



ヴェネツィアの光が、
モネに絵筆をとらせた。

AND THE SPLENDOR OF VENICE

カナレットと

CANALETTO

AND THE SPLENDOR OF VENICE

ヴェネツィアの輝き



絵になる
景色を、
絵にした男。

24 April - 22 June 2025
Yamaguchi Prefectural
Art Museum

2025
4 | 24 THU.
6 | 22 SUN.

18歳以下
無料

【開館時間】9:00～17:00 (入場は16:30まで) 【休館日】月曜日 ※ただし4月28日、5月5日、6月2日は開館
【観覧料】一般 1,600(1,400)円 / シニア・学生 1,400(1,200)円
※シニアは70歳以上の方、()内は前売り、オンラインチケットおよび20名以上の団体料金。※高等学校、中等教育学校、特別支援学校に在籍の方等は無料。※障害者手帳等をご持参の方とその介助の方1名は無料。※前売り券は、ローソンまたはミニストップ店内のLoppi(Lコード:61805)、セブンチケットでお求めください。オンラインチケットの購入については、当館ウェブサイトをご覧ください。
【主催】山口県立美術館、毎日新聞社、cysテレビ山口、スコットランド国立美術館 【後援】駐日イタリア大使館、ブリティッシュ・カウンシル
【協力】日本航空、日本貨物航空、箱根ガラスの森美術館、ITAエアウェイズ
【協賛】DNP 大日本印刷 【特別協力】エフエム山口

山口県立美術館

<https://y-pam.jp>



WAMANE
55th Anniversary

クロード・モネ『バルコニー・ダ・リオー、ヴェネツィア』1908年 油彩/カンヴァス ウェールズ国立美術館、カーディフ © Arnguedda Cymru - Museum Wales

カナレット『カナル・グランデのレガッタ』(部分) 1730-39年頃 油彩/カンヴァス ボウズ美術館、ダラム The Bowes Museum, Barnard Castle, Co. Durham, England