1993	京都書院
708	陶 vol.72 北海道・東北編	土門邦勝、他	1993	京都書院
708	陶 vol.73 東京編II	荒木いちお、他	1993	京都書院
708	陶 vol.74 東海編	藤井憲之、他	1993	京都書院
708	陶 vol.75 近畿編	市川和美、他	1993	京都書院
708	陶 vol.76 京都編 I	長谷川直人、他	1993	京都書院
708	陶 vol.77 京都編 II	藤野昭、他	1993	京都書院
708	陶 vol.78 北陸編	あらたにみさ子、他	1993	京都書院
708	陶 vol.79 中国・四国編	安食ひろ、他	1993	京都書院
708	陶 vol.80 九州・沖縄編	井上俊一、他	1993	京都書院
708	陶 vol.81 深見陶冶	深見陶冶	1993	京都書院
708	陶 vol.85 加藤 委	加藤 委	1993	京都書院
708	陶 vol.88 熊野九郎右工門	熊野九郎右工門	1993	京都書院
708	陶 vol.89 松井康成	松井康成	1993	京都書院
708	陶 vol.90 三輪和彦	三輪和彦	1993	京都書院
708	陶 vol.91 中村康平	中村康平	1993	京都書院
708	陶 vol.92 小川幸彦	小川幸彦	1993	京都書院
708	陶 vol.94 佐藤 敏	佐藤 敏	1993	京都書院
708	陶 vol.95 鈴木蔵	鈴木蔵	1993	京都書院
708	陶 vol.97 田嶋悦子	田嶋悦子	1993	京都書院
708	陶 vol.98 田中佐次郎	田中佐次郎	1993	京都書院
708	陶 vol.99 塚本誠二郎	塚本誠二郎	1993	京都書院
708	陶 vol.100 総括編	樋田豊次郎、他	1993	京都書院
708	陶のエンドレスストーリー 和太守卑良展図録	茨城県つくば美術館ほか	1998	日本経済新聞社
708	陶芸の現代的造形	(株)栄光文化事業部ほか	1998	リアス・アーク美術館
708	陶工河井寛次郎展	京都国立近代美術館	1968	京都国立近代美術館
708	陶磁の美—館蔵東洋陶磁展—	町田市立博物館	1997	町田市立博物館
708	陶磁器の文化史	国立歴史民俗博物館	1998	(財)歴史民俗博物館振興会
708	動物とのつきあい—食用から愛玩まで—	国立歴史民俗博物館	1996	国立歴史民俗博物館
708	道化たちの詩 日本近代美術における“道化”	北海道立三岸好太郎美術館	1997	北海道立三岸好太郎美術館
708	道具と木のはなし	広島県立歴史民俗資料館	1998	広島県立歴史民俗資料館
708	銅鐸の美	国立歴史民俗博物館	1995	毎日新聞社
708	徳川家康—関ヶ原合戦400年—	名古屋城管理事務局	1999	名古屋城特別展開催委員会
708	特別展「夏目利政展」	青梅市立美術館	1997	青梅市立美術館
708	鈍翁の眼 益田鈍翁の美の世界	五島美術館学芸部	1998	(財)五島美術館
708	奈良朝写経展	奈良国立博物館	1969	奈良国立博物館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	内海信彦 アメリカ・ペルー・日本	斎藤記念川口現代美術館	1997	斎藤記念川口現代美術館
708	南薰造展—イギリス留学時代を中心に—	広島県立美術館	1998	広島県立美術館
708	南太平洋の文化遺産	石森秀三	1999	湯浅叡子
708	南都六大寺展	長野県信濃美術館、信越放送	1981	長野県信濃美術館・信越放送
708	南蛮と紅毛	サントリー美術館	1964	サントリー美術館
708	南蛮船の川上澄生	鹿沼市立川上澄生美術館	1999	鹿沼市立川上澄生美術館
708	南方とその周辺の画家たち展	田辺市立美術館	1999	田辺市立美術館
708	難波田龍起展	坂本善三美術館	1997	坂本善三美術館
708	虹彩の画家 平田玉蘊展	尾道市立美術館	1998	尾道市立美術館
708	日高昌克展	田辺市立美術館	1997	田辺市立美術館
708	日高頼子展	工藤健	1998	ギャラリーせいほう
708	日中歴史海道2000年	神戸市立博物館	1997	神戸市立博物館
708	日仏現代作家展	大村マリ、堀田君子	1999	ファイン・アーツ・インターナショナル
708	日本スタジオグラス協会選抜・野外ガラスモニュメント展	日本スタジオグラス協会	1998	日本スタジオグラス協会
708	日本と東洋の美	東京国立博物館	1996	豊橋市美術博物館・岡山県立博物館
708	日本のお札	黒川古文研究所	1999	黒川古文研究所
708	日本のグラフィックデザイン展	和歌山県立近代美術館	1996	和歌山県立近代美術館
708	日本のやきもの名品展	富山県民会館美術館	1999	富山県民会館美術館
708	日本の印象派—明治末・大正初期の油彩画—展	下関市立美術館	1999	下関市立美術館
708	日本の近代彫刻展	長野県信濃美術館	1997	長野県信濃美術館
708	日本の幻想	サントリー美術館	1965	サントリー美術館
708	日本の三彩と緑釉—天平に咲いた華—	五島美術館学芸部	1998	(財)五島美術館
708	日本の女性	サントリー美術館	1964	サントリー美術館
708	日本の心 富士の美展	NHK 名古屋放送局	1998	NHK 名古屋放送局
708	日本の染織・テキスタイル展	目黒区美術館	1996	目黒区美術館
708	日本の銭金—いもの形展'99	日本の銭金—いもの形展'99実行委員会	1999	高岡市美術館
708	日本の装い50態 —勅題「姿」に寄せて—	式年遷宮記念神宮美術館	1997	式年遷宮記念神宮美術館
708	日本の版画Ⅰ 版のかたち百相	千葉市美術館ほか	1997	千葉市美術館・櫛形町立春仙美術館
708	日本の美・間の芸術	新潟県立近代美術館	1998	新潟県立近代美術館
708	日本の木版画1200年	町田市立国際版画美術館	1998	町田市立国際版画美術館
708	日本画 巨匠たちの青春	茨城県近代美術館	1997	茨城県近代美術館
708	日本画にみる画家のまなざし	徳島県立近代美術館	1998	徳島県立近代美術館
708	日本画の4人—大野俊高・下村良之介・星野真吾・三上誠展	和歌山県立近代美術館	1987	和歌山県立近代美術館
708	日本古地図	天理ギャラリー	1965	天理ギャラリー
708	日本工芸の青春期1920'S—1945	読売新聞ほか	1996	美術館連絡協議会・読売新聞
708	日本版画美術全集 第8巻	河北倫明	1960	講談社
708	日本美術院創立100年 横山大観と院展の画家たち	足立美術館学芸院	1998	足立美術館
708	日本美術院創立百周年記念岡山展	百周年記念展実行委員会	1999	日本美術院
708	日本美術院創立百周年記念展	100周年記念展実行委員会	1998	(財)日本美術院
708	日本名刀展—鉄と炎の芸術	長野県信濃美術館、信越放送	1996	長野県信濃美術館・信越放送
708	能勢眞美展	北海道立帯広美術館	1996	北海道立帯広美術館
708	馬淵聖の世界	茅ヶ崎市美術館	1998	茅ヶ崎市美術館
708	拝啓中村正義さま 藪内佐斗司より	藪内佐斗司	1997	かね吉榮画廊
708	梅原龍三郎、安井曹太郎展	井原市立田中美術館	1999	井原市立田中美術館
708	萩原吉二と創作版画展 岩手の創作版画とその時代	岩手県立博物館	1996	(財)岩手県文化振興事業団
708	萩須高德展図録	茨城県近代美術館ほか	1996	朝日新聞社
708	博物館ができるまで	滋賀県立琵琶湖博物館	1997	滋賀県立琵琶湖博物館
708	白馬会—明治洋画の新風	京都国立近代美術館ほか	1996	日本経済新聞社
708	父伊之助展	和歌山県立近代美術館	1974	和歌山県立近代美術館
708	髪と化粧	サントリー美術館	1970	サントリー美術館
708	反骨の日本画家 勝田蕉琴展	福島県立美術館	1998	福島県立美術館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	反神間モダニズム	阪神間モダニズム展実行委員会	1997	(株)淡交社
708	版画に表された馬	馬事文化財団	1999	馬事文化財団
708	版画の1970年代	渋谷区立松涛美術館	1996	渋谷区立松涛美術館
708	版画の4人展	和歌山県立近代美術館	1988	和歌山県立近代美術館
708	飯島一次追悼展	フジカワ画廊	1999	フジカワ画廊
708	比田井天来と日本近代書道の歩み	長野県信濃美術館	1999	長野県信濃美術館
708	美と土俗ー近現代美術の中の“日本”	北海道立旭川美術館学芸課	1998	北海道立旭川美術館
708	美の内景	久米美術館	1998	久米美術館
708	美術と演劇ロシア・アバンギャルドと舞台美術1900-1930 ロバーノフ・ロストフスキー・コレクション	横浜美術館	1998	横浜美術館
708	美術と舞踏の土方巽展	土方巽記念資料館, 他	1997	池田20世紀美術館(財)
708	美術の現在ー彫刻の変容ー小清水薫・北辻良央・川島慶樹展	和歌山県立近代美術館	1991	和歌山県立近代美術館
708	美術家の冒険 多面化する表現と手法	国立国際美術館	1996	国立国際美術館
708	美人画にみる風俗	日黒雅叙園美術館	1996	日黒雅叙園美術館
708	美人画の系譜展ー上村松園・錦木清方・伊藤深水ー	鹿児島市立美術館	1999	南日本新聞社
708	美人画の誕生	山種美術館	1997	山種美術館
708	美人画名作展	(株)アートワン	1998	山梨県立美術館
708	美濃の現代陶芸 伝統と創造	愛知県陶磁資料館学芸課	1997	愛知県陶磁資料館
708	稗田一穂展	田辺市立美術館	1997	田辺市立美術館
708	漂流ー江戸時代の異国情報ー	仙台市博物館	1998	仙台市博物館
708	浜口陽三展	佐倉市立美術館	1999	佐倉市立美術館
708	不易流行	木村重樹	1997	キリンビール株式会社
708	不思議の国の美術館	福岡市美術館、三谷理華	1999	福岡市美術館
708	富岡鉄斎展	愛知県美術館	1996	愛知県美術館・中日新聞社・中部日本放送
708	富士美術館名品展	北海道立帯広美術館	1996	北海道立帯広美術館
708	浮世絵に描かれた犬と猫	浮世絵太田記念美術館	1997	浮世絵太田記念美術館
708	浮世絵名品展	大住竹重	1999	ブンユー社
708	武蔵野美術大学授退任記念 磯辺辰夫展	武蔵野美術大学美術資料図書館	1997	武蔵野美術大学美術資料図書館
708	武蔵野美術大学授退任記念 加藤昭男彫刻展	武蔵野美術大学美術資料図書館	1997	武蔵野美術大学美術資料図書館
708	葡萄弾ー加納光於オブジェ1968-1997展	牧野研一朗	1997	愛知県美術館
708	風景との交感小本章展	岡田潔・廣江泰孝	1998	岐阜県美術館
708	風景と自然・国立公園の絵画展	小杉放庵記念日光美術館	1998	小杉放庵記念日光美術館
708	風景の近代	小杉放庵記念美術館	1998	小杉放庵記念美術館
708	風景の川上澄生	鹿沼市立川上澄生美術館	1997	鹿沼市立川上澄生美術館
708	風景画全集 美しい日本 2 関東	(株)新集社	1988	(株)ぎょうせい
708	風景画全集 美しい日本 3 東京	(株)新集社	1988	(株)ぎょうせい
708	風景画全集 美しい日本 4 東海/甲斐	(株)新集社	1988	(株)ぎょうせい
708	風景画全集 美しい日本 6 京都(一)	(株)新集社	1988	(株)ぎょうせい
708	風景画全集 美しい日本 7 京都(二)/近江	(株)新集社	1988	(株)ぎょうせい
708	風景画全集 美しい日本 8 奈良/近畿	(株)新集社	1988	(株)ぎょうせい
708	風景画全集 美しい日本 9 中国/四国	(株)新集社	1988	(株)ぎょうせい
708	風景画全集 美しい日本 10 九州/沖縄	(株)新集社	1988	(株)ぎょうせい
708	伏木田光夫展図録	芸術の森美術館	1997	(財)札幌芸術の森
708	副島種巨展ー躍動する魂の書ー	佐賀県立美術館	1998	佐賀県立美術館
708	福井の明治美術カタログ	福井県立美術館	1997	福井県立美術館
708	福岡市美術館所蔵 アジア美術の新世代	都城市立美術館ほか	1997	都城市立美術館・読売新聞社ほか
708	福沢一郎展	富岡市立美術博物館・福沢一郎記念美術館	1998	富岡市立美術博物館・福沢一郎記念美術館
708	福田繁雄のポスター 視覚の遊気	東京国立近代美術館ほか	1997	東京国立近代美術館
708	福島の新世代'98	福島県立美術館	1999	福島県立美術館
708	福島瑞穂の世界展	財団法人池田20世紀美術館	1999	財団法人池田20世紀美術館
708	仏を刻むー近世の祈りと造形ー	堺市博物館	1997	堺市博物館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	仏教美術名品展	奈良国立博物館	1970	奈良国立博物館
708	文人画の近代 鉄斎とその師友たち	京都国立近代美術館	1997	京都国立近代美術館
708	兵庫の作家たち	関の会	1998	関の会
708	平家納経と巖島の宝物	広島県立美術館	1997	広島県立美術館
708	平山郁夫 わが心の風景	茨城県天心記念五浦美術館	1998	茨城県天心記念五浦美術館
708	平山郁夫展	長野県信濃美術館	1997	長野県信濃美術館
708	平松禮二展	高雄市立美術館	1996	高雄市立美術館
708	平成9年度 正倉院展	奈良国立博物館	1997	奈良国立博物館
708	平成10年度 正倉院展	奈良国立博物館	1998	奈良国立博物館
708	平成9年度春季企画展 妙興寺霊宝展	一宮市博物館	1997	一宮市博物館
708	平成元年度秋季特別展 一宮の名宝(Ⅲ)	一宮市博物館	1989	一宮市博物館
708	平成6年度春季特別展 一宮の名宝(Ⅳ)	一宮市博物館	1994	一宮市博物館
708	平等院大観第一巻 建築	岩波書店	1988	岩波書店
708	平等院大観第二巻 彫刻	岩波書店	1987	岩波書店
708	平等院大観第三巻 絵画	岩波書店	1992	岩波書店
708	平野遼展	北九州市立美術館	1997	平野清子
708	米と日本人の暮らし 平成米騒動—その原点	大分市歴史資料館	1996	大分市歴史資料館
708	変貌する世界—日本の現代絵画 1945年以後	東京国立近代美術館	1997	高岡市美術館・米子市美術館
708	片岡球子展	笠岡市立竹喬美術館	1997	笠岡市立竹喬美術館
708	保田春彦展	和歌山県立近代美術館ほか	1995	和歌山県立近代美術館・読売新聞社・ 美術館連絡協議会・大原美術館・神奈 川県立近代美術館・三重県立美術館
708	放射能発見100年・核実験	立命館大学国際平和ミュージアム	1996	立命館大学国際平和ミュージアム
708	法隆寺展	石田茂作、他	1968	朝日新聞社
708	蜂は職人・デザイナー	住友和子編集室	1998	INAX 出版
708	豊臣家の名宝	大阪城天守閣	1997	大阪城天守閣特別事業委員会
708	北のイメージ—四季彩の響き	釧路市生涯生活センター・アート ギャラリー	1998	釧路市生涯学習センター・ アートギャラリー
708	北の創造者たち'96 平面の断章II 自立する素材と形	芸術の森美術館	1996	(財)札幌芸術の森
708	北欧の絵本『ムーミンと白夜の国の子どもたち』	朝日新聞社、伊藤元雄	1997	朝日新聞社
708	北海道・今日の美術 語る身体・10人のアプローチ	北海道立近代美術館ほか	1996	北海道立近代美術館ほか
708	北海道の抽象絵画—未知の形象を求めて	北海道立旭川美術館	1997	北海道立旭川美術館
708	北海道はどう描かれてきたか	北海道立帯広美術館	1998	北海道立帯広美術館
708	北海道立函館美術館所蔵品図録	北海道立函館美術館	1997	北海道立函館美術館
708	北国の抒情—本間莞彩	北海道立近代美術館	1996	北海道立近代美術館
708	北斎—東西の架け橋	日本経済新聞社	1998	日本経済新聞社
708	北川民次展	愛知県美術館	1996	北川民次展実行委員会
708	北陸のやきもの 越前・珠洲の古陶展	常滑市立陶芸研究所	1973	常滑市立陶芸研究所
708	北陸の古陶	(財)五島美術館		(財)五島美術館
708	北脇昇展	京都国立近代美術館ほか	1997	東京国立近代美術館・京都国 立近代美術館・愛知県美術館
708	墨の彩	根津美術館、正木美術館	1998	根津美術館
708	墨の表情—近代日本画にみる名作—	石川県立美術館	1998	石川県立美術館
708	墨美 第99号	森田子龍	1960	墨美社
708	墨美 第110号	森田子龍	1961	墨美社
708	墨美 第127号	森田子龍	1963	墨美社
708	墨美 第159号	森田子龍	1966	墨美社
708	墨美 第207号	森田子龍	1971	墨美社
708	墨美 第228号	森田子龍	1973	墨美社
708	墨美 第239号	森田子龍	1974	墨美社
708	墨美 第241号	森田子龍	1974	墨美社

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	墨美 第261号	森田子龍	1976	墨美社
708	墨美 第264号	森田子龍	1976	墨美社
708	墨美 第265号	森田子龍	1976	墨美社
708	墨美 第267号	森田子龍	1977	墨美社
708	墨美 第287号	森田子龍	1979	墨美社
708	牧野義雄	豊田市美術館	1997	豊田市美術館
708	没後10年 坂本善三展	練馬区立美術館ほか	1997	朝日新聞社
708	没後150年記念 北斎 一東西の架け橋	日本経済新聞社	1998	日本経済新聞社
708	没後30周年 坂本繁二郎	石橋財団石橋美術館	1999	石橋美術館
708	没後50年 アンソールの世界	姫路市立美術館	2000	姫路市立美術館
708	没後50年 ボナール展	栗田秀法、藤島美菜、宮澤政男	1997	愛知県美術館・中国新聞社
708	堀江優と柳田昭の世界	深谷治之	1998	茨城県つくば美術館
708	本の歴史	天理ギャラリー	1967	天理ギャラリー
708	麻生三郎のデッサン	三重県立美術館ほか	1997	神奈川県立美術館・三重県立美術館
708	毎日書道展50回記念 日本書の現在	毎日新聞社	1999	毎日新聞社
708	幕末の大坂城ー将軍家茂・慶喜の居た城ー	大阪城天守閣	1998	大阪城天守閣特別事業委員会
708	未来都市の考古学	東京都現代美術館ほか	1996	東京新聞
708	妙法院と三十三間堂	京都国立博物館	1999	日本経済新聞社
708	民俗のこころと形	宮内庁三の丸尚蔵館	1999	宮内庁
708	民藝運動と岡村吉右衛門ー鳥取・日本・アジアの技と美ー	鳥取県立博物館資料刊行会	1999	鳥取県立博物館資料刊行会
708	無垢の芸術ーアトリエ・エレマン・プレザンに集う17人の作家たち	三重県立美術館	1999	三重県立美術館
708	名作が生まれる時ー近代日本洋画の5つの結晶	東京国立近代美術館	1999	郡山市立美術館
708	名作でたどる近代日本洋画の歩み展	高知県立美術館	1998	高知県立美術館
708	名作椅子に座る	武蔵野美術大学美術資料図書館	1998	武蔵野美術大学美術資料図書館
708	明治の売薬版画	富山市教育委員会	1997	富山市教育委員会
708	明治の浮世絵版画	北海道立帯広美術館	1998	北海道立帯広美術館
708	毛利元就展	毛利元就展企画委員会、NHK	1997	NHK・NHK プロモーション
708	毛利氏と下関ー元就・元清・秀元と長府藩の成立	下関市立長府博物館	1997	下関市立長府博物館
708	木の造形 旭川大賞展	北海道立旭川美術館	1996	北海道立旭川美術館
708	木下考則回顧展	和歌山県立近代美術館	1975	和歌山県立近代美術館
708	木下普展ーえんぴつの世界ー	神田日勝記念館	1999	神田日勝記念館
708	木下晋 ー祈りの譜ー	久万美術館	1998	久万美術館
708	木器	サントリー美術館	1968	サントリー美術館
708	木村賢太郎彫刻展	日動画廊	1997	日動画廊
708	木田金次郎と神田日勝展	神田日勝記念館ほか	1997	木田金次郎美術館・神田日勝記念館
708	木版画の近代	林誠	1999	長野県信濃美術館
708	木版日本百景ー笠松紫浪木版画展ー	山梨県立美術館	1996	山梨県立美術館
708	目でからだで心でみる	新潟県立近代美術館	1998	新潟県立近代美術館
708	目黒雅叙園美術館展ー雪・月・花ー	目黒雅叙園美術館	1998	滋賀県立近代美術館・京都新聞社
708	野長瀬晩花・渡瀬湊雲 始まりのご挨拶展	熊野なかへち美術館	1998	熊野なかへち美術館
708	野田健郎展	熊本県立美術館	1998	熊本県立美術館
708	野田好子 近作展	野田好子	1999	野田好子
708	野田裕示作品集	和歌山県立近代美術館	1995	和歌山県立近代美術館友の会
708	弥生の装い	下関市立考古博物館	1999	下関市立考古博物館
708	矢作川ー川と人の歴史ー	岡崎市美術博物館	1999	岡崎市美術博物館
708	役行者と修験道の世界	大阪市立美術館	1999	毎日新聞社
708	薬師寺 近畿日中叢書 第五冊	近畿日本鉄道創立50周年記念出版編集所	1965	(株)近畿日本鉄道
708	柳 宗悦展	三重県立美術館	1997	三重県立美術館協力会
708	柳原義達展	柳原義達展実行委員会ほか	1995	柳原義達展実行委員会・読売新聞社・美術館連絡協議会
708	藪内佐斗司彫刻展	松坂屋本店美術部	1997	松坂屋本店美術部

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	友禅 東京派50年の軌跡	文化学園服飾博物館	1999	(株)エフ・ティ・シー
708	有元利夫展	奈義町現代美術館	1998	奈義町現代美術館
708	揺れる女／揺らぐイメージ	栃木県立美術館	1997	栃木県立美術館
708	洋画の展望	福井県立美術館	1995	福井県立美術館
708	洋画家たちの素描展	フジキ画廊	1997	フジキ画廊
708	羊遊斎 江戸琳派の蒔絵師	五島美術館学芸部	1999	五島美術館
708	遥かなるエジプト展－古代人の生活を探る	NHK プロモーション	1997	NHK プロモーション
708	裸婦の画家 タナカ・ヤスシ展	愛媛県立美術館	1997	愛媛県立美術館
708	李海樹作品展図録	台北市立美術館	1997	台北市立美術館
708	李石樵師生美展	李石樵美術館	1996	李石樵美術館
708	李禹煥 資料編	李禹煥全版画展実行委員会	1998	李禹煥全版画展実行委員会
708	李禹煥全版画展 1970－1998	浅倉裕一郎	1998	李禹煥全版画展実行委員会
708	立石大河亜展	田川市美術館	1999	田川市美術館
708	劉生と御舟	豊田市美術館	1996	豊田市美術館
708	流動する美術Ⅵ 私だけの MUSEUM	福岡市美術館	1998	福岡市美術館
708	琉球弧・美の渦流－琉球諸島芸術計画－	琉球弧・美の渦流実行委員会	1998	琉球弧・美の渦流実行委員会
708	旅 筑紫	サントリー美術館	1970	サントリー美術館
708	旅 熊野	サントリー美術館	1971	サントリー美術館
708	旅 出雲路	サントリー美術館	1968	サントリー美術館
708	旅 津軽	サントリー美術館	1969	サントリー美術館
708	旅へのあこがれ－画家たちのグランド・ツアー－	目黒区美術館	1997	目黒区美術館
708	旅法藝術家具象作品展	台北市立美術館	1996	台北市立美術館
708	林竹治郎とその教え子たち	北海道立三岸好太郎美術館	1998	北海道立三岸好太郎美術館
708	林武史展	斉藤友美、多田律子	1997	東京画廊・ギャラリーなつか
708	瑠璃 26回展	瑠璃会	1997	瑠璃会
708	瑠璃 28回展	瑠璃会	1999	瑠璃会
708	冷泉家の至宝展	(財)冷泉家時雨亭文庫、NHK	1997	NHK・NHK プロモーション
708	鈴木治の陶芸	東京国立近代美術館ほか	1999	日本経済新聞社
708	鈴木芙蓉展	長野県信濃美術館、長野県伊那文化会館	1991	長野県信濃美術館・長野県伊那文化会館
708	麗しき前衛の時代－古賀春江と三岸好太郎	茨城県近代美術館	1996	古賀春江と三岸好太郎展実行委員会
708	蓮如・ルター・民衆	岡崎市美術博物館	1997	岡崎市美術博物館
708	浪華の粹 近代大阪の日本画名品展	枚方市教育委員会	1997	枚方市教育委員会
708	論集「視覚と昭和」	松戸市教育委員会	1999	松戸市教育委員会
708	倭国乱る	国立歴史民俗博物館	1996	朝日新聞社
708	和歌山の作家と県内洋画壇展	和歌山県立近代美術館	1984	和歌山県立近代美術館
708	和紙のかたち展	練馬区立美術館	1999	練馬区立美術館
708	和田英作展	静岡県立美術館ほか	1998	読売新聞社・美術館連絡協議会
708	佛教美術と水指展	藤田美術館	1965	藤田美術館
708	宸翰と日本文化の伝統	宮内庁三の丸尚蔵館	1999	宮内庁
708	抒情の街札幌－三岸好太郎と札幌を描いた画家たち	北海道立三岸好太郎美術館	1997	北海道立三岸好太郎美術館
708	澤田石民	笠岡市立竹喬美術館	1998	笠岡市教育委員会
708	濱田庄司蒐集 益子参考館1 日本	学習研究社	1978	学習研究社
708	濱田庄司蒐集 益子参考館2 東洋	学習研究社	1978	学習研究社
708	濱田庄司蒐集 益子参考館3 欧米その他	学習研究社	1979	学習研究社
708	臺灣地區前輩美術化作品特展(四)－水彩・版画・雕塑專輯－	台湾省立美術館	1996	台湾省立美術館
708	臺灣美術全集 1	陳澄波	1992	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 2	陳進	1992	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 3	林玉山	1992	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 4	廖繼春	1992	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 5	李梅樹	1992	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 6	顔水龍	1992	藝術家出版社

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	臺灣美術全集 7	楊三郎	1992	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 8	李石樵	1993	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 9	郭雪湖	1993	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 10	郭柏川	1993	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 11	劉啓祥	1993	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 12	洪端麟	1993	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 13	李澤藩	1994	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 14	陳植棋	1995	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 15	陳德旺	1995	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 16	林克恭	1995	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 17	陳慧坤	1995	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 18	廖德政	1995	藝術家出版社
708	臺灣美術全集 19	黄土水	1996	藝術家出版社
708	萬鐵五郎展	東京国立近代美術館ほか	1997	朝日新聞社
708	藝術百家 第一篇	城政行	1999	朝日アートコミュニケーション
708	藝術百家 第二篇	城政行	2000	朝日アートコミュニケーション
708	諷刺画にみる馬―描かれた時代の機智―	馬事文化財団馬の博物館	1997	馬事文化財団
708	―美術の現在・4つの試み―宮崎豊治・北山善夫・木村秀樹・野田裕示展	和歌山県立近代美術館	1990	和歌山県立近代美術館
708	歴史の旅人―守屋多々志展	金原宏行、後藤弘文	1996	茨城県立近代美術館
709	ユネスコ世界遺産年報2000 No.5	日本ユネスコ協会連盟	2000	日本ユネスコ協会連盟
709	引渡し韓国文化財	東京国立博物館	1967	東京国立博物館
709	史蹟 国分寺	樋口清之	1968	人物往来社
710	宇部の彫刻ガイド	宇部市	1997	宇部市
710	高村光太郎彫刻全作品	穴沢一夫、他	1979	六耀社
710	高田博厚作品集	後藤美樹	1972	(株)現代彫刻センター
710	日本の彫刻	ゲルハルド・シュミット	1999	古屋
710	日本彫刻会	社団法人日本彫刻会三十周年記念事業委員会	2000	日本彫刻会
710	平櫛田中作品集	井原田中美術館	2000	井原田中美術館
710	豊福知徳 遙かなる漂流	土井国男	1997	かたりべ文庫
710	藪内佐斗司の金属作品	藪内佐斗司	1993	えびすあーと
710	藪内佐斗司の仕事集	藪内佐斗司	1995	えびすあーと
713	開運おきあがり童子	藪内左斗司	1995	(株)ぶっしゅ
713	開運万年暦	藪内左斗司	1996	上向きぶろじえくと
713	藪内左斗司作品集	藪内左斗司	1996	上向きぶろじえくと
718	ポロブドール ジャワの仏教遺跡	平凡社		平凡社
720	現代の絵画 Vol.2	江田恭基	1996	朝日アーティスト出版
720	現代の絵画 Vol.3	江田恭基	1997	朝日アーティスト出版
720	現代の絵画 Vol.4	江田恭基	1998	朝日アーティスト出版
720.1	日本絵画論大成 第4巻	安村敏信	1997	ぺりかん社
720.1	日本絵画論大成 第7巻	高橋博巳	1996	ぺりかん社
720.1	日本絵画論大成 第10巻	木村重圭	1998	ぺりかん社
720.2	イタリア絵画史	ロベルト・ロンギ	1997	筑摩書房
720.28	支那畫人研究	八幡關太郎	1942	明治書房
720.8	「モアレ」宮本英幸作品集1969-1998	宮本英幸	1998	宮本英幸
720.8	t. torao	T. TORAO 虎尾	1998	T. TORAO虎尾
720.8	TORSO トルソ	田村隆一、宮崎進	1992	求龍堂
720.8	UENO―上野憲男作品集	上野憲男	1998	用美社
720.8	ジョルジョ・モランディー花と風景	東京都庭園美術館	1998	東京都歴史文化財団
720.8	ドイツ表現派ブリュッケ	ホルスト・イエナー	1994	岩波書店
720.8	メルヘン鳥獣戯画	岡田節子	2000	美術出版社

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
720.8	画集 水の音	土気為楽	1998	セレネ美術館
720.8	吉川浩三郎遺作画集	朝賀浩	1999	吉川富子
720.8	宮崎進画集 私のシベリア	宮崎進	1998	文芸春秋
720.8	宮崎静夫作品集	宮崎静夫	1998	宮崎静夫
720.8	巨匠が描く日本の名山6 中国・四国・九州編	斎藤郁夫ほか5名	1999	郷土出版社
720.8	郷愁への誘い	しぶや美術館	1998	しぶや美術館
720.8	芹沢銈介手控帖 上	杉本建吉	1969	求龍堂
720.8	芹沢銈介手控帖 下	杉本建吉	1969	求龍堂
720.8	荒木哲夫作品集	松井久美子	1999	バンティアン
720.8	高橋甲子男作品集	高橋甲子男	1998	ムラカミヤスコ事務所
720.8	自己組織化するカオス	植田信隆	1998	植田信隆
720.8	色彩自在	入江一子	1996	三五館
720.8	西野新川画集	西野新川	2000	美工出版
720.8	染—私の世界	富山弘基	1999	染織と生活社
720.8	中村貞夫画集 第7巻	中村貞夫	1999	中村貞夫
720.8	陳進畫譜	國立歴史博物館	1996	國立歴史博物館
720.8	壺中夢 1	護嶋春水	1999	A & O ART FACTORY
720.8	田中重利画集	田中重利	1999	新日本海新聞社
720.8	日本の美 富士	鈴木進	2000	美術年鑑社
720.8	日本美術会・日本アンデパンダン展	日本美術会	1997	日本美術会
720.8	僕しゃべる 君笑う	T. RORAO	2000	MOVE
720.8	木村千鶴子作品集	木村千鶴子	1999	木村徳生・木村勇一・木村輝久
720.8	木村鐵雄作品集	木村鐵雄	1999	生活の友社
720.8	野村久之 1958—1999	野村久之	1999	野村久之作品集刊行委員会
720.8	和田亜紀 パッサージュール	和田亜紀	1998	美術出版社
720.8	甦る日光・社寺を描いた水彩画	小杉放菴記念日光美術館	1999	小杉放菴記念日光美術館
721	闇に立つ日本画家 尾竹国観伝	尾竹俊亮	1995	図書出版まろうど社
721	画集 藏澤	徳田秀一、松下功	1976	求龍堂
721	郷倉和子作品集—梅花の調べ—	郷倉伸人	2000	潺画廊
721	近江の障壁画	石丸正運・磯博	1981	京都書院
721	近代日本画の確率	平山郁夫	2000	武富士
721	溪仙遺芳	大禮記念京都美術館	1942	芸艸堂
721	溪仙遺墨集	富田裕子	1937	芸艸堂
721	溪仙八十一話	下店静市	1925	改造社
721	小池曲江の絵画	小池曲江没後150年記念の会実行委員会	1997	小池曲江没後150年記念の会実行委員会
721	障壁画研究	山根有三	1998	中央公論美術出版
721	雪舟ものがたり	雪舟を語る会	1997	雪舟を語る会
721	仙厓の禅画 悟りの美	栗津則雄ほか	1984	日貿出版社
721	仙厓墨蹟	淡川康一	1954	マリア畫房
721	存外秘宝 障壁画・琳派文人派	島田修二郎	1969	学習研究社
721	存外秘宝 仏教絵画・大和絵・水墨画	島田修二郎	1969	学習研究社
721	追悼 奥村芳外	三輪龍作	1998	三輪龍作
721	桃山の美	田中一松	1960	日本経済新聞社
721	日高昌克画集	和歌山県立近代美術館	1979	和歌山県立近代美術館
721	富田溪仙小品集	直木友次良	1939	美術思潮社
721	名古屋城障壁画集成	磯博	1979	京都書院
721	櫻雲洞随録	松林清風	1997	(株)二玄社
721.02	近世大阪画壇	大阪市立美術館	1982	同朋舎出版
721.02	薩摩の絵師たち	永田雄次郎、山西健夫	1998	春苑堂出版
721.1	近江の美術(仏教文化の精華)—鑑賞の手引き—	滋賀県立琵琶湖文化館	1998	滋賀県立琵琶湖文化館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
721.3	LES SOURCES SPIRITUELLES DE LA PEINTURE DE SESHU	HIROMI TSUKUI	1998	College de France Institut des Hautes Etudes Japonaises
721.3	禪と天神	今泉淑夫、島尾新	2000	吉川弘文館
721.3	白隠	竹内尚次	1964	筑摩書房
721.8	Highly Important Japanese Prints	SOTHEBY'S	1997	SOTHEBY'S
721.8	КУХНѢСИ и ЕГО ВРЕМЯ	М·В·Устенский	1997	The State Hermitage Museum
721.8	ボストン美術館 肉筆浮世絵 第二巻	野間佐和子	2000	講談社
721.8	大津繪	旭正秀	1932	内外社
721.9	紫峰素描集	榊原紫峰	1948	全国書房
721.9	大津絵図録	田中豊太郎	1960	三彩社
721.9	洛中洛外図の世界展	京都国立博物館	1997	淡交社
721.9	寫山要訣	高島得三	1903	田中市ノ助
722	明清の繪画	東京国立博物館	1964	便利堂
722.2	画人・齊白石	杉村勇造	1967	求龍堂
722.2	宋元の寫生畫	岸田劉生	1947	全國書房
722.2	石涛研究	鄭拙廬	1977	中華書局香港分局
722.2	石涛書畫集	中華彩色印刷公司	1977	東京堂出版
722.2	八大山人一生涯と芸術一	小林富司夫	1982	木耳社
722.2	揚州八怪	文物出版社資料室	1981	文物出版社
722.22	徐文長 石涛 趙之謙	杉村勇造	1964	求龍堂
723	CLAUDE MONET TOME I	DANIEL WILDENSTEIN	1999	LA BIBLIOTHEQUE DES ARTS
723	CLAUDE MONET TOME II	DANIEL WILDENSTEIN	1999	LA BIBLIOTHEQUE DES ARTS
723	CLAUDE MONET TOME III	DANIEL WILDENSTEIN	1999	LA BIBLIOTHEQUE DES ARTS
723	CLAUDE MONET TOME IV	DANIEL WILDENSTEIN	1999	LA BIBLIOTHEQUE DES ARTS
723	CLAUDE MONET TOME V	DANIEL WILDENSTEIN	1999	LA BIBLIOTHEQUE DES ARTS
723	Galerie Daniel Malingue 35th Anniversary A Review	Daniel Malingue	1997	Daniel Malingue
723	PAUL KLEE BAND1 1883-1912	Paul-Klee-Stiftung, Kunstmuseum Bern	1998	Benteli
723	PAUL KLEE BAND3 1919-1922	Paul-Klee-Stiftung, Kunstmuseum Bern	1999	Benteli
723	SAN FRANCISCO JAVIER	Fernando Garcia Gutierrez	1998	Gobierno de Navarra GUADALQUIVER
723	THE COMPLETE WORKS OF Marce Duchamp Volume ONE	ARTURO SCHWARZ	1997	DELANO GREENIDGE EDITIONS
723	THE COMPLETE WORKS OF Marce Duchamp Volume TWO	ARTURO SCHWARZ	1997	DELANO GREENIDGE EDITIONS
723	Torsten Gunnarsson Nordic Landscape painting in the Nineteenth Century	Nancy Adler	1998	Yale University Press New Haven & London
723.04	イコンの世界	濱田靖子	1978	美術出版社
723.05	Monet in the 20th Century	Paul Hayes Tucker	1999	Royal Academy of Arts
723.05	ヴァン・ゴッホ画集と評傳	ユリウス・マイヤー・グレーフェ	1944	創藝社版
723.05	モネ 睡蓮	チャールズ・スタッキー	1998	中央公論社
723.05	日本人と印象派	株式会社平凡社	1987	日本アイ・ビー・エム株式会社
723.1	館井啓明作品集	アーネックス	1998	アーネックス
723.1	香月泰男画文集〈私の〉地球	香月泰男	1998	求龍堂
723.1	阪倉宜暢作品集Ⅱ	阪倉宜暢	1997	六藝書房
723.1	阪倉宜暢水彩画集	阪倉宜暢	1997	六藝書房
723.1	桜井悦素描集	岡田節子	1997	美術出版社
723.1	山口薫 1968年新装版	山口薫	1968	求龍堂
723.1	松岡正雄作品集	奈良県榛原町	1997	奈良県榛原町
723.1	太田洋三画集	生活の友社デザインセンター	1997	生活の友社デザインセンター
723.1	木内克デッサン集	久保貞次郎	1966	美術出版社
723.35	エドワール・マネ	郡山千冬	1944	創芸社
723.35	フランス美術1930-1950	柳亮	1961	美術出版社
724.9	修復 4	佐藤栄介、末澤綾、宇都宮正紀	1998	岡墨光堂
724.9	修復 5	岡泰央ほか2名	1999	岡墨光堂

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
726	華宵からの手紙	高島麻子	1997	(財)愛媛県文化振興財団
726.1	Kritische Grafik in der Weimarer Zeit	Institut für Auslandsbeziehungen	1995	Institut für Auslandsbeziehungen
728	書道文房概説	相浦紫瑞	1968	木耳社
728.2	呉昌碩のすべて	謙慎書道会	1977	二玄社
728.2	書の歴史ー中国篇	伏見冲敬	1960	二玄社
730	ANTONINI	A. Antonini	1994	A. Antonini
730	加納光於	滝口修造	1967	南画廊
730	池田満寿夫 全版画作品集	美術出版社	1972	美術出版社
740	Y・アーネスト・サトウ写真集	第一出版センター	1998	講談社
740	浜本栄写真集・瀬戸の海郷	浜本栄	1997	日本写真企画
740.21	日本写真史への証言(上巻)	亀井武	1997	淡交社
740.21	日本写真史への証言(下巻)	亀井武	1997	淡交社
748	「金沢水景」林田芳明写真展	林田芳明	1999	林田芳明
748	the places in my heart	林恵子	1999	Shind printing
748	パトリシア・シュワルツ「豊満女性」	清里フォトアートミュージアム	1996	清里フォトアートミュージアム
748	ヤマネー森に棲むもの	清里フォトアートミュージアム	1997	清里フォトアートミュージアム
748	幻景の東京 大正・昭和の街と住い	藤森照信、他2名	1998	柏書房株式会社
748	光跡万華	田中幸太郎作品編集委員会	1996	田中幸太郎作品編集委員会
748	旬彩樹 川隅功写真集	川隅功	1998	求龍堂
748	千野素行作品集	千野素行	1998	光村印刷
748	中村昭夫写真集 倉敷	中村昭夫	1969	研光社
748	萩 HAGI	下瀬信雄	1989	求龍堂
748	萩の日々 1980ー1998	下瀬信雄	1998	講談社
748	並河萬里 トプカプ・サライ	島根県並河萬里写真財団	1998	島根県並河萬里写真財団
750	人間国宝・伝統工芸	杉村恒、小川正隆	1967	美術出版社
750	窯元めぐりスーパーマニュアル	季刊「炎芸術」編集部	1997	阿部出版株式会社
751	やきものがわかる 基礎知識	前山博志	1997	学習研究社
751	開窯20年記念 濱中月村作品集	濱中月村	1994	濱中月村
751	二代開発文七作品集	開発文七	1995	開発文七
751	繪唐津鑑賞圖録	金原京一	1940	學藝書院
751.1	伊萬里染付大皿	陶磁器研究會	1937	商工省陶磁器試験所陶磁器研究會
751.1	海底の古備前	山陽新聞社	1978	山陽新聞社
751.1	館蔵茶碗百撰	根津美術館	1971	根津美術館
751.1	吉賀大眉作品集	萩陶芸美術館	2000	萩陶芸美術館
751.1	近代の茶碗 11	黒田和哉	1996	黒田陶苑
751.1	三島刷毛目	山田萬吉郎	1943	寶雲舎
751.1	盛期の伊万里	山下朔郎	1974	徳間書店
751.1	石皿と油皿	田中かな	1960	田中正博
751.1	丹波の古陶	柳宗悦	1956	日本民藝館
751.1	陶器を愛する人へ	小野賢一郎	1933	舎雲寶
751.1	陶器図録 古九谷	倉橋藤次郎	1933	工政會出版部
751.1	陶器図録 古唐津	倉橋藤次郎	1933	工政會出版部
751.1	陶磁叢書第二卷 唐津	日本陶磁協會	1947	寶雲舎
751.1	李朝工芸と古陶の美	朴徹	1976	東洋経済日報社
751.1	林康夫作品集	林康夫	1998	河出書房新社
751.2	CHINESE POTTERY AND PORCELAIN	S. J. VAINKER	1992	Published for the Trustees of the British Museum
751.2	座辺の李朝	中川竹治	1971	中川竹治
751.2	中国古窯巡歴行記	木村貞雄	1998	講談社出版サービスセンター
751.2	中国名陶百選	小山富士夫	1960	日本経済新聞社
751.2	朝鮮の名陶ー先史から李朝までー	根津美術館	1966	根津美術館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
751.4	はにわ	滝口宏	1963	日本経済新聞社
751.5	ペルシアのガラス	深井普司、高橋敏	1980	淡交社
751.5	正倉院のガラス	正倉院事務所	1965	日本経済新聞社
751.5	竹塹国際瑠璃藝術節	新竹市立文化中心	1997	新竹市立文化中心
752	楽浪彩箱塚	平壤名勝旧蹟保存会	1936	便利堂
753.2	埃及コプト染色工芸史	明石染人	1956	(株)京都書院
772	日本演劇史年表	早稲田大学演劇博物館	1998	八木壮一
778.2	日本映画史 第1巻	佐藤忠男	1995	岩波書店
778.2	日本映画史 第2巻	佐藤忠男	1995	岩波書店
778.2	日本映画史 第3巻	佐藤忠男	1995	岩波書店
778.2	日本映画史 第4巻	佐藤忠男	1995	岩波書店
791	茶の湯	井口海仙、他	1978	保育社
791.5	茶の湯美術館一 東京・関西	徳川義宣、他	1997	角川書店
791.5	茶の湯美術館二 京都・関西	徳川義宣、他	1997	角川書店
791.5	茶の湯美術館三 全国	徳川義宣、他	1998	角川書店
793.5	花生	徳川美術館、根津美術館	1982	徳川美術館・根津美術館
901.4	顔を洗う	中川一政	1938	中央公論社
901.4	虫ねがね遠めがね色めがね 一	木本信昭	1999	山口新聞社
901.4	虫ねがね遠めがね色めがね 二	木本信昭	1999	山口新聞社
901.4	波打ちぎわ	堀晃	1999	月波社
901.4	夫の右手 画家・香月泰男に寄り添って	香月婦美子	1999	求龍堂
903	中国学芸大辞典	近藤晴雄	1978	(株)大修館書店
908.1	秋艸道人 會津八一 上巻	吉野秀雄	1980	求龍堂
908.1	秋艸道人 會津八一 下巻	吉野秀雄	1980	求龍堂
911.5	鎮魂シベリア 還れなかった抑留者たち	佐々木義正	1996	佐々木義正
913.434	平家物語 長門本	赤間神宮、赤間神宮崇敬会	1985	(株)山口新聞社
708	JEUX D'ESPRIT	郡山市立美術館	2000	郡山市立美術館
708	アート・パフォーマンス 人形遊戯	北海道立帯広美術館	2000	北海道立帯広美術館
708	アートみやざき	宮城県美術館	2000	宮城県美術館
708	エドワード・ホッパー展	読売新聞社、アプトインターナショナル	2000	アプトインターナショナル
708	グループ〈貌〉とその時代展	杉原聡・菅野洋人	2000	郡山市立美術館
708	ちがさきアートNOW 10人の〔日本画〕展	北村由雄、西内裕詩	2000	茅ヶ崎市美術館
708	ホノルル美術館展-ヨーロッパ、アメリカ近代絵画の100年	東武美術館ほか	2000	朝日新聞社
708	モダンアートの100年 ハーバード大学コレクション	日本経済新聞社	1999	日本経済新聞社
708	ラファエル前派展カタログ	クリストファー・ニューアルほか	2000	(株)アルティス
708	宇宙のかけら・時のかけら展-笠井千鶴・野村仁・宮島達男-	新潟市美術館	2000	新潟市美術館
708	画業50年 鈴木至夫展	北村由雄、西内裕詩	2000	茅ヶ崎市美術館
708	近代日本画の形成-山種美術館名品展-	宮崎県立美術館	2000	宮崎県立美術館
708	現代アートが聞く「私」の世界 水晶の塔をさがして	山口洋三	2000	福岡市美術館
708	古絵図が語る大津の歴史	大津市歴史博物館	2000	大津市歴史博物館
708	子供の世界-遊びと暮し-	茨城県近代美術館	2000	茨城県近代美術館
708	試される大地 北海道 美術館紀行 フランス美術名品展	北海道立帯広美術館	2000	北海道立帯広美術館
708	持宝院の宝物	笠岡市立竹喬美術館	2001	笠岡市立竹喬美術館
708	時の万華鏡展	福井市美術館	2000	福井市美術館
708	時代を超える日本画-下保昭・川崎春彦展	茨城県近代美術館	2001	茨城県近代美術館
708	生誕100年記念特別展-真実の心象風景 山本丘人展	一花義広	2000	天竜市立秋野不矩美術館
708	素描の世界-所蔵作品を中心として	加野恵子	1999	宮城県美術館
708	日本洋画のれきし-三重県立美術館コレクションによる-	茨城県近代美術館	2000	茨城県近代美術館
708	馬追い街道	(財)馬事文化財団	2001	(財)馬事文化財団
708	琵琶湖と水中考古学	大津市歴史博物館	2001	大津市歴史博物館
708	富士と抽象-山崎隆夫展	北村由雄、上良純子	2001	茅ヶ崎市美術館

分類番号	書名	編著者名	発行年	発行者
708	福岡市博物館名品図録	福岡市博物館	2000	福岡市文化芸術振興財団
708	北海道美術の20世紀Ⅱ 美術はなにを記録してきたか	北海道立帯広美術館	2000	北海道立帯広美術館
708	麻田鷹司展	茨城県近代美術館ほか	2000	朝日新聞社
708	琉球諸島芸術計画	ART ISLANDS PUROJECTS IN RYUKYU 実行委員会	2000	ART ISLANDS PUROJECTS IN RYUKYU 実行委員会

入館者数一覧

展 覧 会 名	開 催 期 間	個 人				小 計
		一 般		学 生		
		料 金	人 数	料 金	人 数	
常 設 展	11.6.8～8.8, 10.19～3.31(183)	190	6,327	120	168	6,495
大ザビエル展	11.4.6～5.30(49)	1,100	14,620	800	425	15,045
現代工芸中国会展	11.6.15～6.20(6)	800	467	400	3	470
三蔵法師の道展	11.8.20～10.11(46)	1,100	14,127	800	463	14,590
第53回山口県美術展覧会	11.11.4～11.21(16)	250	1,846	200	102	1,948
〃 教育・文化週間						
〃 計			1,846		102	1,948
第52回山口県学校美術展覧会	11.12.8～12.12(5)					
もう一つのシベリア展	11.12.21～1.30(30)	730	1,216	510	38	1,254
県大卒業制作展	12.2.3～2.6(4)					
山大卒業制作展	12.2.10～2.13(4)					
芸短卒業制作展	12.2.17～2.20(4)					
ヨーク・ガイスマール展	12.2.29～3.26(24)	730	706	510	109	815
平成 11 年 度 計			39,309		1,308	40,617
常 設 展	12.4.1～13.3.31(308)	190	10,170	120	267	10,437
MOA 美術館名品展	12.4.7～5.7(27)	1000	22,244	800	177	22,421
伝統工芸新作展	12.5.25～6.4(10)	300	1,078	300	11	1,089
美術文化展	12.6.24～7.2(8)	600	335	400	11	346
ホノルル美術館展	12.7.25～9.3(36)	1,000	19,341	800	844	20,185
国宝平等院展	12.9.22～11.5(39)	1,000	22,284	800	394	22,678
〃 教育・文化週間						
〃 計			22,284		394	22,678
第54回山口県美術展覧会	12.11.21～12.6(14)	250	3,441	200	95	3,536
第53回山口県美術展覧会	12.12.19～12.24(6)					
フランス現代写真展	13.1.9～1.28(18)	730	645	510	58	703
県大卒業制作展	13.2.8～2.11(4)					
山大卒業制作展	13.2.15～2.18(4)					
芸短卒業制作展	13.2.22～2.26(4)					
JIA 建築家の祭典	13.3.16～3.20(4)					
平成 12 年 度 計			79,538		1,857	81,395

団 体				計			合 計
一 般		学 生		小 計	有 料	無 料	
料 金	人 数	料 金	人 数				
160	383	100	71	454	6,949	6,107	13,056
800	2,194	500	32	2,226	17,271	16,404	33,675
700		300			470	1,458	1,928
800	1,891	500		1,891	16,481	11,058	27,539
200	28	150	96	124	2,072	1,196	3,268
						2,844	2,844
	28		96	124	2,072	4,040	6,112
						6,971	6,971
620		410			1,254	1,454	2,708
						570	570
						883	883
						903	903
620		410			815	1,008	1,823
	4,496		199	4,695	45,312	50,856	96,168
160	399	100	130	529	10,966	19,065	30,031
800	120	600	12	132	22,553	12,279	34,832
300	52	300		52	1,141	954	2,095
500	1	300		1	347	135	482
800	1,502	500	10	1,512	21,697	9,912	31,609
800	2,715	600		2,715	25,393	15,432	40,825
						18,768	18,768
	2,715		0	2,715	25,393	34,200	59,593
200	62	150	1	63	3,599	2,098	5,697
						4,526	4,526
					703	1,105	1,808
						521	521
						871	871
						933	933
						519	519
	4,851		153	5,004	86,399	87,118	173,517

移動美術館

油谷町 1,071人

美和町 946人

総計 98,185人

(移動美術館を含む)

組 織 等

美術館顧問

乾 由 明 金澤美術工芸大学学長
武 田 恒 夫 大手前女子大学教授
富 山 秀 男 ブリヂストン美術館館長
友 近 琢 男 山口大学名誉教授
三 輪 休 雪 重要無形文化財萩焼保持者
(以上平成11・12年度)

美術品収集審査委員

浦 上 敏 朗 日本浮世絵商協同組合顧問
奥 平 俊 六 大阪大学文学部教授
奥 津 聖 山口大学人文学部教授
田 中 幸 人 埼玉県立近代美術館館長、熊本市美術専門員
服 部 碩 夫 山口大学名誉教授
(以上平成11・12年度)

美術館職員構成

館 長		上 野 孝 明
副 館 長	(事)	伊 藤 文 夫
〃	(事)	榎 本 徹

総務課

課 長	(事)	中 尾 将 史
主 任	(事)	山 本 康 郎
	(事) 主 事	木 原 昌 紀

学芸課

課 長	(事)	高 田 美規雄
主 任	(事)	斎 藤 郁 夫
専門研究員	(事)	河 野 通 孝
	(事) 学芸員	岩 井 共 二

普及課

課 長	(事)	安 井 雄一郎
主 任	(事)	福 島 恒 徳
	(事) 学芸員	綿 田 稔

(以上平成11年度)

館 長		上 野 孝 明
副 館 長	(事)	伊 藤 文 夫
〃	(事)	榎 本 徹

総務課

課長 (事) 江山賢治
主任 (事) 大谷豊継
(事) 主事 木原昌紀

学芸課

課長 (事) 高田美規雄
主任 (事) 斎藤郁夫
専門研究員 (事) 河野通孝
(事) 学芸員 岩井共二

普及課

課長 (事) 安井雄一郎
(事) 学芸員 荏開津通彦
(事) 学芸員 綿田稔
(以上平成12年度)

職員の動静 (平成11・12年度)

11. 4 学芸課専門研究員、福島恒徳、普及課主任に転出
普及課研究員、河野通孝、学芸課専門研究員に転出
総務課主事、花田裕介、自治研修所に転出
健康福祉部大島社会福祉事務所主事、木原昌紀、総務課主事に転入
11. 10 学芸課専門研究員、河野通孝、フランス共和国・ドイツ連邦共和国へ出張 (10. 31～11. 8)
11. 11 副館長、榎本徹、フランス共和国へ出張 (11. 11～11. 18)
12. 1 普及課主任、福島恒徳、学芸員、綿田稔、フィンランド共和国へ出張 (1. 15～1. 20)
12. 1 学芸課主任、斎藤郁夫、アメリカ合衆国へ出張 (1. 27～2. 5)
12. 3 普及課学芸員、綿田稔、アメリカ合衆国へ出張 (3. 14～4. 2)
12. 3 普及課主任、福島恒徳、退職 (花園大学専任講師)
12. 4 総務課長、中尾将史、(財) 山口県建設技術センター総務課長に転出
総務部自治研修所総務課長、江山賢治、総務課長に転入
総務課主任、山本康郎、環境生活部文化振興課主任に転出
農林部経営普及課主任主事、大谷豊継、総務課主任に転入
普及課学芸員、荏開津通彦、新規採用 (東京大学、博)
12. 8 館長、上野孝明、学芸課主任、斎藤郁夫、普及課学芸員、綿田稔、フィンランド共和国へ出張 (8. 20～8. 28)
12. 9 学芸課長、高田美規雄、退職 (9. 5 死去)
12. 9 普及課学芸員、荏開津通彦、普及課学芸員、綿田稔、フィンランド共和国へ出張 (9. 29～10. 10)
12. 10 副館長、榎本徹、フランス共和国へ出張 (10. 8～10. 21)
12. 11 普及課学芸員、綿田稔、フィンランド共和国へ出張 (11. 11～11. 20)
12. 11 学芸課主任、斎藤郁夫、フランス共和国へ出張 (11. 11～11. 19)
12. 12 副館長、榎本徹、フランス共和国へ出張 (12. 6～12. 16)

発 行／山口県立美術館
 山口市亀山町3-1
 Tel 083-925-7788 (代表)
 Fax 083-925-7790 (総務課)
 Fax 083-925-7784 (学芸・普及課)
発行日／平成14年 3 月31日
印 刷／瞬報社写真印刷株式会社
 Tel 0832-49-1100
